Министерство образования и науки Хабаровского края

Краевое государственное казенное учреждение

«Центр по развитию семейных форм устройства детей,

оставшихся без попечения родителей, и постинтернатному сопровождению»

Отдел постинтернатного сопровождения

Методическое пособие по профессиональному самоопределению воспитанников организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей

г. Хабаровск

2017

Составитель: Базилевская Марина Львовна, методист отдела постинтернатного сопровождения, Центр по развитию семейных форм устройства детей, оставшихся без попечения родителей, и постинтернатному сопровождению.

Настоящие методические рекомендации составлены для организации работы по профориентации воспитанников организаций для детей-сирот и оставшихся без попечения родителей.

Сборник содержит программу для работы с детьми разных возрастных категорий. Данная программа позволит воспитанникам осознать свои способности, расширить знания о профессиях, научится ставить жизненные цели. С помощью полученных знаний ребята смогут правильно выбрать свой профессиональный путь.

Методическое пособие адресовано педагогам-психологам, социальным педагогам, педагогическим работникам организаций для детей-сирот и оставшихся без попечения родителей.

Содержание

1. Актуальность проблемы………………………………………..4

2. Методические рекомендации по внедрению новых методов работы

2.1 Профориентационная карта воспитанника………………………7

2.2 Соционика – метод диагностики способностей ……………….7

2.3 Проекты по профориентации……………………………………14

2.4 Тематические квесты………………………………………. ……21

2.5 Экскурсии…………………………………………………… ……27

3. Методические рекомендации по профориентации с воспитанниками младшего школьного возраста.

3.1 Диагностика……………………………………………………… 31

3.2 Занятия………………………………………………………….....37

3.3 Экскурсии…………………………………………………………57

3.4 Трудовое воспитание…………………………………………. 68

4. Методические рекомендации по профориентации с воспитанниками среднего школьного возраста.

4.1 Диагностика……………………………………………………71

4.2 Занятия………………………………………………………....79

4.3 Профессиональные пробы…………………………………….96

5. Методические рекомендации по профориентации с воспитанниками старшего школьного возраста.

5.1 Диагностика…………………………………………………...101

5.2 План профориентационных занятий………………………...102

5.3 Занятия………………………………………………………...110

5.4 Профессиональные пробы……………………………………163

5.5 Ролевые игры………………………………………………….164

5.6 Заключение……………………………………………………172

Приложения …………………………………………………………177

Список источников…………………………………………………184

Цель работы педагога — подготовить воспитанников к сознательному выбору профессии. Она включает целый комплекс взаимосвязанных действий: экономических, педагогических, психологических, социальных. Основные задачи, которые поставлены перед воспитателем при подготовке воспитанников к профессиональному самоопределению:

- воспитание чувства долга, отношения к труду как важнейшей жизненной потребности, понимание личной и общественной необходимости труда, трудолюбия;

- развитие и изучение профессионально значимых физических, физиологических и психологических свойств и качеств ребенка, формирование профессиональной направленности с учетом личных психофизических особенностей воспитанника;

- ознакомление детей с профессиями, с самой проблемой сознательного выбора профессии, с потребностями развивающего общества в кадрах;

- активизация у воспитанников познавательной деятельности, самопознание и самовоспитание в связи с задачей выбора профессии;

- создание условий для осуществления профессиональных проб по различным группам профессий.

Профессиональное самоопределение - процесс длительный, это результат динамического процесса, который нельзя ограничить каким-либо возрастным этапом. Чем раньше ребенок начинает осознавать мир профессий и искать свое место в нем, тем более высок результат его профессионального самоопределения.

В условиях воспитания в образовательных учреждениях интернатного типа трудности, с которыми сталкивается ребенок в процессе социализации, удваиваются. Это происходит потому, что сама организация жизнедеятельности детей в учреждении устроена таким образом, что у ребенка формируется преимущественно только одна ролевая позиция - позиция сироты, не имеющего поддержки и одобрения в социуме. Эта роль удерживает ребенка в инфантильной иждивенческой позиции и блокирует проявление потенциальных возможностей.

Необходимо внедрение в сознание ребенка установки на работу, как обязательное условие жизни. Это происходит не только на специально организованных мероприятиях, но и каждодневной жизни, где все окружающие ребенка люди заостряют внимание на своем труде, рассказывают, как им интересно выполнять свою работу, что для них значит быть в коллективе. Обычно дети в детском доме воспринимают работу только как средство зарабатывания денег, поэтому нужно объяснять, что работа должна приносить не только материальное, но и моральное удовлетворение.

Выделены пути оптимизации социализации воспитанников организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения:

- создание действенной системы изучения воспитанников, сложившихся взаимоотношений, развития отдельных качеств и черт, необходимых для будущей жизни;

- грамотное использование полной, объективной, независимой информации для организации работы по формированию жизненного и профессионального самоопределения воспитанников;

- внесение корректировки в жизненные и профессиональные планы воспитанников, в стиль поведения и отношений, в совершенствование морально-психологического климата в коллективе учреждения;

- создание социально-позитивной ситуации успеха, защищенности, понимания, которые рождают уверенность, комфортность, уважение и доверие, веру в положительный результат и обретение соответствующего положения в жизни.

По оценкам некоторых специалистов одной из причин низкой эффективности профориентации является ее смещение на подростковый возраст. Между тем во многих документах и методических статьях отмечается, что профессиональное самоопределение имеет многоступенчатый и динамический характер, поэтому формирование готовности к осознанному выбору профессии необходимо начинать уже в 1-4 классах. Но данная деятельность не должна повторять формы и методы, используемые в средних и старших классах.

Стадия конкретно-наглядных представлений о мире профессий охватывает период с 2,5 – 3 лет и продолжается вплоть до начала предподросткового возраста (10 –12 лет). В процессе развития ребенок насыщает свое сознание разнообразными представлениями о мире профессий. Он в символической форме пытается проиграть действия продавца, водителя, медсестры, учителя и др., основываясь на наблюдениях за взрослыми.

В младшем школьном возрасте правильней говорить о становлении не столько профессионального, сколько личностного самоопределения как основы будущего выбора профессии в подростковом возрасте.

В начальной школе, когда познавательная деятельность становится ведущей, определяющей развитие школьника, важно расширять его представления о различных профессиях. Некоторые элементы профессиональной деятельности ему еще трудно понять, но в каждой профессии есть область, которую можно представить на основе наглядных образов, конкретных ситуаций из жизни, интересных историй, занимательных случаев и впечатлений взрослого. На этой стадии создается определенная эмоционально-наглядная основа, на которой осуществляется дальнейшее развитие профессионального самосознания. Именно поэтому очень важно создавать максимально разнообразную палитру впечатлений о мире профессий, чтобы затем, на этой основе, школьник мог анализировать профессиональную сферу более осмысленно. Чем большее число профессий будет знакомо ребенку и чем шире будет его представление о мире профессий, тем проще он в дальнейшем осуществит процесс формирования своего профессионального плана.

Исходя из психологических особенностей младших школьников, основной задачей профориентационной работы в начальных классах является расширение кругозора и осведомленности ребенка о мире профессий в процессе его участия в профориентационных играх, в общении с взрослыми.

Для того, чтобы более целенаправленно проводить работу с воспитанниками необходимо проводить диагностику способностей, возможностей и предпочтений ребенка.

В первом разделе пособия рассмотрим инновационные методы работы в профориентации.

**2. Методические рекомендации по внедрению новых методов работы**

**2.1 Профориентационная карта.**

В настоящее время информация о проводимой с воспитанником работе разрознена. У каждого специалиста, работающего с ребенком своя документация. Поэтому в итоге невозможно сделать выводы и дать необходимые рекомендации по выбору профессии.

В ходе психолого-педагогической профориентационной диагностики воспитанников организаций для детей-сирот целесообразно использовать профориентационную карту воспитанника или другие, заменяющие ее документы.

Профориентационная карта (Приложение 1) предназначена для сбора и систематизации сведений о воспитаннике, его интересах, склонностях, проявившихся на начальных этапах профессионального развития.

Профориентационная карта воспитанника включает разделы:

- анкетные данные;

- данные о состоянии здоровья, нарушениях развития;

- сведения о развитии и изменении интересов;

- сведения о личности (темпераменте, характере, способностях, отклонениях в поведении), развитии коммуникационных навыков.

**1.2 Соционика – метод диагностики способностей**

В конце 70-х годов XX века появилась новая система знаний - cоционика. Она включает в себя психологию, социологию и информатику. Фундаментом науки служит учение З. Фрейда о структуре психики и теория психологических типов К.Г. Юнга. Соционика изучает психологические типы людей и их совместимость.[[1]](#footnote-1)

На Западе аналогичное направление психологии известно как «Типология Майерс-Бриггс: MBTI». Оно давно и успешно применяется в Америке для профориентации и бизнеса. В США, например, при поступлении на работу люди указывают в резюме свой психологический тип - аббревиатуру из 4-х букв. Эта принятая практика облегчает работу сотрудников отделов по работе с персоналом, позволяя понять, к какой работе наиболее склонен данный человек.

Тип личности определяется различным сочетанием следующих признаков: экстраверсия – интроверсия, иррациональность – рациональность, логика – этика, интуиция – сенсорика. Эти характеристики дают очень целостный портрет человека и его врождённых качеств. Давайте кратко остановимся на каждом из них.

Экстраверты и интроверты

Внимание экстравертов (E) направлено преимущественно во внешний мир. Они воспринимают его как сумму объектов: людей, предметов, дел. У них широкий круг интересов. Расширение интереса происходит значительно легче, чем углубление. Экстраверты не склонны воспитывать и переделывать людей: люди воспринимаются такими, каковы они есть. В неблагоприятной ситуации общения экстраверт вряд ли будет воздействовать на человека, скорее поменяет собственное отношение к нему или с ним.

Интроверты (I) обращают внимание преимущественно на свой внутренний мир и на взаимоотношения между людьми. Их интерес к предмету отличается глубиной. Интроверты более склонны создавать и переделывать объекты, «воспитывать». Они больше ориентируются на отношения и взаимосвязи.

Экстраверты и интроверты имеют ряд внешних отличий. Например, экстраверты отличаются широкой жестикуляцией, интроверты обычно не жестикулируют или жестикулируют мало. Интровертов обычно характеризуют как «скромных». Но это не внутренняя скромность, а просто свой способ выражения активности.

Иррационалы и рационалы

Иррационалы (P) ориентированы на непосредственное восприятие, стремятся увидеть новые возможности. Порой они не спешат с принятием решений, долго наблюдают за происходящими событиями, собирают информацию. Иррационалы быстрее реагируют на изменчивую ситуацию. Еще их называют «воспринимающими». Их поведение и эмоции заранее трудно спрогнозировать и предугадать. Максимальный творческий подъем у них наступает, когда надо найти выход из моральных или денежных затруднений. Их движущая сила – впечатление. Характерные фразы для таких людей: «Куй железо, пока горячо», «Там видно будет».

Рационалы (J), ориентируясь на разум и традиции, стремятся жить с принятым решением, иметь твердое суждение по главным жизненным вопросам. Если обстоятельства изменяются, то им необходимо некоторое время, чтобы привыкнуть и приспособиться. Эти типы еще называются «судящими» или «рассуждающими». Рационал сразу реагирует эмоцией на эмоцию, поступком на поступок, поэтому представители данного типа кажутся строгими, решительными. Их эмоции действительно порой бывают чересчур резкие и холодные. Характерные фразы: «Капля камень точит», «Ну, подведем итоги».

Рационалы и иррационалы по-разному распределяют время, отпущенное на подготовку к экзамену. Для рационала естественно распределять материал по дням и методично учит тему за темой. Иррационал будет учить все в последние день-два, и все равно «ночи не хватит».

Этики и логики

Этики (F) сравнивают содержание суждения с принятыми в обществе моральными нормами и ценностями. У представителей данного типа тоже есть излюбленные выражения: «существующий обычай», «эффектная деталь», «красивая форма», «мне нравится (не нравится) «, «гуманно», «душевная компания» и т.д. Кроме этого в разговоре они часто используют красочные прилагательные и эпитеты: замечательный, потрясающий, симпатичный, жуткий, отвратительный.

Логики (T) ориентируются больше на объективные законы, истинные утверждения. Отсюда следуют характерные выражения представителей логического типа: «внесем ясность», «эффективное доказательство», «проанализируем детали», «обдумаем решение», «нужно (не нужно) для дела», «заслуживает (не заслуживает) доверия» и т.д.

Если у человека этика – сильная функция, то, соответственно, логика – слабая. Хотя это вовсе не означает, что у него ее нет вообще, просто она у него менее выражена. Есть множество примеров, когда люди со слабой функцией логики становились высококлассными программистами, бухгалтерами и бизнесменами. Но во всех случаях эти люди опирались на знакомое, заранее известное. Ни новых правил, ни новых методов они в своей профессии не открыли.

Интуиты и сенсорики

Интуиция (N) (не стоит путать с бытовым «предчуствием»)сортирует информацию во времени, рассматривает развитие процессов из прошлого в будущее. Однако, ощущениям интуитивных типов не хватает яркости, эти люди могут быть рассеянны. Даже свое физическое «я» воспринимается ими неопределенно. Жизненная позиция: «Поживем – увидим».

Сенсорика (S) сортирует информацию в пространстве. Это сведения о самочувствии, надежности, силе и выносливости. Люди сенсорного типа живут ощущениями: более полно воспринимают природу, искусство, наслаждаться всем видимым, слышимым, ощущаемым. Очень хорошо чувствуют свое физическое «я» и его потребности, обладают ясно выраженным ритмом жизни. Вместе с этим, сенсорный тип живет как будто одним днем. Все, что будет завтра, для него немного неожиданно. Он рассчитывает на свои силы и волю. Жизненная позиция: «Здесь и теперь».

Итак, мы вкратце описали некоторые основные «грани личности» человека. Как увидеть их проявление в реальной жизни? Возьмем, к примеру, математические способности. Представители каких типов лучше справляются с задачами? Обычно о выраженных способностях к физике и математике говорят как о логических. Это так. Однако, было подмечено еще одно, более тонкое деление. Например, сенсорики больше проявляют интерес к занятиям физикой, где необходимо во всей полноте и многообразии представлять окружающий мир. Поскольку сенсорики лучше ориентируются в пространстве, то они нередко увлечены геометрией. Интуиты же увлекаются чаще математикой, чем физикой. В связи с гибкостью мышления они особенно предпочитают алгебру и тригонометрию.

Склонности и профессии

Знание своего типа личности позволяет успешно выбирать дело по душе, избегать излишних трудностей. Рассмотрим, в каких сферах деятельности наиболее успешными могут быть представители различных психологических типов.

В социальной сфере (врачи, повара, массажисты, менеджеры по туризму, воспитатели, учителя, психотерапевты, социальные работники) смогут найти себя люди с сильными функциями сенсорики и этики (SF).

Представители этих типов умеют контактировать с людьми, налаживать связи, они гуманистичны, эмоциональны от природы. В то же время они последовательны, опираются на то, что проверено и надежно. Представители этих типов сумеют наладить отношения в коллективе, порой выступая в роли негласных психологов. Они способны сопереживать, убеждать и чувствовать скрытые потребности людей.

Сфера коммуникаций (реклама, журналистика, психология, PR, идеология, искусство) подходит для типов, у которых сильны функции этики и интуиции (NF).

Коммуникабельность и умение разбираться в человеческих взаимоотношениях сочетаются у них с поиском новизны. Представителям этих типов можно поручать рекламную деятельность и дипломатические функции. Они с удовольствием возьмут на себя ответственность за решение вопросов отдыха и праздничных мероприятий, установят необходимые контакты с нужными людьми, с воодушевлением расскажут о новых теориях, интересных выставках, книгах, а также о товарах и услугах.

В производственно-управленческой сфере (такие профессии, как администратор, руководитель, бухгалтер, экономист, рабочий, техник, мастер, хозяйственник) несомненными лидерами могут стать люди с сильными функциями логики и сенсорики (ST).

Этим типам свойственны усидчивость, скрупулезность, точность исполнения. Другие психологические типы не обладают таким аналитическим и беспристрастным умом, умением организовать работу и успешно завершить дело. В работе они опираются на факты, стараются быть беспристрастными в оценках. Им можно поручать все виды работ, связанных с составлением графиков, всевозможных логических схем. Они способны решить очень сложные технические вопросы.

Сфера научных исследований (все виды научной работы, экономические процессы, а также маркетинг, консалтинг, диспетчерская служба) обещает успех людям с сильными функциями интуиции и логики (NT).

Интуиция помогает им осуществлять поиск новых ресурсов и возможностей. Они способны спрогнозировать развитие рынков, изменить направление деятельности, проанализировать сложные научные теории.

Стимулы для успеха

Теперь, зная особенности разных типов, мы задаём следующий вопрос: «Как выполнять работу не только по приказу начальника, но еще и с энтузиазмом? « Конечно, денежное вознаграждение имеет значение для всех людей. Однако существуют и нематериальные стимулы к деятельности, которые объясняются типом личности человека. Мы можем говорить здесь о некоторых закономерностях.

Интровертированные люди с преобладанием функции сенсорики (IS), ориентированы на повышение благосостояния и качества жизни. Значит, стимулом к деятельности для представителей этих типов может стать создание комфортных условий. Для таких людей очень важно, чтобы работа приносила надежный кусок хлеба, гарантировала стабильный заработок.

Экстравертированные люди с преобладанием функций сенсорики (ES) предпочитают повышение по службе. В противоположность комфорту они ценят престиж. Такого работника следует стимулировать знаками отличиями за хорошую работу, подчеркивать его высокий статус. Такой человек может быть руководителем, организатором.

Представители интровертных типов с преобладанием функции интуиции (IN) превыше всего ставят личный интерес к работе или учебе. Наилучших результатов можно добиться, если поощрять такого человека интересной для него работой. Будьте уверены, он расскажет о ней много занимательных подробностей, которые Вам были неизвестны.

В отличие от интровертных, экстравертные типы с преобладанием интуиции (EN) настроены на уникальность. Их заинтересованность в деятельности растет пропорционально чувству исключительности того дела, которым они занимаются: «Никто такого еще не делал! «.Им важна и собственная компетентность: «Никто больше так не умеет, как я! «. «Заниматься необычным, быть непохожим на других» – главный девиз их деятельности. Представители этих типов переполнены всевозможными идеями. Они могут дать разумный совет о нововведениях. Лучшим стимулом к деятельности для них является похвала за нестандартное принятое решение.

Комплексный тест для самых маленьких школьников (1-й - 5-й классы), включающий различные игровые ситуации.

Игра «Узнай себя»[[2]](#footnote-2)

Цель: выявить в коллективе типы личности детей для формирования учебных групп с учетом психологических особенностей личности.

Ход игры:

Дать детям несколько заданий на определение психологических функций.

1.Нарисовать:

дом; 5 предметов или живых существ; портреты своих друзей и свой собственный; несуществующее фантастическое животное и придумать его название. Желательно, чтобы придуманное животное и его название не были похожи на уже существующие в природе.

У интуитивных детей в рисунках много фантазии, выдумки, творчества. Изображаемые предметы очень образны, без тщательной проработки деталей.

Сенсорики тщательно вырисовывают отдельные детали и предметы, они обычно копируют то, что им хорошо известно из личного опыта.

Логики любят порядок и симметрию в расположении предметов, предпочитая прямые линии и угловатость очертаний.

Этики любят рисовать предметы с округлыми формами, цветы, солнышко. Люди и животные на рисунках обычно улыбаются или держатся за руки.

2. Придумать:

Известны первая и последняя буквы неизвестного слова. Нужно заполнить пропущенные буквы, чтобы получилось это слово

Составить рассказ из слов: поле, лес, солнце, птицы, трава, звери (5-10 предложений).

Раздать листки с кляксами каждому участнику игры. Каждый должен написать на листке, что он видит в кляксе. (Чем больше названий, тем лучше).

Хорошие литературные способности, как правило, заложены в детях с развитой интуицией, которая способствует богатому воображению. Любимой темой в рассказах и определениях детей-этиков будут люди и их отношения. Логики отдадут предпочтение описанию каких-либо предметов или явлений.

3.Сыграть:

предлагается подвижная игра «Постройте самолет». Каждая микрогруппа должна построить самолет из числа участников. Фигура самолета может быть любой по желанию составляющих его детей (с крыльями, без крыльев, с одним или несколькими моторами, с хвостом или без него). Дается полный простор фантазии.

В детских играх роль лидеров и организаторов обычно берут на себя экстравертные дети, а в качестве исполнителей выступают интроверты — сдержанные и недемонстративные. Наиболее оригинальные и разнообразные предложения выдвигают дети с развитой интуицией.

4. Выбрать понравившуюся фигурку:

каждый игрок должен выбрать одну фигурку из четырех предложенных: квадрат, треугольник, круг и зигзаг.

В игре с геометрическими фигурками треугольник обычно выбирают сенсорные дети - с лидерскими задатками, властные и уверенные в себе; квадрат - логически мыслящие дети, уважающие порядок и дисциплину, подвергающие все строгому анализу, сдержанные в чувствах, рассудочные; круг - дети с этическим типом характера — ласковые, открытые, легко входящие в контакт с окружающими, первыми идущие к примирению; зигзаг - интуитивные дети с творческим, неординарным мышлением, поступки которых часто непредсказуемы для окружающих.

5. Перечислить как можно больше любимых блюд.

Еда и ее вкусовые качества очень интересуют сенсориков и часто бывают главной темой их разговоров. Они лучше ориентируются в качестве продуктов и их разнообразном ассортименте.

О рациональности детей можно судить, наблюдая их склонность во всех занятиях доводить начатое до конца. Иррациональные дети чаще склонны переключать внимание и отвлекаться на новые занятия, не закончив прежних. Рационального ребенка трудно переубедить в чем-то, заставить изменить свое мнение. Иррационалы могут сами легко менять свои убеждения по ходу игры или занятий

**2.3 Проекты по профориентации.**

Для активизации познавательного интереса в области поиска профессии предлагаем проведение профориентационной работы в форме проектов. Это поможет сделать работу более увлекательной, соберет все мероприятия в общую систему, разовьет в воспитанниках качества исследователей.

Проект « Карта города» (возраст 6 – 9 лет)

Для обобщения знаний детей и создания у них целостной картины мира мы предлагаем вам проект по созданию совместно с детьми карты воображаемого города.

Дети, совместно с педагогом придумывают название своему городу.

На первом этапе нужно обсудить с детьми, какие предприятия, организации, производства нужны людям. Это обсуждение может занять длительное время. Ведь план города должен включать все, что нужно его жителям. На бумаге большого формата нужно наметить, где будут располагаться разные предприятия. Это могут быть и маленькие (ремонт обуви, ателье, аптека) и глобальные (космодром, завод). Педагог может направлять ход мыслей в нужном направлении. В ходе этого обсуждения нужно объяснить детям нужность разных профессий. Мы же хотим, чтобы наш город стал чистым, значит, в нем должны быть дворники. Это очень нужная работа. В ходе этого обсуждения набирается множество разных мест. Всем им должно быть место в нашем городе.

Этот проект длительный, он может продолжаться на протяжении всей младшей школы. В ходе работы над ним проводятся все профориентационные мероприятия. Это и проведение экскурсий, и поиск информации в библиотеке и просмотр видеороликов и мультфильмов. Изучив каждое производство и профессию, дети на карте рисуют то, что узнали о нем. Так как это карта, то можно проследить движение продукта в процессе его производства. Например, путь от производства зерна до продажи хлеба в магазине.

Этот проект дает педагогу большое поле для творчества. В каждом случае это будет свой город и в этом его ценность. В ходе работы над этим проектом можно ставить не только цели профориентации, но и нравственные и этические.

Деятельность в ходе реализации этого проекта будет очень интересна детям и педагогам. Это коллективная работа поможет сплотить ребят, побудить их к исследовательской деятельности, развивать познавательную активность.

Карту нужно разместить в доступном для детей месте, чтобы они не забывали об изученных местах. Это и будет лучшим уголком по профориентации. В результате этого проекта должна появиться карта города, заполненная сведениями о разных производствах и организациях.

Проект « История создания вещей» (возраст 9-12 лет)

Задачи проекта:

-- Создание у детей представления о труде, как обязательном условии жизни.

- Формирование чувства бережливости к окружающим предметам.

- Получение знаний о труде людей, профессиях, видах творчества. Знакомство с результатами труда людей различных профессий.

- Развитие трудового сознания, трудовой активности, нравственных качеств, эстетической воспитанности, творческих и литературных способностей. Формирование межличностных отношений.

- Учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками. Обучение поиску и сбору информации. Отработка умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами. Участие в коллективных творческих делах.

Работа над проектом заключается в написании истории любой вещи. Педагог спрашивает у детей, знают ли они, откуда берутся разные предметы. Например, угостив детей шоколадом, спросить, как он попал к ним в руки. Выслушать предположения детей и предложить им создать историю шоколадки. Для этого придётся изучить ее состав и узнать, откуда берутся все ингредиенты.

Далее постепенно изучаем и записываем, откуда берутся какао-бобы, сахар, молоко, ванилин и другие ингредиенты. И главное, представители каких профессий занимаются их производством и доставкой, как выглядит это производство. Здесь можно изучить не только работу производителей и переработчиков, но и работу транспорта. Далее можно изучить производство бумажной обертки, фольги. Таким образом, мы изучаем с детьми не только процесс производства, но и транспортировку, продажу, хранение и другие отрасли народного хозяйства.

Процесс написания истории длительный и увлекательный. Детям интересно находить и исследовать новых участников процесса.

В ходе изучения производства нужно найти как можно больше этапов и людей, работающих над созданием любого предмета. Можно давать индивидуальные задания по поиску информации. Это развивает самостоятельность и формирует навык индивидуальной работы.

Можно изучать историю создания любой вещи – рубашки, тарелки, или более сложных предметов – телевизора, лампы.

Каждый педагог сам выбирает формы получения информации на каждом этапе. Это может быть и информация из интернета, и экскурсия и изучение литературы. В ходе проекта возможно проведение практических занятий. Все зависит от того, какой именно предмет изучается.

В итоге должна получиться книжка о происхождении и жизни изучаемого предмета. Для того чтобы ребята могли видеть результат своего труда ее нужно распечатать с иллюстрациями, обложкой и фамилиями авторов. Можно презентовать эту историю всем воспитанникам детского дома, которые не принимали участие в реализации этого проекта.

Со временем в детском доме будут созданы книжки про жизнь разных предметов. Это поможет педагогам в проведении занятий с воспитанниками.

Создание истории помогает детям понять ценность вещей. Они узнают, сколько труда вложено в создание любого предмета. Это особо важно для воспитанников детских домов, так как воспитание бережливости в этих условиях дается с трудом

Проект Мы - журналисты! (возраст 12-15 лет)

Задачи проекта

-Развитие трудового сознания, трудовой активности, нравственных качеств, эстетической воспитанности, творческих и литературных способностей. Формирование межличностных отношений.

- Получение знаний о труде людей, профессиях, видах творчества, о красоте, культуре, культурных ценностях. Знакомство с результатами труда людей различных профессий. Знакомство с творчеством сверстников (поделки, рисунки, стихи, заметки). Овладение трудовыми навыками, первоначальными конструкторскими, художественно-оформительскими навыками.

- Обучение планированию деятельности, выделению этапов деятельности. Обучение оценки своей деятельности и деятельности сверстников.

- Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Отработка умения слушать и вступать в диалог. Обучение постановки вопросов. Обучение поиску и сбору информации. Отработка умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами. Участие в коллективных творческих делах. Обучение владению диалогической и монологической речью.

Игра в журналистов полезна тем, что она даёт детям возможность познакомиться со многими видами деятельности, научиться общению с людьми, вести диалог, развивать речевые навыки, формировать творческую личность. Организация конкурсов, выставок увлекает детей и создаёт условия для формирования направленности к трудовой деятельности, а также развития творческих способностей и познавательных интересов. Такая деятельность помогает раскрыть талант, увлечение каждого ребенка.

Для развития трудовой активности проводятся экскурсии. Им принадлежит одно из ведущих мест в работе по ознакомлению обучающихся с трудом взрослых. Дети во время экскурсий знакомятся с технологией изготовления той или иной продукции, с орудиями труда, имеют возможность непосредственного общения с людьми, занятыми в конкретной сфере производства.

Одна из задач образования: находить информацию из различных источников и уметь оперировать ею. Но в современной школе этому вопросу уделяется ещё не достаточно внимания, отсюда вытекает проблема: несоответствие общей подготовки обучающихся и требований, предъявляемым к современному ученику. Поэтому обучение должно состоять не в накачке информацией, а в представлении обучающимся максимальных возможностей для её самостоятельного изыскания и усвоения, а так же стимулирование навыков самостоятельного оперирования информацией.

Предлагаем проведение профориентационной работы в форме длительного проекта.

На начальном этапе дети знакомятся с профессией журналиста. Если есть возможность нужно провести экскурсии в издательство газеты, в типографию, на телевидение, радио, организовать встречу с корреспондентом, фото и видео оператором. Если такой возможности нет, то провести знакомство с профессией журналиста методом беседы, с показом видеоролика.

На следующем этапе дети совместно делают стенгазету, пишут заметки, делают фотографии, рисунки. Для осознания нужности своей деятельности можно сделать книжки-малышки для первоклассников. Каждый ребенок выполняет свою книжку, но работают совместно. Можно также сделать газету для выпускников. Так ребята смогут гордиться результатом своего труда и понимать его пользу.

Далее предлагаем детям создать журнал о профессиях. Первые заметки в нем делаем совместно. Разрабатывается план сбора информации, написания статьи.

Например, профессия пожарный.

- беседа о профессии и ее значимость;

- формирование списка вопросов для экскурсии;

- распределение обязанностей среди детей (распределить вопросы, задания фотографам);

- экскурсия в пожарную часть;

- обобщение материала, написание статьи.

Хорошо, если статью смогут увидеть все воспитанники детского дома. Это даст возможность участникам проекта гордиться результатом своего труда. Педагог вместе с детьми сами выбирают темы для репортажей. Можно предложить следующую тематику:

- знакомство с жанром «заметка». Экскурсия в медпункт, библиотеку, столовую – наблюдение за работой врача, библиотекаря, поваров. Написание заметки о работе врача, библиотекаря, поваров

- учимся задавать вопросы (экскурсия в хлебопекарню)

Примерный перечень вопросов:

– Расскажите о себе: кем Вы работаете и как долго работаете по этой профессии?

– Почему Вы выбрали эту профессию?

– Довольны ли Вы своим выбором?

– Сложно ли было освоить Вашу профессию? Какое образование нужно получить для этого?

– Нужны ли какие-то особые качества и навыки человеку, который решил стать специалистом в этой области?

– С какими трудностями Вы сталкиваетесь в Вашей работе?

– Что самое интересное в Вашей работе?

– Позволяет ли Ваша профессия раскрыть творческие способности, проявить себя?

– Сбылась ли детская мечта о будущей профессии?

– Насколько Ваша профессия полезна и важна для нашей страны?

– Приносит ли Ваша профессия хороший доход?

– Кому бы Вы могли порекомендовать свою профессию?

– О чем бы Вы хотели предупредить тех, кто собирается получить такую же профессию как у Вас.

– Как Вы видите свою профессию в будущем?

- Опасна ли ваша работа?

- Бывают ли на вашей работе интересные или смешные случаи?

-Задумывались Вы о том, чтобы сменить свою профессию ?

- пишем интервью. Экскурсия в библиотеку: 1) интервью с библиотекарем; 2) рассказ библиотекаря о своей работе, о правилах хранения книг; 3) практическая работа: «Помогаем библиотекарю» (вытереть пыль с книг, расставить аккуратно книги на полочках, протереть пыль с цветов).

-знакомство с газетным жанром – репортажем (репортаж об уборке во дворе)

Когда ребята освоят совместно журналистскую деятельность, они переходят к следующему этапу. Каждый получает задание написать статью о профессии. Педагог должен по результатам тестирования выбрать профессию наиболее подходящую каждому подростку. С ним составляется индивидуальный план написания статьи. Это может быть поиск материала в библиотеке, в сети интернет, интервью с представителем профессии, посещение предприятия. После выполнения задания каждый юный журналист представляет свою статью всей группе. Так ребята узнают информацию о новых для себя профессиях.

По окончании работы над проектом проводится пресс-конференция.

Подготовительная работа: распределить роли для пресс-конференции: ньюсмейкеры (4-5 детей), ведущий. Ньюсмейкеры должны коротко рассказать о профессии. Этих детей можно ознакомить со списком вопросов, которые им могут задать в ходе пресс-конференции. Ведущий может пользоваться текстом сценария. Остальные дети выступают в роли журналистов, они должны придумать названия своих газет, журналов, телевизионных каналов.

Примерные названия:

- газеты («Серп и молот», «Стоп-кадр, « «Рынок труда, « «Трудовые Ресурсы», «Вакансия»);

- журналы («Молоток», «Терра-карьера», «Старт», «Курс», «Компас»),

- телевизионный канал («Профессионал», «Труд+», «Профессия», «Движение»);

- телепередача («Профи», «Вертикальный взлет», «Найди себя», «Работа.ру», «Поиск», «Выбор»).

Оборудование: сделать ксерокопии вопросника для журналистов (по одной на 2-3 парты).

Оформление:

- фотографии и картинки с изображением людей разных профессий, процессов труда; Приглашаем вас на пресс-конференцию. Пресс-конференция – это собрание для прессы. Его проводят, чтобы сообщить журналистам важную информацию. В пресс-конференции участвуют:

- гости – это специалисты в каком-то вопросе;

- журналисты;

- ведущий.

Пришло время начать игру. Передаю слово ведущему (имя, фамилия).

(К доске выходят дети, которые будут рассказывать о выбранных профессиях.)

Здравствуйте, господа. Тема сегодняшней пресс-конференции - выбор профессии. У нас в гостях люди, которые сделали этот нелегкий выбор.

Знакомьтесь (представляет «гостей»).

На пресс-конференции присутствуют корреспонденты российских и зарубежных газет, радио и телевидения – все, кого затрагивает эта животрепещущая тема. В начале пресс конференции я даю слово гостям.

Прошу кратко рассказать о выбранной профессии.

(«Гости» по очереди высказываются)

Все наши гости выступили, и мы переходим к вопросам. Просьба, задавая вопрос, называть свое имя и издание. Первый вопрос, корреспондент журнала «Молоток».

.

При подведении итогов Помощники могут определить самую: дружную, ( «Журналисты» поднимают руки, ждут приглашения ведущего, встают, называют свое имя, фамилию, издание и задают вопрос кому-то из гостей)

Примерные вопросы «журналистов»:

1. Почему ты выбрал именно эту профессию?

2. Кто влиял на твой выбор?

3. Это дело тебе по плечу?

4. Какие качества характера нужны для этой профессии?

5. Есть ли у тебя способности для выбранной профессии?

6. Пользуется ли спросом эта профессия на рынке труда?

7. Полезна ли эта профессия для общества?

8. Где можно обучиться этой профессии?

9. Где ты будешь работать?

10. Много ли будешь получать?

11. Какой карьерный рост может быть в этой профессии?

12. Есть ли у тебя запасной вариант? Запасная профессия?

Ведущий. Пресс-конференция подходит к концу. Наши гости дали исчерпывающие ответы на все вопросы журналистов

Результатом этого проекта будет созданный детьми журнал о профессиях и предприятиях. Через вовлечение учащихся в разнообразные виды деятельности предполагается их личностный рост, самореализация, развитие творческих, интеллектуальных, коммуникативных способностей, повышение общего уровня культуры, обретение социального опыта, формирование гражданско-патриотических чувств, проверка волевых качеств, а также развитие интереса к дальнейшему процессу самосознания, самовоспитания.

**2.4 Тематические квесты**

Квест – чрезвычайно популярная в настоящее время у молодежи форма проведения досуга и обучения. Квест представляет собой игру (компьютерную или на местности), в которой команды или отдельные игроки в рамках заранее объявленной легенды проходят этапы, последовательно выполняя задания и находя спрятанные или зашифрованные организаторами ключи (коды, ответы на вопросы). Побеждает игрок или команда, первыми выполнившие все задания и пришедшие к конечной цели.

Такая игровая форма может быть использована применительно к любому виду деятельности, в данном случае – к реалиям любой профессии или специальности.

Цель игры-квеста:

Способствовать приобретению у подростков знаний о профессиях. Участие в квесте даст возможность игрокам на практике отработать навыки профессий. В игре школьники получат новые знания о профессиях, познакомятся со специалистами данных профессий, приобретут коммуникативные навыки (эффективного общения в разных формах и условиях), умения продуктивно работать в команде, находить компромиссы для достижения общей цели.

Перед игрой команды выбирают себе название, капитана, лозунг, регистрируются, получают маршрутный лист. Квест – это приключение.

Каждая команда проходит ряд станций – этапов, где Помощники (студенты-представители колледжа или техникума) проводят с игроками игру или дают творческое задание. Они же оценивают работу и ставят баллы в маршрутном листе. Найти помещение, где будет проходить каждый этап, можно, только разгадав шифр. Расшифрованную фразу необходимо будет соотнести с картинкой, изображающей профессию и указывающую на станцию. Это дополнительные приключения и азарт для игроков. Игра начинается и заканчивается в актовом зале школы организованную, сплочённую, творческую команду. Участники награждаются дипломами, победители экскурсией на предприятие.

Целью проведения квеста для воспитанников старших классов является адаптация их к самостоятельной жизни после выпуска из детского дома. Исходя из этой цели, маршрут нужно разрабатывать по местам, которые будут необходимы детям в жизни. Сценарий может быть как явно обучающий жизни в городе, так и завуалированный (например, спасение города, оказавшегося на грани исчезновения).

Педагоги разрабатывают задания исходя из потребностей ребят и объектов, существующих в населенном пункте. Например, сделать платеж в банкомате, рассчитать по счетчику оплату электроэнергии и заполнить квитанцию, получить талон на прием в поликлинике, купить в магазине кефир с самой свежей датой изготовления. Также можно оставлять метки в важных местах. Например, учебные заведения (номер аудитории спортзала, сколько комнат на этаже общежития). На всех точках посещения квеста должна быть договоренность с персоналом, чтобы избежать неприятных ситуаций. Для освоения транспорта можно часть маршрута проехать на автобусе и предъявить билеты на финише.

Важно создавать оптимальные группы это 3-5 человек.

Программа квеста может быть и небольшой. Например, приготовление какого либо блюда. Группы получают задание, по которому должны найти рецепт в интернете, записать список продуктов, купить их в магазине (нужно рассчитать количество денег, выдаваемых группе, чтобы ребятам пришлось распределить их на все нужные ингредиенты), вернуться и приготовить блюдо. Победит та команда, которая справится быстрее и чье блюдо будет приготовлено строго по рецепту. Это в игровой форме позволит детям усвоить весь процесс приготовления пищи.

Навыки, полученные в игровой форме, лучше усваиваются детьми. Это позволит не испытывать растерянности перед решением подобных задач в будущей жизни.

Сценарий

Любой сценарий — это общая идея, отдельные задания (головоломки), которые нужно выполнять поэтапно или вразнобой, и метки, помогающие ориентироваться по квесту.

Идея

Каждый сценарий начинается с идеи. Например: «По стопам великих писателей». Приключение проходит по домам или местам, где жили и бывали русские писатели.

Задания

Далее на идею нанизываются прототипы заданий. Существуют три основных типа заданий (все остальное – это их комбинации):

1. Исследовательские. Участнику нужно найти информацию.

2. Соревновательные. Участнику нужно как можно быстрее выполнить задание.

3. Ребусы. Нужно разгадать загадку.

Метки

После этого оживляем придуманный сценарий, добавляя метки.

Метка – это заметный объект или надпись, за которую можно зацепиться при составлении задания или ответа на задание. Например:

«Что написано на 3-ей колонне Театра?»

«От дерева с дуплом в виде кленового листа сделайте три шага на Север и копайте»

Основная часть создания приключения. Здесь автор вносит всю информацию, которую он придумал на втором и третьем шаге «создания сценария».

Существует два типа заданий:

Фото-задания – в качестве ответа участник должен найти, сфотографировать и отправить определенный объект или изображение, указанные в задании.

Пример: «Найдите и сфотографируйте рисунок на 5 колонне справа».

Текстовое задание — в качестве ответа участник должен найти ответ на вопрос, указанный в тексте задания.

Пример: «Найдите недалеко от входа в музей черную дверь. Какие цифры на ней написаны?»

Также есть некоторые особенности, которые следует учитывать:

За прохождение задания можно назначить любое кол-во баллов;

Задание можно привязать к карте;

К любому текстовому заданию есть возможность добавить подсказку, чтобы участник не потерял интерес, если он не может пройти задание;

Участник может пропустить задание, если не может его выполнить;

Количество попыток на выполнение задания как до, так и после подсказки можно ограничить;

Городское спортивно-интеллектуальное ориентирование.

Суть таких квестов заключается в том, чтобы, получая задания (в СМС, через Интернет, в «легенде» на старте) в виде логических или игровых задач и выполняя их, искать специальные ключи, коды. Они могут быть чем угодно: количеством квартир в подъезде, надписью на заборе, могут выдаваться человеком на месте. Найдя один ключ, игроки получают новую задачу и ищут другой. Побеждает команда, которая сможет пройти все точки, выполнить задания и найти финиш быстрее команд соперников.

Игра-квест по профориентации «Люди Х - Путешествие в мир профессий» (возраст 12-16 лет)[[3]](#footnote-3)

Для успешного продвижения команды вперёд и преодоления препятствий на отдельных этапах действуйте пошагово и соблюдайте правила.

Шаг 1. Заполните всей командой анкету, выданную на регистрации.

Шаг 2. Сдайте её Помощникам на пункт регистрации.

Шаг 3. Внимательно рассмотрите план, выданный при регистрации. На нём обозначены ВСЕ помещения, которые задействованы в игре.

Шаг 4. Последовательность прохождения этапов вашей командой определяется шифром для поиска символов этапов игры, которые выдают Помощники. Записывайте название этапа в маршрутный лист, когда правильно разгадаете шифр.

Шаг 5. После выполнения всех заданий сдайте маршрутный лист Помощникам на пункт регистрации. Ожидайте подведения итогов игры в актовом зале.

«Полезные советы»

Правило 1. Вкладывайте в выполнение заданий всю вашу энергию и креативность!

У вас всё получится, двигайтесь дальше вместе и побеждайте!

Правило 2. На выполнение каждого задания на станции у вас 20 минут. Не старайтесь экономить время – лишних баллов оно не принесёт.

Правило 3. Если вы растерялись и не знаете, куда двигаться дальше, или как правильно выполнить задание, спросите у Помощников.

Правило 4. Дополнительные баллы ставят Помощники на этапах игры, по своему усмотрению, обосновывая своё решение в маршрутном листе.

Правило 5. С Помощниками, как и с судьями, не спорят!

Правило 6. Не консультируйтесь с членами других команд, не мешайте и не помогайте другим командам: идёт соревнование, и задача каждой команды – победить! За нарушение этого правила команда может быть дисквалифицирована.

Станция первая. Пожарный.

Фраза для шифровки профессии: «Люди, борющиеся с огнём».

Помощник на станции знакомит команду с профессией. На ознакомление с профессией 5 минут.

Затем команду знакомят с боевой одеждой пожарного. Участники на время одевают одежду по очереди.

Учитывается общее время команды.

Затем ребятам выдаётся схема прокладки рукавной линии. На старте у участников находится 2 рукава, разветвитель и ствол. Команда должна соответственно схеме соединить элементы рукавной линии. Задание выполняется на время. Участвует вся команда.

Станция вторая. Повар.

Фраза для шифровки профессии: «Приятного аппетита».

К заданию прилагается инструкция по выполнению.

Инструкция: у меня в руках текст, который называется «Яблочный пирог». Текст разрезан на части. Каждый из вас получает несколько фрагментов текста. В этом тексте есть вся необходимая информация для ответа на поставленный вопрос.

Во время поиска ответа на вопрос вы можете:

- общаться друг с другом;

- делать заметки на бумаге, если вам это необходимо;

- следить за временем по секундомеру;

При этом вы не должны:

- вставать со своих мест;

- показывать друг другу свои листочки;

- не должны обращаться за помощью к помощникам.

Задание покажет:

- умеете ли вы работать в команде;

- сможете ли вы достичь общей цели.

Если вопросов нет, тогда удачи! Время пошло!

Вопрос: На какую сумму нужно купить продуктов, чтобы испечь яблочный пирог.

Рассчитать стоимость продуктов исходя из рецепта, полученного в задании.

Станция третья. Флористика.

Фраза для шифровки: «Лети, лети лепесток».

Помощник на станции знакомит команду с профессией. На ознакомление с профессией 5 минут.

Первоначально ребятам демонстрируется видеоурок по составлению букета.

На станции команде выдаются: цветы, ленты, аксессуары для флористики. Необходимо за 15 минут составить праздничный букет.

Станция пятая. Судостроитель-судоремонтник металлических судов.

Фраза для шифровки: «Корабли постоят и ложатся на курс». Помощник на станции знакомит команду с профессией. На ознакомление с профессией 5 минут. На станции команде выдаётся набор деталей и инструкция по сборке. Необходимо за 15 минут собрать макет судна.

Окончание игры.

Сбор детей в актовом зале.

Пока дети ожидают результатов игры:

1. Школьникам демонстрируется «Атлас профессий Хабаровского края»[[4]](#footnote-4) ,Атлас профессий будущего[[5]](#footnote-5) и говорится, что в нем представлены разные профессии, с помощью Атласа они смогут познакомиться с любой интересующей их профессией (история профессии, содержание, требования к специалисту, необходимые знания/навыки/компетенции, и, самое главное, они там найдут информацию о том, в каких учреждениях профессионального образования ведется подготовка рабочих/специалистов по данной профессии/специальности)

2. Организуется брифинг. Школьники задают интересующие их вопросы студентам колледжей/техникумов.

3. Подводятся итоги. Награждение участников.

**2.5 Экскурсии**

Эта форма работы обычно рассматривается только как профпросвещение. Целью ставится изучение профессий и производства. Но для детей сирот есть еще более существенная цель.

Это формирование установки на трудовую деятельность, которую воспитанники детского дома не имеют возможности получить в семье. Нужно создавать у ребенка картину мира, в которой труд является обязательным условием жизни. В ходе экскурсии нужно заострять внимание воспитанников на отношение к своей работе специалистов, на то им интересно выполнять свои обязанности.

Профориентационная экскурсия как один из путей изучения профессии.

Экскурсии занимают важное место в общей системе работы педагога. Они позволяют обогащать изучение различных предметов наблюдениями, приучают школьников подходить к рассмотрению явлений, как с различных сторон, так и воспринимать их целостно. Кроме того, экскурсия является одним из эффективных методов профориентационной работы, в том числе в начальной школе. Экскурсии позволяют формировать представления младших школьников о мире труда и профессий, исходя из принципа наглядности.

В процессе экскурсии при ознакомлении с различными видами производства, с различными орудиями труда, материалами интенсивно развиваются такие психические процессы, как память, произвольное внимание и наглядно-образное мышление, которые лежат в основе познавательной деятельности школьников.

Экскурсии выполняют следующие функции:

- реализуют принцип наглядности обучения;

- повышают уровень научности обучения и укрепляют его связи с жизнью, практикой;

- знакомят обучающихся с производством, с применением научных знаний в промышленности и в сельском хозяйстве;

- осуществляют профессиональную ориентацию школьников.

Для того чтобы экскурсия стала действенным средством в формировании представлений младших школьников о мире труда и профессий, необходимо учитывать ряд условий. Во-первых, в процессе экскурсии рекомендуется использовать занимательный материал, что делает экскурсию более увлекательной, эмоционально насыщенной. Во-вторых, необходимо организовывать встречи с представителем конкретной профессии (в зависимости от организации), давать возможность обучающимся задавать им вопросы. В-третьих, учителю следует дополнить информацию о профессиях, представленную людьми, работающими на конкретном предприятии, а именно: рассказать о тех качествах, которыми должны обладать представители профессий, ознакомить с условиями труда специалистов и т.д.

Для младших школьников целесообразно проводить обзорные и ознакомительные экскурсии с использованием элементов из тематических и профессиографических экскурсий.

Обзорные и ознакомительные экскурсии

Основная цель – ознакомить школьников с ролью предприятия, организации, учреждения, учебного заведения в народном хозяйстве населенного пункта, района, города, республики; историей и перспективой их развития, с условиями и характером работы.

Участие детей в обзорных и ознакомительных экскурсиях не только дает им общее представление о предприятиях, организациях, учреждениях, учебных заведениях, но и прививает эмоционально-положительное отношение к ним. Для того, чтобы не вызвать негативных эмоций, следует избегать информационной перегрузки обучающихся. Новизна обстановки сама по себе дает большой объем информации. Комментарии во время осмотра объектов должны быть емкими и краткими, а общая продолжительность экскурсии не должна превышать 45 минут.

От экскурсий у школьников остаются, как правило, яркие впечатления. Но не всегда они могут их самостоятельно обобщить и проанализировать, сделать из этих наблюдений выводы. Рекомендуется в заключение провести итоговую беседу, в ходе которой экскурсовод направляет своими вопросами рассуждения детей, помогает разобраться в том, что они увидели и услышали, сделать правильные выводы. Экскурсовод должен составить краткий план экскурсии: тема, цель, задачи, основные разделы экскурсии, обобщение полученной информации.

Экскурсовод должен помнить, что мыслительная деятельность активизируется, если обучающиеся во время экскурсии решают какую-либо проблему, преодолевают какое-то затруднение. Поэтому обучающимся заранее предлагается проблемная ситуация, способ решения которой должен быть в тех знаниях, которые им предстоит усвоить во время экскурсии. Это повышает интерес к экскурсии, и она приобретает практический смысл.

Кроме того, экскурсоводу следует наметить пути эмоционального воздействия на обучающихся. Например, рассказать интересную историю или случай из профессиональной жизни различных людей.

Экскурсовод должен определить содержание информационного материала, четко выделить самое существенное во всем объеме информации, не перегружая внимание обучающихся второстепенными подробностями, учесть их мнения и интересы, ответить на их вопросы.

Для закрепления и обобщения наиболее важных фактов и наблюдений, сделанных на экскурсии, школьники могут оформить небольшие стенды, фотоальбомы. Можно также провести различные конкурсы, например, на лучший рассказ об экскурсии

В младшей школе целесообразно проводить экскурсии не на сложное производство, а на небольшие предприятия. В ходе мероприятия нужно показать работу разных специалистов на одном предприятии. Например, в ходе экскурсии в магазин нужно показать не только как работает продавец, но и что делает фасовщик, бухгалтер, директор и другие специалисты.

Очень важна личность специалиста, проводящего экскурсию. Хорошо если это будет увлеченный человек, который сможет заинтересовать детей. Нужно заранее обговорить с ним содержание экскурсии. Хорошо, если в нее будут включены практические действия. Например, на почте можно научить заворачивать посылки, в магазине фасовать товар. Включение в практическую деятельность поможет провести мероприятие более эмоционально.

У каждого детского дома есть предприятия – шефы. Посещение их места работы будет очень интересно детям. Даже если это просто офисы. Главное, что ребята увидят разные виды труда. Это постепенно, шаг за шагом формирует у ребенка желание реализовывать себя в трудовой деятельности.

Встречи со специалистами - неотъемлемая часть профориентационной деятельности. Их цель - возбудить у воспитанников уважение к людям различных профессий, интерес к профессиональной деятельности. Чтобы встреча с профессионалом достигла своей цели, вопросы в беседе можно строить вокруг следующих пунктов:

- результаты труда и их значение для людей;

- основные трудовые операции;

- как устроено, как выглядит рабочее место, рабочая зона, какие орудия и средства труда применяет профессионал;

- каких личных качеств требует от человека профессия;

- где можно освоить данную профессию, каковы пути и возможности повышения квалификации, мастерства, продолжения образования.

Встречи со специалистами очень важны для воспитанников детского дома, у которых ограничен круг общения с взрослыми людьми. Беседа с профессионалом качественным образом заменит любой рассказ воспитателя, потому что только человек, занимающийся этим делом, может интересно и достаточно глубоко рассказать о нем. Чтобы встреча со специалистом получилась содержательной и увлекательной, нам необходимо найти соответствующего человека и заранее подготовить его. Обязательными требованиями к специалисту, проводящему работу с детьми, должны быть; влюбленность в свое дело, в свое предприятие, коллектив, желание передать воспитанникам свое отношение к профессии, а также умение работать с детьми.

**3 Методические рекомендации по профориентации с воспитанниками младшего школьного возраста**

**3.1 Диагностика**

Методика «Кем быть?»

Цель: выявление интереса детей к профессиям, разным видам работ, мотивам их выбора. Порядок исследования. Ребятам предлагается: а) нарисовать, кем бы они хотели стать в будущем, под рисунком сделать подпись; б) написать мини-рассказ «Кем я хочу стать и почему?»; в) написать рассказ на тему: «Самая лучшая работа».

Обработка полученных материалов может включать классификацию профессий, классификацию мотивов их выбора, сравнение рисунков, ответов, письменных работ.

Методика «Составление расписания на неделю» С.Я.Рубинштейн в модификации В.Ф.Моргуна[[6]](#footnote-6)

Цель: диагностика отношения ученика к конкретным учебным предметам и к учению в целом.

Оборудование: лист бумаги, разделенный на семь частей, где подписаны дни недели.

Инструкция испытуемому. Давай представим себе, что мы с тобой в школе будущего. Это такая школа, где дети могут сами составлять расписание уроков. Перед тобой лежит страничка из дневника этой школы. Заполни эту страничку так, как ты считаешь нужным. На каждый день можешь написать любое количество уроков. Уроки можно писать какие хочешь. Это и будет расписание на неделю для нашей школы будущего.

Обработка и анализ результатов. У экспериментатора имеется реальное расписание уроков в классе. Это расписание сравнивают с расписанием «школы будущего», составленным каждым учеником. При этом выделяют те предметы, количество которых у испытуемого больше или меньше, чем в реальном расписании, и высчитывают процент несоответствия, что позволяет провести диагностику отношения ученика к учению в целом, и особенно к отдельным предметам.

Методика «Неоконченные предложения» М.Ньюттена в модификации А.Б.Орлова[[7]](#footnote-7)

Цель: диагностика мотивации учения. Порядок исследования.

Экспериментатор зачитывает начало предложения и сам записывает окончание предложения, которое говорит школьник. Методика используется во 2-3 классах с каждым учащимся индивидуально. Инструкция испытуемому. Сейчас я буду зачитывать тебе начало предложения, а ты как можно быстрее придумай к нему продолжение.

1. Я думаю, что хороший ученик - это тот, кто...

2. Я думаю, что плохой ученик - это тот, кто...

3. Больше всего я люблю, когда учитель...

4. Больше всего я не люблю, когда учитель...

5. Больше всего мне школа нравится за то, что...

6. Я не люблю школу за то, что...

7. Мне радостно, когда в школе...

8. Я боюсь, когда в школе...

9. Я хотел бы, чтобы в школе...

10. Я не хотел бы, чтобы в школе...

11. Когда я был маленьким, я думал, что в школе...

12. Если я невнимателен на уроке, я...

13. Когда я не понимаю что-нибудь на уроке, я...

14. Когда мне что-нибудь непонятно при выполнении домашнего задания, я...

15. Я всегда могу проверить, правильно ли я...

16. Я никогда не могу проверить, правильно ли я...

17. Если мне нужно что-нибудь запомнить, я...

18. Когда мне что-нибудь интересно на уроке, я...

19. Мне всегда интересно, когда на уроках...

20. Мне всегда неинтересно, когда на уроках...

21. Если нам не задают домашнего задания, я...

22. Если я не знаю, как решить задачу, я...

23. Если я не знаю, как написать слово, я...

24. Я лучше понимаю, когда на уроке...

25. Я хотел бы, чтобы в школе всегда...

Обработка и анализ результатов. Первоначально каждое окончание предложения оценивается с точки зрения выражения школьником положительного или отрицательного отношения к одному из четырех показателей мотивации обучения 1 - вид личностно значимые деятельности учащегося (учение, игра, труд и т.д.); 2 - личностно значимые для ученика субъекты (учитель, одноклассники, влияющие на отношение учащегося к обучению); 3 - знак отношения учащегося к обучению (положительное, отрицательное, нейтральное), соотношение социальных и познавательных мотивов обучения в иерархии; 4 - отношение учащегося к конкретным учебным предметам и их содержанию.

Если окончание предложения не содержит выраженного эмоционального отношения к показателям мотивации учения, то оно не учитывается при анализе. Далее подсчитывается сумма положительных и сумма отрицательных оценок данного показателя мотивации учения. Они сравниваются между собой, и делается окончательный вывод по данному показателю.

Изучение темперамента школьника методом наблюдения

Цель: определение особенностей темперамента младшего школьника.

План наблюдений

1. Как ведет себя в ситуации, когда необходимо быстро действовать:

а) легко включается в работу;

б) действует со страстью;

в) действует спокойно, без лишних слов;

г) действует робко, неуверенно.

2. Как реагирует на замечания учителя:

а) говорит, что так делать больше не будет, но через некоторое время опять делает то же самое;

б) возмущается тем, что ему делают замечания;

в) выслушивает и реагирует спокойно;

г) молчит, но обижен.

3. Как говорит с товарищами при обсуждении вопросов, которые его очень волнуют:

а) быстро, с жаром, но прислушивается к высказываниям других;

б) быстро, со страстью, но других не слушает;

в) медленно, спокойно, но уверенно;

г) с большим волнением и сомнением.

4. Как ведет себя в ситуации, когда надо сдавать контрольную работу, а она не закончена; или контрольная сдана, но выясняется, что допущена ошибка:

а) легко реагирует на создавшуюся ситуацию;

б) торопится закончить работу, возмущается по поводу ошибок;

в) решает спокойно, пока учитель не возьмет его работу, по поводу ошибок говорит мало;

г) сдает работу без разговоров, но выражает неуверенность, сомнение в правильности решения.

5. Как ведет себя при решении трудной задачи, если она не получается сразу:

а) бросает, потом опять продолжает работу;

б) решает упорно и настойчиво, но время от времени резко выражает возмущение;

в) проявляет неуверенность, растерянность.

6. Как ведет себя в ситуации, когда он спешит домой, а педагог или актив класса предлагают ему остаться в школе для выполнения какого-либо задания:

а) быстро соглашается;

б) возмущается;

в) остается, не говорит ни слова;

г) проявляет неуверенность.

7. Как ведет себя в незнакомой обстановке:

а) проявляет максимум активности, легко и быстро получает необходимые сведения для ориентировки, быстро принимает решения;

б) проявляет активность в каком-то одном направлении, из-за этого достаточных сведений не получает, но решения принимает быстро •

в) спокойно присматривается к происходящему вокруг, с решениями не спешит;

г) робко знакомится с обстановкой, решения принимает неуверенно;

Схема наблюдения за темпераментом школьника.

Реакциям каждого пункта плана соответствуют темпераменты:

а) сангвинический;

б) холерический;

в) флегматический;

г) меланхолический.

Обработка данных. Подсчитывается количество знаков «+» в строках, соответствующих пунктам. Наибольшее число знаков «+» в одном из пунктов укажет примерный темперамент испытуемого. Поскольку «чистых» темпераментов не существует, по этой схеме можно установить и те черты других темпераментов, которые в определенной степени присущи испытуемым.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вариант | Пункты плана наблюдений | | | | | | |
| реакции | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| а |  |  |  |  |  |  |  |
| б |  |  |  |  |  |  |  |
| в |  |  |  |  |  |  |  |
| г |  |  |  |  |  |  |  |

Изучение

Изучение самооценки младших школьников.

Цель: исследование самооценки учащегося. Оборудование: бланк, выполненный из клетчатой бумаги, на котором начертаны семь параллельных вертикальных линий длиной 10 см, каждая с точкой посередине. Линии подписываются в соответствии с качествами: «рост», «доброта», «ум», «справедливость», «смелость», «честность», «хороший товарищ» (перечень качеств можно изменить).

Порядок работы. Ребенку предъявляется бланк. Инструкция испытуемому: «Представь себе, что вдоль этой линии расположены все ученики нашего класса по... (название качества). В верхней точке находится самый... (максимум качества), в нижней - самый... (минимум качества). Где бы ты поместил себя? Отметь черточкой».

После самооценки по всем качествам с ребенком проводится беседа с целью выяснения смысла, который он вкладывает в каждое из названий качества (кроме роста), выяснения, что ему не хватает, чтобы поместить себя на самый верх линии по определенному качеству. Ответы ребенка записываются. В беседе, таким образом, выясняется когнитивный компонент самооценки.

Обработка данных. Шкала разбивается на двадцать частей (клеток) таким образом, чтобы середина находилась между десятой и одиннадцатой. Отметке, поставленной на шкале, приписывается числовое значение соответствующей клетки.

Уровень самооценки представлен от +1 до -1. Эмоциональный компонент самооценки определяется по ее высоте, отражающей степень удовлетворенности собой. В области положительных значений выделяется три уровня удовлетворенности (0,3 - низкий; 0,3-0,6 - средний; 0,6-1,0 - высокий). Уровень неудовлетворенности собой находится в области отрицательных значений. Шкала роста не учитывается, она нужна только для того, чтобы объяснить ребенку, чего от него хочет экспериментатор.

Баллы по всем остальным шкалам суммируются и делятся на шесть. Это средний уровень самооценки данного ученика.

Диагностику воспитанника проводит психолог, он может применять и другие методики, подобранные к конкретному ребенку. Результат исследования необходимо заносить в профориентационную карту воспитанника. Данные исследования нужно проводить с целью коррекции личности, выбора методов воспитательного воздействия.

Предлагаем также воспользоваться тестами, опубликованными на сайте www.child-psy.ru, http://testoteka.narod.ru

- Диагностическая программа по определению психологической готовности детей к школьному обучению: Методика по определению доминирования познавательного или игрового мотива, «Домик», «Да и нет», «Сапожки», «Последовательность событий», «Звуковые прятки»

- «Дом - Дерево – Человек» (оценка агрессивности и других видов нарушений поведения ребенка)

-»Запомни и расставь точки»

- «Заучивание 10 слов» (А.Р. Лурия)

- Изучение стартового уровня первоклассников: «Рисование бус», «Продолжи узор», «Раскрашивание фигур», «Заселение дома», «Разметка», «Диктант», «Чтение схем слов», «Упорядочивание», «Математический диктант», «Развитие устной речи», (Н.Нечаева, С.Яковлева)

- «Кактус» (графическая методика М.А. Панфиловой)

- «Лесенка»

- Методика изучения зрелости детей, поступающих в первый класс: Оценка психосоцильной зрелости по тестовой беседе, Имитация написанного текста, Мышление и речь, Умозаключения

- «Нелепицы

«Общая ориентация детей в окружающем мире и запас бытовых знаний»

- «Паровозик»

- Построение «заборчика»

- «Рисунок школы»

- «Три дерева»

- «Цветик-семицветик»

- «Школа зверей»

**3.2 Занятия**

Основным методом работы с детьми младшего школьного возраста остается игра.

Именно в игре ребенок учится понимать окружающий мир, усваивает нормы поведения в обществе, берет на себя ответственность, пробует принять на себя роль врача, парикмахера, сварщика, учителя и т.д.

Игра – основной источник знаний для ребенка. Она выполняет две главные функции: во-первых, через игру ребенок познает мир и развивает умственные способности; во-вторых, во время игры находят выход энергия и эмоции ребенка. Поэтому основной формой профориентационной работы в начальной школе являются игровые технологии.

а) Игры - упражнения. Игровая деятельность может быть организована в коллективных и групповых формах, но всё же более индивидуализирована. Её используют при закреплении знаний о различных профессиях, проверке знаний учащихся, во внеклассной работе. Пример: «Пятый лишний». На уроке учащимся предлагается найти в данном наборе названий (перечислены профессии одной области деятельности) одно случайно попавшее в этот список.

б) Игра-поиск. Учащимся предлагается найти в рассказе, к примеру, инструменты плотника, названия которых вперемежку с другими инструментами, встречаются по ходу рассказа учителя. Для проведения таких игр не требуется специального оборудования, они занимают мало времени, но дают хорошие результаты.

в) Игры - соревнование. Сюда можно отнести конкурсы, викторины, имитации телевизионных конкурсов и т.д. Данные игры можно проводить как на уроке, так и во внеклассной работе.

г) Сюжетно - ролевые игры. Их особенность в том, что учащиеся исполняют роли, а сами игры наполнены глубоким и интересным содержанием, соответствующим определенным задачам, поставленным учителем. Это «Пресс-конференция», «Круглый стол» и др. Учащиеся могут исполнять роли специалистов сельского хозяйства, историка, филолога, археолога и др. Роли, которые ставят учеников в позицию исследователя, преследуют не только познавательные цели, но и профессиональную ориентацию. В процессе такой игры создаются благоприятные условия для удовлетворения широкого круга интересов, желаний, запросов, творческих устремлений учащихся.

д) Познавательные игры - путешествия. В предлагаемой игре учащиеся могут совершать «путешествия в мир профессий». В игре могут сообщаться и новые для учащихся сведения и проверяться уже имеющиеся знания. Игра - путешествие обычно проводится с целью выявления уровня знаний учащихся.

Фотограф и фотооппарат.

Участвуют два ребёнка, один - «фотограф», второй – «фотоаппарат». На стенде помещены картинки предметов, относящиеся к какой-либо профессии. «Фотограф» ведёт перед собой «фотоаппарат», у которого закрыт «объектив» – глаза. Подойдя к стенду с картинками, «фотоаппарат» делает снимок (открывает на 5-7 секунд глаза, внимательно рассматривает картинки и закрывает глаза снова). В это время убирается картинка с одним любым предметом. «Фотоаппарат» должен определить, какого предмета на стенде не стало. Знакомя с профессией машиниста поезда, учитель показывает детям картинку кабины вагона, а затем, прикрыв её, просит закрыть глаза и мысленно рассмотреть все детали. Затем ученики открывают глаза и говорят, что удалось запомнить, и для чего нужны эти детали.

Угадай профессию по жестам.

Детям жестами показываются профессиональные действия, они должны угадать, кто это. При планировании профориентационных занятий рационально включать различные модификации существующих психологических игр. Например, игра на развитие ощущений и восприятия «Ящик ощущений». В ящичек (коробку) складываются различные предметы, связанные с профессиями. Не заглядывая внутрь его, только на ощупь, ученики должны угадать предметы и связать их с какими-то профессиями.

Профессия по ассоциации.

Из набора предметов нужно выбрать вещи, которые нужны, например, архитектору. После этого детям предлагается показать пантомиму или сценку, представив характерную ситуацию для этой профессии.

Карта интересов.

По предложенному в карте набору качеств, выделить те, которыми должен обладать человек той или иной профессии.

Мозговой штурм « Профессии – синонимы»

Задание – назвать иначе представителей предложенных профессий.

Игра « Профсловарь»

Дети делятся на команды. Каждая команда получает листок со списком групп слов. По данным группам ребята должны определить, о какой профессии идёт речь.

Игра « Доскажи словечко»

Педагог говорит начало пословицы о труде, дети должны её продолжить.

Игра в связки

Поиграйте с ребёнком в словосочетания, которые обозначают связь предметов, эта игра разовьёт наблюдательность школьника. Назовите предмет, а ребёнок пусть назовет слово, обозначающее другой предмет, имеющее связь с первым. Например: врач – лекарства, почтальон – газеты, дрессировщик – звери, строитель – дом. И так далее. Хорошо, если взрослый поменяется ролью с ребёнком и отгадает задуманные им пары к словам.

Подвижная игра « Что кому нужно?»

Играет музыка, дети бегают. Музыка закончилась, дети берут инструменты и каждый говорит, кому он нужен (шприц – врач, кастрюля – повар, указка – учитель, кирпич – строитель, нитки – швея, краски – художник, автомат – военному, руль – водитель, расческа – парикмахер, счеты - продавец).

Игра «Повар»

Участвуют две команды. Одни «готовят» борщ, вторые - компот (каждый в свою кастрюлю отбирает продукты - муляжи или натуральные фрукты и овощи).

Игра в профессии

Ребёнок обычно наблюдает за действиями людей, выполняющих ту или иную работу. Спросите у него, для чего работает врач, какие у него есть инструменты. Какие инструменты есть у воспитательницы в детском доме, и для чего ее работа. Можно пойти от обратного и спросить ребенка, кто воспользуется лопатой, человек какой профессии, кто – указкой и ручкой, кому нужна большая сумка. И так далее, чем больше профессий будет охвачено, тем лучше. Дайте возможность ребёнку проявить свою наблюдательность и задать вам аналогичные вопросы.

Игра «Угадай-ка»

Ведущий рассказывает о себе от лица какого-то продукта. Например, от лица муки он говорит о том, как ее сделали, как запаковали, как ее будут использовать люди, что с ней будет делать кондитер. А остальные игроки угадывают, от лица какого продукта рассказывал ведущий. Очень увлекательная игра, но сложная для детей. Дети в нее играют, когда услышат интересные и смешные образцы рассказов взрослых.

Занятия о профессиях.[[8]](#footnote-8)

Строители

Льет осенний дождик,

Впереди зима.

Слава тем, кто строит

Теплые дома!

Кто свой труд тяжелый

Отдает стране,

Кто построил детский дом

И тебе, и мне!

Что делают строители? Что нужно строителям для работы? Какие машины им помогают?

Дидактическое упражнение «Какой подъемный кран выше?»

Из трех кранов разного цвета детям предлагается выбрать самый высокий, пониже и самый низкий.

Конструирование «Башня с часами»

Детям предлагается по образцу воспитателя выложить башню из геометрических фигур, знакомые геометрические фигуры.

Шофер

Умело кто ведет машину –

Ведь за рулем не первый год?

Слегка шуршат тугие шины,

Кто нас по городу везет?

(Шофер)

Что делает шофер? Что нужно ему для работы? Что должен знать шофер?

Динамическая пауза «Учимся водить машину»

Прежде чем шоферу доверят возить людей или грузы, он должен много учиться. Выучить правила дорожного движения, научиться водить машину. Сейчас мы поиграем в школу для шоферов. Представьте, что вы за рулем автомобиля, внимательно слушайте задания и выполняйте их:

Едем вперед. Поворачиваем налево. Останавливаемся возле кукольного уголка. Едем назад. Поворачиваем направо. Останавливаемся за уголком книги. Возвращаемся в гаражи — на свои места.

Маляр

Я маляр, шагаю к вам

С кистью и ведром.

Свежей краской буду сам

Красить новый дом.

Крашу стены, крашу дверь,

Пляшет кисть моя…

У меня и нос теперь

Белым стал, друзья.

Что делает маляр? Что нужно маляру для работы?

Рисование «Красим крышу и дверь дома»

Дети цветными карандашами закрашивают крышу и дверь нарисованного на листе дома.

Повар

Всегда приятно людям есть, когда вкусна еда.

А у хороших поваров еда вкусна всегда.

Жаркое, рыба, винегрет, окрошка и борщи,

Салат, котлеты и омлет, и булочки, и щи.

Всегда все свежее у них, ну как должно и быть,

Еда не может подгореть и не должна остыть.

Дидактическая игра «Суп или компот?»

Детям предлагается встать и взять себе один из муляжей овощей и фруктов. А затем положить его в кастрюлю (суп) или банку (компот). При этом необходимо побуждать детей объяснять свой выбор словами: «Яблоко — это фрукт, поэтому из него варят компот» или «Лук добавляют в суп».

Продавец.

Продавец - молодец!

Он товары продаёт

Молоко, сметану, мёд

А другой - морковь, томаты

Выбор у него богатый

Третий продаёт сапожки

Туфельки и босоножки

А четвёртый стул и шкаф

Стулья, вешалки для шляп.

Выбор у него богатый

Продавцы товары знают,

Даром время не теряют

Всё что просим продадут

Это их привычный труд

Что делает продавец? Чем пользуется продавец во время работы?

Дидактическое упражнение «Разложи мячи на полки»

Привезли в магазин спортивных товаров новые мячи, нужно разложить их по полкам. Сколько полок на витрине? Две. Можно ли сказать, что полки одинаковые? Нет. Почему? Верхняя полка короткая, а нижняя длинная.

Выложите мячи на верхнюю полку. Сосчитайте, сколько мячей поместилось на верхней полке? Четыре мяча.

Выложите мячи на нижнюю полку. Сосчитайте, сколько мячей поместилось на нижней полке? Пять мячей.

На какой полке больше мячей, на верхней, или на нижней? На нижней полке больше мячей.

А как сделать, чтобы на верхней и на нижней полке стало мячей поровну?

Доложить еще один мяч на верхнюю полку мы не сможем — там нет места.

А вот убрать один мяч с нижней полки можно. Вот теперь на нижней и на верхней полке одинаковое количество мячей.

Врач

Когда головка горяча, мы поскорей зовем врача.

Болит животик перед сном – опять врача мы позовем.

Пусть гром гремит и дождь идет,

Врач обязательно придет!

Врач – наш хороший, верный друг,

Он вылечит любой недуг.

Рисование «Таблетки»

Детям предлагается нарисовать и закрасить круги - «таблетки» в квадратных отделениях.

Дидактическая игра «Продолжи предложение»

В магазине мы можем купить у продавца молоко, куклу, кровать, …

Чтобы вкусно накормить людей повар печет, солит, варит, жарит, моет, чистит ...

Чтобы вылечить больного доктор делает компресс, дает лекарства, ставит укол, мажет мазью, смотрит горло …

Маляр может покрасить забор в синий цвет, или желтый, или …

Шофер может управлять автобусом, такси, самосвалом, …

Парикмахер может волосы уложить, покрасить, завить, подстричь, …

строители умеют строить разные дома: дом из одного этажа — одноэтажный, дом из двух этажей — двухэтажный, ...

Дидактическая игра «Подскажи словечко»

Профессий всех не сосчитать!

А вы какие можете назвать?

Самолётом правит (лётчик)

В школе учит нас (учитель)

Строит здания (строитель)

Стены выкрасил (маляр)

Песни нам поёт (певец)

Торговлей занят (продавец)

От болезней лечит (врач)

Потушит вмиг пожар (пожарный)

Рыбу ловит нам (рыбак)

Служит на море (моряк)

В машине груз везёт (шофёр)

В жаркой кузнице (кузнец)

Все, кто знает - молодец!

Чтение стихотворения «Трудится Земля»

Сколько нужного на свете

Люди делают вокруг:

Те плетут морские сети,

Те с рассветом косят луг,

Варят сталь, штурмуют космос,

За станком в цеху стоят,

Миллионы умных взрослых

Учат грамоте ребят,

Ежедневно дел в достатке

Для тебя и для меня.

Будет все всегда в порядке,

Если трудится Земля.

Соревнования « Веселые профессии»[[9]](#footnote-9)

Цели и задачи:

- привитие интереса к разным профессиям через спортивные эстафеты;

- развитие быстроты, координации, формирование здорового образа жизни;

- способствовать воспитанию таких качеств, как активность, дисциплинированность,

- настойчивость.

Место проведения: спортивный зал

Участники: 2-3 класс

Инвентарь:

- 2 маркера, слова с ошибками, 2 одноразовые тарелки, 6 шт. картофеля, бумажные лепестки,10 обручей, 2 теннисные ракетки, 2 шарика, 2 коробка спичек, 16 деревянных брусков, 2 спортивных ролика,2 спринцовки, секундомер, 2 столовых ложки, 2 пакета с картофелем (количество зависит от состава команды), 2 кастрюли, 6 кеглей.

Здравствуйте дорогие ребята и уважаемые гости! Мне очень приятно видеть всех вас сегодня в нашем спортивном зале. Соревнования наши называются «Весёлые профессии», каждая эстафета будет представлять одну из профессий. И сегодня, ребята вы покажете, как можете состязаться в силе, ловкости, смекалке, быстроте. А оценивать наши соревнования будет жюри в лице…..

1 конкурс «Учитель»

Мелом пишет и рисует,

И с ошибками воюет,

Учит думать, размышлять,

Как его, ребята, звать? (Учитель.)

Две команды выстраиваются в колонны по одному за линией старта. В 9 метрах от стартовой линии висят два списка слов с допущенными в них грамматическими ошибками.

По сигналу учителя первые игроки команд бегут и исправляют ошибку в первом слове.

Затем возвращаются к своей команде, передают эстафету следующему игроку и встают в конец колонны. Вторые игроки, добежав до списка, исправляют ошибки во втором слове и т.д.

Побеждает команда, первой закончившая эстафету и верно исправившая все ошибки.

Слова с ошибками

|  |  |
| --- | --- |
| 1. молако (молоко) | 1. учиник /ученик/ |
| 2. варобей ( воробей) | 2. сабака /собака/ |
| 3. корандаш (карандаш) | 3. сарока/сорока/ |
| 4. бирёза (берёза) | 4. горад /город/ |
| 5. рибята (ребята) | 5. титрадь /тетрадь/ |
| 6. нород (народ) | 6. карова /корова/ |
| 7. улеца (улица) | 7. ветир /ветер/ |
| 8. варона (ворона) | 8. девачка/девочка/ |

2 конкурс «Агроном»

Он науку изучил.

Землю — словно приручил,

Знает он, когда сажать,

Сеять, как и убирать.

Знает всё в краю родном

И зовётся ...(Агроном.)

У направляющих в колоннах в руках тарелки в которых лежат по 3 картофеля, по сигналу учителя первые бегут и выкладывают картофель в обруч лежащий на полу у поворотной стойки, возвращают назад передают эстафету следующему у частнику команды. Тот, в свою очередь, бежит до стойки собирает картофель и возвращается назад. И т.д.

3 конкурс «Цветовод»

Ребята, а представитель какой профессии выращивает и ухаживает за цветами?

Выстроить ромашку. По команде первые игроки бегут до места где лежат лепестки, берут один и бегут к обручу, чтобы подложить под него лепесток, после чего возвращаются к команде и передают эстафету следующему.

4 конкурс «Жонглер»

В воздух он мячи кидает

Знаем точно: все поймает

Не уронит не один

В цирке он такой один (жонглер)

В руках у направляющих теннисная ракетка с теннисным шариком. Задача: пробежать дистанцию не уронив шарик.

5 конкурс «Портной»

У меня одеться рад

И артист, и депутат.

Ловко шью своей иглой -

Ведь недаром я ... (Портной.)

Игольное ушко.

Напротив каждой команды вдоль линии эстафеты на полу лежат 5 обручей с интервалом 1 м. По команде первые должны добежать до первого обруча, поднять его и продеть через себя. Затем со следующими обручами так же, после чего оббежать поворотную стойку и вернуться к команде по прямой, чтобы передать эстафету следующим участникам команды.

6 конкурс «Повар»

Чтобы дети не болели

Не ходили еле-еле,

Чтоб здоровыми росли,

Ели кашу, пироги,

Чтоб упитанными были,

В школу каждый день ходили,

Чтобы слышать детский говор,

Нужен в каждой школе… (повар).

Оборудование – 2 столовых ложки, 2 пакета с картофелем, 2 кастрюли, 6 кеглей.

По сигналу учителя, первые игроки достают из пакета картофель и кладут его на ложку, не придерживая ее рукой, обегают кегли, кладут в кастрюлю. Обратно бегут по прямой и передают эстафету следующим участникам команды.

В случае падения картофеля игрок поднимает ее, укладывает в ложку и продолжает эстафету с места падения.

7 конкурс «Дворник»

Утром рано,

Встав с дивана,

Взяв ведро, метлу, топор,

Выбегаю я во двор.

Убираю мусор, грязь,

Подметаю не ленясь.

Знает мама, знает папа,

Даже шестилетний школьник

Убирает двор наш …(Дворник).

В руках у первых игроков спичечный коробок. По сигналу они бегут к обручу, расположенному в 9 метрах от стартовой лини, и высыпают в него содержимое спичечного коробка, после чего возвращаются к своей команде. Передав коробок следующему игроку, встают в конец колонны. Вторые игроки бегут к обручу, собирают спички и возвращаются к своей команде. Третьи вновь рассыпают, а четвертые собирают и т.д.

Побеждает команда, первой выполнившая задание не потерявшая ни одной спички.

8 конкурс «Строитель»

Строю школы, строю бани, строю новые дома,

Строю целые деревни, даже строю города!

Строить нужно аккуратно, строить нужно на века,

Чтоб жилось в тепле, уюте даже в сильные снега.

В своем деле я – художник и над ленью победитель.

Догадались? Я - … (строитель)

По сигналу первые игроки берут «строительный блок» (деревянный брусок) ,добегаю до поворотной стойки у которой лежит обруч и кладут брусок в него. Следующий игрок кладет брусок поверх первого и т.д.

9 конкурс «Шофер»

Все дороги мне знакомы,

Я в кабине словно дома.

Мне мигает светофор,

Знает он, что я - … (Шофёр)

Учащиеся стоят в колонны по одному, у направляющих в руках ролик, по сигналу учителя первые игроки из положения упор согнувшись на ролик перемещаются до поворотный стойки, и обежав ее, возвращаются, передают эстафету следующему. И т.д.

10 конкурс «Врач»

Кто в дни болезней всех полезней

И лечит нас от всех болезней?

(Врач)

Участники команд за 2 минуты с помощью медицинской груши (спринцовки) набирают воду и выливают ее в емкость (баночка) которая стоит на стуле у финишной линии.

Подведение итогов игры.

Профессий много в мире есть,

Их невозможно перечесть.

Сегодня многие важны

И актуальны, и нужны.

И ты скорее подрастай –

Профессией овладевай.

Старайся в деле первым быть

И людям пользу приносить!

Занятие Ярмарка профессий[[10]](#footnote-10)

Цель: Формирование у учеников представления о многообразии профессий.

Задачи:

1. Активизировать, закрепить, уточнить и пополнить уже имеющиеся знания учащихся о профессиях.

2. Прививать интерес у учащихся к миру профессий.

3. Способствовать активизации речевой деятельности детей, развивать их связную речь.

4. Способствовать обогащению словарного запаса детей.

5. Развивать внимание, логическое мышление, быстроту реакции, смекалку.

6. Развивать навыки взаимодействия в малых группах (парах).

7. Воспитывать уважительное отношение к труду, к представителям разных профессий.

Возраст детей: учащиеся 2-3 классов.

Форма организации деятельности детей: работа в парах.

Оборудование: компьютер, проектор, конверты с набором загадок, фишки-купоны, «волшебный мешочек» с набором предметных картинок на тему «Инструменты, оборудование для представителей разных профессий»

Ход занятия:

1. Организационный момент. Мотивация.

Звучит песня «Ярмарка» (лучше показать видеосюжет) из художественного фильма «Мама».

Слова: Юрий Энтин

Музыка: Жерар Буржоа, Темистокле Попа

Кто догадался, куда мы с вами сегодня попали? (Мы попали на ярмарку.)

Кто знает, что такое ярмарка и попытается объяснить другим ребятам.

Посмотрите, какое объяснение слова «ярмарка» даётся в толковом словаре С.Ожегова

На доске или на слайдах: Ярмарка – это большой торг обычно с увеселениями, развлечениями, устраиваемый регулярно, в одном месте и в одно время.

Что же происходит на ярмарке? (Продавцы выставляют товары, торгуют ими, покупатели приобретают товары).

Какое настроение создаётся на ярмарке и почему? (На ярмарке шумно, весело. Здесь много людей. Скоморохи и уличные актёры показывают весёлые представления и шутки, устраивают игры и соревнования).

2. Сообщение темы занятия и постановка цели.

Всё правильно, ребята, но мы сегодня очутились не на обычной ярмарке, здесь торгуют не продуктами, не одеждой, не игрушками или сувенирами. Это другая ярмарка – это ярмарка профессий.

Тема нашего занятия «Ярмарка профессий» (На доске или на слайдах)

Побывав здесь, вы встретитесь с разными профессиями, вспомните, что о них знаете и поделитесь своими знаниями с другими ребятами, а кто-то из вас может быть услышит что-то новое, незнакомое.

А ещё вы поучаствуете в весёлых играх и викторинах, а самые активные из вас получат фишки-купоны.

На эти фишки-купоны в конце занятия вы «купите» для себя понравившуюся профессию, ту, о которой вам бы хотелось узнать побольше.

Вы будете работать в парах, поэтому, от каждого из вас зависит, сколько купонов заработает ваша пара.

3. Актуализация знаний о профессиях, применение знаний при выполнении заданий викторин, игр, загадок.

Игра-разминка «Доскажи словечко»

Учитель читает начало предложения, дети заканчивают в рифму, добавляя слово-название профессии.

Названия профессий появляются на доске или на слайдах и к концу занятия должна получиться копилка профессий.

Фишку получает то, кто быстро и правильно даст ответ.

В школе учит нас …(учитель),

А дворец возвёл …(строитель),

Вам лекарство даст … (аптекарь),

Почитать …(библиотекарь),

Булку испечёт вам … (пекарь),

Сварит снадобье вам … (лекарь),

Привезёт домой … (шофёр),

В школе у дверей … (вахтёр),

Вам укол назначит… (врач),

Скрипку в руки взял… (скрипач),

Снимок сделает … (фотограф),

И оставит вам автограф,

В космос мчится …(космонавт)

Или смелый … (астронавт).

Дальше идут стихи автора Антона Шибаева.

Самолётом правит…(лётчик),

Трактор водит… (тракторист),

Электричку – … (машинист),

Стены выкрасил … (маляр),

Доску выстругал… (столяр),

В шахте трудится … (шахтёр),

В доме свет провёл… (монтёр),

В жаркой кузнице – … (кузнец),

Кто всё знает – молодец!

Ребята, кто из вас отгадал слово «лекарь»?

Что оно означает, объясните.

Давайте прочитаем, как это слово толкуется в словаре С.Ожегова.

На доске или на слайдах: Лекарь - То же, что врач (устаревшее), а также вообще тот, кто лечит.

Обратите внимание, что это слово устаревшее, его сейчас употребляют в речи мало.

А что за снадобье он варит?

Обратимся опять к словарю С.Ожегова: Снадобье – целебный состав, смесь.

Кто сможет объяснить значение слова «астронавт», используя для этого название другой профессии, встретившейся в стихотворении?

Верно, астронавт – это космонавт. Такое название профессии употребляется в других странах.

Игра «Больше загадок отгадай, не подкачай».

Дети работают в парах. Каждая пара получает конверт с одинаковыми загадками о профессиях.

За три минуты пары должны отгадать как можно больше загадок и написать названия профессий.

При подведении итогов, фишки-купоны выдаются за каждую отгаданную загадку.

Загадки:

-Он гантели поднимает, далеко ядро бросает?

На ринге противника поражает (спортсмен).

-Мы всегда на пожаре нужны,

Смертельный огонь победить мы должны(пожарные).

-У нее есть на прилавке

Куклы, мячики, булавки,

Обувь, платье и платки

Чашки и в горшках цветки.

Всё, что нужно покупайте,

Ничего не забывайте.

Кто же это… (продавец)

Магазин – её дворец.

-Она шьёт иголкой медленно и тихо,

Новую одежду нам сошьёт …(портниха).

-Он с утра метёт наш двор,

Убирает всякий сор (дворник).

-Скажи, кто аппетитно и вкусно

Умеет готовить блюда из капусты? (повар).

-Его машина - самолет,

аэробус или вертолёт (пилот).

-Ножницы, шампунь, расческа -

Всем я делаю прически,

Стригу и взрослых, и детей.

Отгадай меня скорей! (парикмахер).

-Мой костюм мне не по росту.

Я и грустный, и смешной.

Я смешу детей и взрослых.

Ну, так кто же я такой? (клоун).

-Громко на рожке играет,

Стадо так он собирает (пастух).

-Он всегда играет роль,

Был вчера ещё король,

А сегодня он бедняк,

Не узнать его никак (актёр).

-Он на границе нашей стоит,

Ночью и днём он её сторожит (пограничник).

-Он совсем не верхолаз,

А скорей «глубоколаз»

Через свой стеклянный глаз

Дно увидит … (водолаз).

-За порядком я слежу

И с законами дружу.

Тем же, кто закон не знает,

Про него я расскажу (полицейский).

-Написать могу рассказ,

Басню, повесть или сказ,

Сказку, очерк и статью,

Биографию свою (писатель).

-Нарисует он картину:

В синем море субмарину,

Волны по морю бегут,

Чайки по воде плывут (художник).

-С нотами давно дружу,

Музыку сложить могу (композитор).

Проверка ответов.

Названия новых профессий появляются на доске или на слайдах, тем самым копилка профессий пополняется.

Блиц-викторина.

Вспомните профессии героев литературных произведений.

Фишку получает тот, кто раньше всех ответит на вопрос правильно.

Названия всех профессий вывешиваются на доску под вывеску «Ярмарка профессий».

-Кем был Печкин – персонаж произведения Э.Успенского «Трое из Простоквашино»? (почтальон)

-Профессия героя сказки Корнея Чуковского, который пришёл на помощь заболевшим жителям Африки (доктор)

-Кем был старик из сказки о золотой рыбке А. С. Пушкина? (рыбак)

-Профессия Джузеппе из сказки А. Толстого «Золотой ключик» (столяр)

-Назовите профессию двух сестёр - злодеек и «Сказки о царе Салтане» А. С. Пушкина (ткачиха, повариха).

-Какой профессии научились три поросёнка, когда строили свои домики? (строитель).

-Профессия старца, который давал советы царю Дадону в «Сказке о Золотом петушке» Пушкина (звездочёт, мудрец).

- Профессия коротышки из цветочного города по имени Тюбик (художник).

- Профессия хитрецов из сказки Г. Х. Андерсена «Новое платье короля» (портные).

- Профессия коротышки Пилюлькина из Цветочного городка (доктор).

- Профессия коротышки по имени Гусля (музыкант).

- Кем был отец Алёнушки и двух ее сестер в сказке С. Т. Аксакова «Аленький цветочек» (купец).

- Профессия дяди Стёпы из стихотворения С. В. Михалкова (милиционер).

- В кого превратила фея крысу из сказки Ш .Перро «Золушка» (кучер).

- Кто спас Красную шапочку (охотники).

- Кем стали животные из Бремена - осёл, собака, кот и петух (музыканты).

На доске или на слайдах в копилке профессий появляются названия новых профессий.

Конкурс « Найди пару»

Ученики достают из «волшебного мешочка картинки», на которых изображены предметы, инструменты, необходимые разным профессиям. Каждый ученик достаёт только одну картинку, которую он должен повесить на доске напротив названия соответствующей профессии. За правильный ответ выдаётся фишка.

4. Подведение итогов, выбор и «покупка» учениками заинтересовавшей их профессии.

Наше занятие подходит к концу, а это значит, что ярмарка закрывается.

Посмотрите на доску, как много профессий сегодня было представлено на ярмарке. На самом деле – это не все профессии, которые существуют.

Мир профессий очень разнообразен и сложен. Мы только начали знакомиться с ним, но обязательно продолжим знакомство с профессиями на других занятиях.

Как вы думаете, все ли профессии важны, или есть не очень важные и нужные, объясните свой ответ.

Конечно, каждая профессия нужна и поэтому важна.

Беседа « Откуда взялись профессии»[[11]](#footnote-11)

Программное содержание:

1. Дать детям представление о развитии труда и о современных профессиях.

2. Развивать память, логическое мышление, связную и диалогическую речь.

3. Воспитывать уважение к труду взрослых, желание выбрать профессию и стремление учиться.

Оборудование: карточки с изображением людей разных профессий, магнитофон.

Ход занятия:

1. Беседа

- Сегодня мы поговорим с вами о профессиях. Давайте представим себе то время, когда люди жили в лесу, в пещерах. У них не было ещё современных домов и современной одежды. Как вы думаете, чем люди могли заниматься в те далёкие времена? (ответы детей)

- Да, мужчины ходили на охоту, приносили добычу. Женщины готовили еду из того, что добывали мужчины, выделывали шкуры животных, чтобы потом шить из них одежду.

- Так как вы думаете, какие профессии людей зародились в те ещё очень далёкие времена? (ответы детей: охотник, повар, портной...)

2. Динамическая пауза. Гимнастика для пальцев рук и для глаз «Меткие охотники» (дети имитируют движения охотника-лучника)

3. Беседа. Продолжение. (Дети садятся на стульчики)

И вот прошло некоторое время, и человек научился строить дома из дерева. Как вы думаете, какие новые профессии появились в это время? (ответы детей: строитель, плотник, лесоруб...)

Человек всегда много трудился, ему приходилось преодолевать большие расстояния, и появился транспорт и вместе с транспортом появились ещё много новых профессий. Как вы думаете, какие? (ответы детей: водитель, механик...)

Человеку захотелось отдыхать, и он придумал музыку. А какие профессии связаны с музыкой? (ответы детей: балерина, танцор, ди-джей, скрипач...)

4. Физкультминутка. «Танцоры» (дети под музыку разного характера выполняют танцевальные движения, изученные на музыкальном занятии)

5. Беседа. Продолжение.

Итак, каждая профессия появилась тогда, когда возникла необходимость в ней. Вот мы с вами вспомнили профессии, которые зарождались с древних времён. А теперь назовите мне современные профессии, то есть те, которые появились сравнительно недавно. (Ответы детей: космонавт, компьютерщик...) А докажите, что это современные профессии.

6. Игра «Какая профессия самая главная» (дети выбирают карточку с изображением человека какой-либо профессии, и приводят доводы её необходимости человеку)

7. Игра «Где, чем занимаются» (дети так же выбирают карточки и подходят с ней к изображению села или города или встать между ними, затем они должны аргументировать свой выбор)

Всё ли чем занимается человек можно назвать профессией? (ответы детей) А у вас есть профессия, которую вы хотели бы выбрать? А что нужно делать, чтобы стать профессионалом? (ответы детей)

8. Итог занятия.

Что нового вы сегодня узнали? Чем вам понравилось занятие? Все были активными, молодцы.

Занятие «Способности и навыки»

Цель: сформировать понятие способностей и навыков. Побудить детей к осознанию своих способностей и развитию навыков.

Для проведения занятия нужны игрушки или картинки, изображающие зверей.

Задать вопрос. Как вы думаете, что лучше всего получается у белки (прыгать по деревьям и собирать орехи), а у рыбы (плавать в воде). А что будет, если заставить рыбу собирать орехи? А что будет, если заставить белку плавать в воде? Справятся они с такой задачей? В ходе беседы можно привести пример и с другими животными.

Эти особенности животных - это их природные способности. Для того, чтобы рыба могла плавать природа дала ей плавники, способность дышать под водой, обтекаемую форму тела. Для того, чтобы птица могла летать ей даны крылья. Для того, чтобы белка могла прыгать по деревьям у нее сильные лапы, цепкие когти. Тело животного приспособлено для определенной деятельности. Подумайте, как другие звери приспособлены к условиям своей жизни?

А давайте вспомним дрессированных животных. В цирке медведь катается на велосипеде. В природе он не умеет этого делать. Почему он вдруг стал велосипедистом? Его научил это делать дрессировщик. Медведь много раз повторял эти действия, сначала у него не получалось, но постепенно стало получаться все лучше и лучше. Так медведь стал велосипедистом. А как вы думаете, любое животное можно научить ездить на велосипеде? Например, морского котика? Не получится, потому, что у него нет сильных ног и форма тела такая, что ему трудно удержать равновесие. Значит, животное может приобрести навыки, если у него есть к этому способности.

А какие способности есть у человека? У всех ли они одинаковые? У кого то есть красивый голос и слух. А у другого человека есть сильные руки. Это его природные способности. А как вы думаете, как человек может применить свои способности? Давайте рассмотрим человека с очень хорошим слухом и голосом. Он отлично различает звуки, но сможет ли он играть на музыкальном инструменте? Сможет только если приобретет такой навык. Будет долго заниматься игрой на музыкальном инструменте.

Как вы думаете, где человек может применить свои природные способности? В своей профессии. Какие вы знаете профессии? Какие для них нужны способности? Каким навыкам нужно научиться, чтобы справляться с этой работой? Показать отличие способностей от навыка.

Подумайте, какими способностями обладаете вы? Где они могут пригодиться? Чему нужно научиться, чтобы справляться с этой работой?

Каждому человеку, не только ребенку, но и взрослому нужно внимательно изучать какие способности у него есть, чтобы найти дело по душе. Ведь если всю жизнь заниматься тем, что у тебя получается с легкостью, приносит удовольствие, то и жизнь будет счастливой. Ведь если заставлять рыбу лазить по деревьям, она проживет всю жизнь, считая себя неудачницей.

Найдите то, к чему вы способны лучше всего, развивайте необходимые навыки, и вы будете профессионалом в любимом деле.

Современное общество предлагает нам новые методы работы.

С помощью сети интернет возможна демонстрация детям мультипликационных фильмов о профессиях. Детям в таком возрасте легче воспринимать информацию в игровой форме.

- Мультфильм – это готовый урок (занятие)

- Мультфильм позволяет быстро и эффективно сконцентрировать внимание аудитории перед началом любого мероприятия или занятия.

- Мультфильмы подходят и для групповых, и для индивидуальных занятий.

Сценарии проведения профориетационных занятий по мультфильмам.

- Вступительное слово Педагога о теме занятия;

- Вопросы, формирующие любопытство и интерес к теме занятия;

- Совместный просмотр мультфильма;

- Обсуждение мультфильма

- Закрепление полученных знаний в небольшой игре

Рекомендуем сайт www.navigatum.ru.

**3.3 Экскурсии**

Пример проведения профориентационной экскурсии.[[12]](#footnote-12)

Экскурсия в магазин

1 класс

Цель: знакомство воспитанников с деятельностью работников магазина.

Задачи:

- знакомство воспитанников с профессией продавца и других работников магазина;

- формирование у них интереса и уважительного отношения к труду работников магазина.

Место проведения экскурсии: магазин самообслуживания (универсам, супермаркет).

Время проведения: 30 минут.

Вступление

Сегодня мы с вами отправимся в магазин и узнаем, кто там работает. Без какого работника невозможно представить магазин? Конечно же, без продавца!

Продавец — это работник торговли. Продавец стоит за прилавком (в магазине, где обслуживают через прилавок) или в торговом зале (в магазине самообслуживания). Он помогает покупателю выбрать нужную вещь и называет цену. Принимает деньги и отдает сдачу, упаковывает покупку.

Хороший продавец может посоветовать, где и когда сделать нужные покупки. Может объяснить, как правильно пользоваться купленной вещью.

Профессия продавца подразделяется на несколько специальностей. Есть продавцы продовольственных товаров – то есть продуктов (овощей и фруктов, кондитерских изделий, колбасных изделий и т.д.), и есть продавцы непродовольственных товаров (одежды, обуви, техники).

Основная часть

Педагог с детьми подходит к магазину самообслуживания (универсам, супермаркет) и до захода внутрь магазина спрашивает у детей:

- Вы когда-нибудь были в магазине?

- Были.

- Как называют людей, которые продают товар?

-Продавцы.

- А как называются люди, которые пришли в магазин за покупками?

- Покупатели.

- А во что одеты продавцы? В обычную одежду или в специальную?

- В обычную и в специальную.

- Правильно, некоторые продавцы должны ходить в специальной одежде. Это, например, продавец в продуктовом магазине.

Итак, мы с вами отправляемся в магазин. Но не за покупками, а чтобы понаблюдать, кто же работает в магазине.

Учитель с детьми заходят в магазин и проходят в торговый зал. Учитель рассказывает:

Ну, вот мы в магазине. Магазин уже открыт (назвать время его открытия), здесь уже есть покупатели. Продавец приходит в магазин ещё до его открытия. Зачем же продавцу нужно приходить на работу пораньше? А затем, чтобы успеть переодеться, расставить товар на свои места.

Продавец встречает покупателей приветливой улыбкой, он рад им помочь! Именно у приветливого продавца хочется что-то купить. Очень важно, чтобы продавец был аккуратно одет и причёсан.

Продавец хорошо знает свой товар. Помнит, где и что лежит. Для этого ему нужна хорошая память.

После того как покупатель выбрал товар, он подходит с ним на кассу. За кассой сидит кассир.

Кто же такой кассир? Кассир это тоже продавец, но он не ходит по торговым залам. Его место за кассой, он «пробивает» чек и берёт с покупателей деньги за товар.

Давай подумаем, кто же ещё может работать в магазине?

В магазине работают водители, их задача привезти новый товар в магазин.

Ещё в магазине работают грузчики (рабочие) – они принимают и помогают разгрузить новый товар.

В магазине работает товаровед - это человек, который следит за качеством товара, продаваемого в магазине, он умеет отличать хороший товар от плохого. Старается договориться с лучшими фабриками и заводами, чтобы закупить нужный товар. Он является ответственным за весь товар в магазине. Это очень важная и необходимая работа.

В магазине работают люди, которые следят за чистотой магазина (уборщицы). И если кто-нибудь из покупателей нечаянно что-то разобьёт или прольет, они тут же уберут. В магазине нужно стараться не мусорить, нужно беречь труд уборщиц.

Конечно же, в магазине есть директор. Он следит, чтобы все остальные работники правильно и хорошо выполняли свою работу.

Ну, вот и закончилась наша прогулка по магазину. В следующий раз, когда пойдёте в магазин, понаблюдайте за работниками в магазине. Возможно, вы заметите ещё что-нибудь интересное.

Подведение итогов

С целью закрепления и обобщения наблюдений и знаний, полученных в процессе экскурсии, школьники представляют свои рисунки на тему «Знакомьтесь – работники магазина!».

Экскурсия в столовую

2 класс

Цель: знакомство школьников с профессией повара.

Задачи:

- знакомство с условиями труда, личностными качествами, способностями, необходимыми в профессии повара;

- формирование у школьников интереса и уважительного отношения к труду повара;

- развитие у школьников навыков групповой работы.

Место проведения экскурсии: школьная (общественная) столовая

Продолжительность экскурсии: 45 минут.

Вступление

Ребята, сегодня мы с вами поговорим о профессии повара. Кто же такой повар?

Повар – это специалист по приготовлению пищи. Он может быстро и вкусно приготовить еду и красиво подать ее на стол. Настоящий мастер может из обычных продуктов сделать разнообразные блюда, может быстро рассчитать, сколько продуктов потребуется для приготовления определенного количества блюд. Повар знает, как хранить продукты, в каком порядке их закладывать при приготовлении пищи.

Готовить - это непростое занятие! Наверное, дома ваши мамы, бабушки готовят каждый день. И у них все очень вкусно получается. Какое у вас любимое блюдо в семье? А вы помогаете его готовить? Вы ведь готовите не так много, как повара в столовой? А как сделать так, чтобы вкусными оказались 100-200 порций супа, сваренного в огромной кастрюле. Приготовить по-настоящему вкусный обед для нескольких сотен людей – это очень сложно. Недаром, чтобы хорошо готовить, повара долго учатся. А где может работать повар? (ответы детей). Повар может работать в столовой, в кафе и ресторане, в кондитерской (кулинарии), на хлебозаводе. В кондитерской работает повар – кондитер. Кондитер готовит сладкие, мучные блюда: пирожные, торты, пироги, конфеты. На хлебозаводе работает повар-хлебопёк.

Сейчас мы с вами отправимся в столовую. Что же такое столовая? Столовая - это большое помещение, в котором кушают. Столовая бывает и в детском саду, и в школе и на заводе.

Основная часть

Придя в столовую, учитель просит детей разбиться на две большие группы, чтобы обследовать комнату обедающих. В каждой группе они разбиваются на маленькие подгруппы, примерно по 5 человек, которые получают следующие задания:

Первая: произвести примерный подсчет обедающих мужчин, женщин, детей (мальчиков и девочек),

Вторая: обследовать плакаты и суметь рассказать, что на них изображено.

Через 5-10 минут учитель собирает всю группу и опрашивает детей. Затем учитель задает детям следующие вопросы:

- А вы когда-нибудь ели в столовой?

-Да

-Вам понравилось, как была приготовлена еда? Было вкусно?

- Да

- А кто же приготовил еду в столовой?

- Повар.

-Ребята, а кто знает, как зовут нашего главного повара в столовой? (ответы детей)

- А во что одет повар? В обычную одежду или в специальную?

- В специальную.

- Правильно, повар должен быть одет в белоснежный халат и колпак. Колпак прикрывает волосы повара, чтобы они не попали в еду. Ведь это очень неприятно обнаружить в еде волосы. Халат у повара всегда должен быть чистым.

-А как вы думаете, моет ли повар руки перед тем, как начать готовить?

- Моет.

- Конечно! Повар перед приготовлением пищи обязательно моет с мылом руки, хорошенько споласкивает их водой и насухо вытирает полотенцем. Во время приготовления пищи повара тоже следят за чистотой своих рук. Для этого на кухне всегда есть кран с холодной и горячей водой, лежит мыло, висит полотенце.

- А как вы думаете, зависит ли наше здоровье и красота от того, что мы едим?

-Да.

- Конечно, зависит! Для того чтобы мы могли двигаться, учиться, работать, играть мы должны кушать. Ведь именно с едой мы получаем большое количество витаминов. В разных продуктах содержатся разные витамины, поэтому питание должно быть разнообразным. Многие продукты перед употреблением в пищу необходимо приготовить. Именно этим и занимаются повара.

В столовой для приготовления пищи есть особая комната. Как вы думаете, как она называется? Ну, конечно, это кухня.

Рано-рано утром встаёт повар. Раньше всех приходит он на свою работу, ведь ему нужно успеть приготовить еду для нескольких сотен людей. На кухне у повара есть предметы, которые ему помогают в готовке. Давайте попробуем отгадать, что это за предметы. Учитель читает загадки, дети их отгадывают, а повар показывает эти предметы.

Из горячего колодца

Через нос водица льется. (Чайник)

Чайника подружка

Имеет два ушка,

Варит кашу,

Суп для Юли.

И зовут её… (Кастрюля)

Суп, салат, сама не ем,

А людей — кормлю. (Ложка)

Среди ложек я полковник.

И зовут меня? (Половник)

На железной клумбе цветы голубые - помогают стряпать кушанья любые. (плита газовая)

Повар рассказывает, что готовится на плите; осматриваются котлы для варки супа и рагу, противни, жаровни, где готовятся вторые блюда (гарнир, соус, овощи, мясные блюда и др.

В нашей кухне круглый год Дед Мороз в шкафу живет. (холодильник)

Под крышей - четыре ножки,

Над крышей - суп да ложки.

(Стол)

Скажите, как назвать её: Все зубы в дырках у неё, Но свёклу, редьку, хрен, морковку Она перетирает ловко.

(Тёрка)

Здесь можно объяснить, что для облегчения ручной работы существуют специальные электрические машины. Можно показать детям электрическую мясорубку, машину для шинкования капусты и т.д.

Молодцы, ребята! Оглянитесь вокруг, что еще здесь есть, о чем мы забыли сказать (ответы детей).

А давайте спросим нашего повара, что он сегодня готовит нам на обед. Повар рассказывает, что готовится на тот момент.

А вы знаете, где хранятся все продукты? В специальном помещении – в кладовой! А откуда повара раздают еду обедающим? В раздаточной. Повар заранее готовит тарелки и ложки, чашки, салфетки. А как только придут в столовую люди, аккуратно раскладывает еду в тарелки и разливает компот по чашечкам! (Обращается внимание детей на посуду, из которой едят; на столы покрытые скатертью. Подчеркивается стремление не только сытно и питательно накормить, но и создать гигиеничную и красивую обстановку в столовой.)

Не забывает повар, и улыбнуться всем, и пожелать приятного аппетита!

Но вот люди поели и ушли. Тут на помощь повару приходит посудомойщик. Кто же такой посудомойщик? Это человек, который моет посуду. В его обязанности входит хорошо промыть посуду и разложить её по своим местам. Это очень тяжёлая и ответственная работа. Детям показывают, где моют посуду.

Исследовательская часть экскурсии закончена. Дети с учителем возвращаются в класс, где проводится заключительная беседа.

Подведение итогов экскурсии

Конкурс «Готовим обед»

Обучающиеся получают карточки с изображением овощей, фруктов, круп. Из них нужно выбрать те, где изображены продукты для приготовления блюда по заданию:

1-я группа учащихся – «варит» первое блюдо;

2-я группа учащихся – «готовит» второе блюдо;

3-я группа учащихся – «варит» компот.

Презентация своего блюда (название, необходимые продукты, какая посуда необходима для дегустации этого блюда).

Учитель подводит итоги.

Как вы думаете, сложно быть поваром? А какие качества нужны, чтобы работать поваром? (ответы детей)

У повара должен быть хорошо развит глазомер (способность определять на глаз, сколько нужно продуктов): ведь не каждый продукт взвешивается перед закладкой в котел. Будущий повар должен хорошо различать оттенки цветов и запахов: это очень важно для качества блюд.

У повара хорошо должно быть развито чувство времени (чтобы не надо было засекать время приготовления того или иного блюда).

У повара должна быть хорошая память, ведь он должен помнить, как готовить те или иные блюда, сколько и какие класть продукты, какие подавать гарниры (т.е. овощи, каши) к котлетам, курице, рыбе, мясу.

Повар должен быть чистоплотным и внимательным.

Сегодня мы побывали с вами в столовой и узнали много интересного. Теперь вы знаете, какой нелегкий труд у поваров. Не забывайте их благодарить за вкусные обеды.

Экскурсия на почту

3 класс

Цель: формирование у школьников общих представлений о роли труда работников почты.

Задачи:

- знакомство с профессиями почтового отделения;

- воспитание уважения к работникам почты;

- развитие у детей навыков самостоятельной работы.

Место проведения: почта.

Время проведения: 45 мин.

Предварительная работа.

Учитель учит детей, как написать на конверте индекс, название города и улицы Ф.И.О. отправителя письма, номер школы и класс. Дети заклеивают конверт.

Вступление

Сегодня мы с вами поговорим об одной профессии. Я расскажу, чем занимается этот человек, а вы попробуйте отгадать, что это за профессия. Это не очень сложная профессия, но очень нужная! Был, конечно, среди представителей этой профессии один такой вредный человек из книжки про дядю Федора, Печкин его звали (почтальон Печкин)... Но хоть он и вредный был, а дело свое знал. Человек этой профессии ходит от дома к дому с большой сумкой. Почту вовремя принесет, отдаст в нужные руки и адрес не перепутает. Как вы думаете, что это за профессия? (Почтальон). Совершенно верно! А кто еще помогает почте не потеряться и попасть в нужный дом? Для того чтобы узнать это, мы с вами сейчас отправимся в ближайшее почтовое отделение.

Основная часть

Работник почты рассказывает о своей работе:

У нас на почте работает много людей (можно назвать цифру). Называют нас работниками почты (или почтовики). Каждый день все мы приходим сюда на работу. Наша работа очень интересная, ответственная.

На почте мы принимаем от людей письма, посылки, бандероли (маленькие и легкие посылочки), готовим их к дальнейшему пути, иногда путь бывает очень-очень длинный.

Чтобы письма и бандероли выдержали такой дальний и непростой путь, и дошли до своих адресатов в целости и сохранности, их одевают в специальную одежду: письма - в конверты, бандероли и посылки - в ящики и бумагу. Конверты с упакованными письмами обязательно подписывают (куда, кому, от кого). Если этого не сделать, то письмо никогда не дойдет до своего адресата. Как вы думаете, почему неподписанное письмо не дойдет до адресата? (Ответы детей). А вы, ребята, подписали свои письма?

Рассмотрев письма детей, работник почты хвалит их за то, что они все правильно написали. Обращает внимание на почтовые марки, говорит, что без марки письма не дойдут. Затем можно предложить детям загадку:

Синий домик у ворот. Угадай, кто в нем живет. Дверца узкая под крышей - Не для белки, не для мыши, Не для вешнего жильца, Говорливого скворца. В эту дверь влетают вести, Полчаса проводят вместе. Вести долго не гостят - Во все стороны летят! (Почтовый ящик)

Работник почты кратко объясняет детям, для чего нужны почтовые ящики. Подготовленные к отправке письма дети опускают в почтовый ящик.

Отправляя письмо, мы редко задумываемся о том, какой путь оно проходит. А между тем это сложнейший путь, в котором задействованы люди разных профессий. Сортировщики сортируют (группируют) письма по адресам. Операторы связи принимают письма, обрабатывают их и отправляют по адресам; они также выдают бандероли, посылки, деньги по переводам, телеграммы, пенсии бабушкам и дедушкам. Водители на специальном транспорте (самолет, поезд) доставляют корреспонденцию в дальние города и села. А кто же приносит письма в наши дома и квартиры? Конечно же, почтальон! А кроме писем, что еще может доставить почтальон? (газеты, журналы, открытки, важные документы и др.)

Почтальоны в разных городах и селах чаще передвигаются пешком или на велосипедах. Вот так и приходится им ходить по грязным дорогам осенью и мёрзнуть зимой, чтобы обрадовать своим визитом людей, с нетерпением ожидающих письма или свежей газеты. Плохая оплата и порой неблагоприятные условия труда — вот главные недостатки этой службы. Но зато как приятно вручать людям праздничные открытки. А сколько живёт среди нас пожилых одиноких людей вдали от родственников, которые испытывают нехватку общения, и для них приход почтальона — это праздник.

Вот мы и познакомились, чем занимаются работники почты. Почта играет важную роль в нашей жизни и постоянно развивается.

Учитель с детьми благодарят работника почты за интересный рассказ.

Подведение итогов

Экскурсия в поликлинику

4 класс

Цель: знакомство воспитанников с профессией врача.

Задачи:

- Рассказать школьникам о разных специалистах, работающих в поликлинике.

- Формировать основы здорового образа жизни.

- Воспитывать уважение к труду медицинских работников.

Место проведения: поликлиника

Время проведения: 45 минут.

Вступление

Здоровье — это самое дорогое, что дано человеку природой. Каждый человек должен беречь свое здоровье. А если мы заболели? Кто нас будет лечить? (ответы детей). Конечно же, врачи!

Врач лечит людей, маленьких и больших. Это очень трудная работа и очень древняя профессия. Ей пять тысяч лет. В старину врачей считали волшебниками.

Чтобы стать врачом, нужно учиться в медицинском институте. И очень хорошо учиться! Ведь от врача зависят здоровье и жизнь человека. Врач должен много знать и уметь. Нужно уметь распознать, что за болезнь человека «мучает». Нужно выбрать самые лучшие лекарства и научить больного, как себя вести, чтобы поскорее выздороветь. Болезней очень много и много известно лекарств. И все их врач должен хорошо знать. Но самое главное для врача — это любить людей и очень-очень хотеть помочь им выздороветь.

Раньше врачи лечили людей только с помощью различных природных средств. Сейчас тоже при многих болезнях врачи советуют использовать соки растений или отвары из них. Но в наши дни врачам помогают ученые и инженеры. Ученые в лабораториях проводят исследования и советуют врачам, как справиться с каждой болезнью. Инженеры и изобретатели создают для врачей специальные приборы и помогают ими пользоваться. Одни приборы нужны врачам, чтобы поставить диагноз, другие — чтобы лечить людей. Все вы, наверное, были в кабинете у зубного врача (стоматолога). Видели, какие там сложные приборы.

Основная часть

Сегодня мы с вами отправимся на экскурсию в поликлинику.

Здесь работают не только врачи, а также люди, которые им помогают. Всех их называют медицинские работники. А места, где они работают – медицинские учреждения. Итак, мы заходим в поликлинику и первого, кого мы видим, это регистратор. Это очень нужный человек в поликлинике. Его кабинет называется регистратура. Он записывает всех больных на приём к врачу, выдаёт специальный лист – талон. В талоне написано, когда больному нужно прийти к врачу и в какой кабинет пройти. В регистратуре можно вызвать врача на дом или получить справку. А ещё в регистратуре хранятся все медицинские карточки. Медицинская карточка – это такая специальная тетрадь, в которой записаны все прививки, сделанные пациенту, и все болезни, которыми он переболел.

Давайте получим у регистратора талоны и пройдём к другим врачам.

(Подготовить талоны и по одному вручать их ребёнку). Итак, давайте посмотрим наш первый талон. Он к врачу педиатру. Кто же такой педиатр? Это тот врач, который лечит детей. Он наблюдает ребенка от самого рождения, следит за его ростом и весом. Если ребёнок заболел, он его осматривает, прослушивает, измеряет температуру, затем назначает нужные лекарства, следит, чтобы лечение проходило успешно.

Ну вот, побывали мы у педиатра, а теперь давайте посмотрим наш следующий талон. Он к врачу отоларингологу. Но это название очень сложное, поэтому чаще этого врача называют ЛОР. Давайте выясним, кто же такой ЛОР и что же он лечит? А лечит этот врач уши, горло и нос.

У нас есть ещё талон, давайте посмотрим, к какому же он врачу. Этот талон к врачу, который называется окулист. Давайте зайдём в кабинет окулиста, здесь на стене весит плакат с изображением картинок и букв для проверки зрения (показывают детям этот плакат). Он помогает подобрать очки или контактные линзы, проверяет на разных аппаратах здоровье глаз и при серьёзных болезнях назначает лечение, выписывает лекарства. Итак, вот наш последний талон. Написано на нём стоматолог. Зайдём к нему в кабинет. Стоматолог – это зубной врач. Он лечит зубы и дёсны; исправляет прикус, если зубы неправильно выросли; помогает, даёт советы, что нужно делать, чтобы зубы не болели. Бояться этого врача совсем не стоит, а вот посещать его надо регулярно, и тогда наши зубы всегда будут красивые и белые. А как вы думаете, кто такая медсестра? Медсестра – это главный помощник любого врача. Она помогает врачу, и порой проводит с пациентом больше времени, чем сам врач. Медсестра берёт анализы, ставит уколы, делает прививки, выдаёт справки и направления к другим врачам, заполняет больничные листы. Выполняет все распоряжения доктора.

Наша экскурсия подошла к концу, осталось подвести итоги. Подведение итогов

- Сегодня мы с вами побывали в поликлинике. Давайте вспомним, какую одежду носят врачи?

- Они носят белые халаты и белую шапочку на голове.

- А кто работает в поликлинике?

- Регистратор, медсестры, врачи.

- А как называются люди, которые посещают врача?

- Пациенты.

- Как называется медицинский работник, который выдаёт талоны к врачам?

- Регистратор.

- А сейчас я буду читать вам загадки, а вы попробуйте их отгадать:

Знает он про вас немало:

Как зовут,

Кто ваша мама.

Знает рост и знает вес, кто как спит,

И кто как ест.

С вас не сводит строгих глаз:

Лечит он, ребята, вас.

(Врач-педиатр)

Этот врач не просто доктор, Лечит людям он глаза, Даже если видишь плохо, Разглядишь ты всё в очках.

(Окулист)

32 веселых друга

Уцепились друг за друга,

Вверх и вниз несутся в спешке,

Хлеб жуют, грызут орешки!

(О зубах)

Какого врача надо регулярно посещать, чтобы наши зубы всегда были красивые и белые? (Стоматолог)

Если заболело ухо

Если в горле стало сухо,

Не волнуйся и не плач-

Ведь тебе поможет…(врач)

А какой врач? (ЛОР)

Этот работник может ставить банки,

Мазать ссадины и ранки.

Она делает уколы

Всем ребятам нашей школы.

Она лаской, добрым словом

Помогает стать здоровым! (Медсестра)

Вот мы и познакомились с профессией врача. На самом деле специальностей у врачей гораздо больше. Задание на дом: найти информацию о специальностях: фармацевт, хирург, терапевт.

**3.4 Трудовое воспитание**

Важной частью работы по профориентации является участие детей в трудовых делах.

Важно не только обучить ребенка трудовым навыкам, но и создавать у него ситуацию успеха. Ребенок должен осознать, что выполнение работы может приносить радость. Испытав удовольствие от результатов своего труда, ребенок будет стремиться снова получить похвалу и признание его заслуг.

Поэтому целесообразно строить обучение на высшем, доступном уровне трудности; познавая радость заслуженного трудового успеха, юный человек приобретает чувство собственного достоинства, гордости за свой труд.

Труд становится по-настоящему воспитывающим фактором при следующих условиях:

1. Труд учащихся должен быть общественно полезным. Ребенок должен осознавать, что его труд представляет определенную общественную значимость, приносит пользу людям, коллективу, обществу. Это может быть труд на пользу школе (работа на пришкольном участке, оформление школы, ремонт учебных пособий, благоустройство и озеленение школьного двора, строительство школьной спортивной площадки).

2. Результатом труда обязательно должен быть полезный продукт, имеющий определенную общественную ценность. Школьник должен ясно, зримо видеть реальные результаты своего труда. Здесь очень важно на деле знакомить школьника с общественным назначением цели его труда, показать ученику кому нужен его труд. Но если дети не видят, что их работа приносит пользу, у них пропадает всякое желание трудиться, они работают по принуждению, неохотно.

3. Труд школьника должен быть коллективным. Коллективный труд - это совместное выполнение общих трудовых задач, это труд, объединенный общей целью. Только такой труд вырабатывает умение подчинять свое поведение в интересах коллектива. Коллективный труд позволяет ставить и решать задачи, выполнение которых не под силу каждому отдельному человеку, дает возможность школьникам приобрести опыт трудовой взаимопомощи и солидарности.

4. Труд школьника должен быть инициативным. Желательно, чтобы он был творческим, предоставлял школьникам возможность проявить инициативу, стремиться к новому, поискам. Чем больше интеллектуальных усилий требует труд, тем с большей готовностью занимаются им школьники.

5. В труде должны применяться различные формы самоуправления, самоорганизации. Координация самого себя помогает развивать самостоятельность, навыки руководства и подчинения, творческую инициативу, чувство ответственности.

6. Труд школьников должен быть выполнимым для них. Если труд невыполним, то он угнетающе действует на психику и ученик может потерять веру в себя, отказываясь выполнять даже легкую работу.

7. При возможности труд школьников должен быть увязан с их учебной деятельностью. Взаимосвязь между теоретическими знаниями школьников и их практической трудовой деятельностью.

8. Недопустимо наказание школьников трудом. Труд воспитывает тогда, когда он не является для школьника принуждением, наказанием. В воспитательных целях можно наказывать школьника лишением права трудиться в коллективе и с друзьями.

9. Необходимо требовать от школьника не просто выполнения работы, а тщательного, аккуратного, добросовестного выполнения, бережного отношения к оборудованию, материалам, орудиям труда. Если все указанные условия соблюдаются, то труд для школьников становится весьма привлекательной деятельностью, вызывает у них чувство большого удовлетворения. В таком труде они приобретают практический опыт правильного общественного поведения, формируется такая нравственная черта, как уважение к людям труда.

**4. Профориентация с воспитанниками среднего школьного возраста**

**4.1 Диагностика**

Тест по выявлению особенностей темперамента [[13]](#footnote-13)

1. За новое дело я принимаюсь:

а. С нетерпением, быстро.

б. С творческой энергией.

в. Спокойно обдумав весь процесс работы.

г. С чувством неуверенности в своих возможностях.

2. В незнакомом, новом для меня месте я чувствую себя:

а. Как хозяин, стремлюсь сразу показать всем, кто я есть.

б. Свободно, на равноправных началах, общаюсь с людьми.

в. Довольно спокойно, стараюсь поменьше обращать на себя внимание.

г. Очень неуютно, стараюсь быстрее уйти.

3. Из-за неудач в работе или учебе я:

а. Сильно сержусь на себя, школу, товарищей.

б. Огорчаюсь, но стараюсь быстро найти и устранить причину неудачи.

в. Сильно не переживаю, спокойно ищу причину неудачи.

г. Могу расплакаться и долго не могу забыть о неудаче.

4. Моя речь:

а. Быстрая, сбивчивая, ход мысли опережает речь.

б. Быстрая, уверенная, помогаю себе мимикой и жестами.

в. Медленная, разборчивая, уверенная.

г. Медленная, неуверенная, говорю довольно тихим голосом, кажется, что мысли путаются у меня в голове.

5. Начиная новое дело я:

а. Берусь за него с большим желанием, но редко довожу до конца.

б. Берусь за него с большим желанием и если оно мне очень нравится, довожу его до конца.

в. Берусь за него тщательно все обдумав и постепенно довожу его до конца.

г. Берусь за него с чувством неуверенности в том, что смогу это сделать.

6. Я предпочитаю читать сказки, в которых:

а. Герои подвергаются испытаниям на верность дружбе, любви.

б. Подробно описано великолепие нарядов, дворцов, героев, их жизнь.

в. Герои трудятся и за свой упорный труд получают награду.

г. Подробно описана природа, чувства и переживания героев.

Если в ответах преобладает: а - холерик, в - флегматик, б - сангвиник, г - меланхолик.

Тест «Потребности в достижениях»[[14]](#footnote-14)

Инструкция:

Прочитайте высказывания, отметьте в листе ответов свое положительное отношение знаком «+» в графе, соответствующей номеру высказывания. Подсчитайте количество баллов.

Один «+» = 1 баллу.

1. Думаю, что успех в жизни зависит скорее от упорного труда, чем от случая.

2. Если я лишусь любимого занятия, то моя жизнь будет скучной.

3. Для меня в любом деле важен конечный результат.

4. Обычно я настойчив в достижении своих целей.

5. По моему мнению, я легко переживаю неудачи и неприятности.

6. В жизни у меня было больше успехов, чем неудач.

7. Деятельные люди мне нравятся больше, чем эмоциональные.

8. Даже в обычной работе я стараюсь придумать что-то новое.

9. Поглощенный мыслями об успехе, я могу забыть о еде.

10. Думаю, что в моих неудачах повинны скорее обстоятельства, чем я сам.

11. Обычно я довожу начатое дело до конца.

12. Решительность и инициативность важнее, чем кропотливая работа.

13. Лень, а не сомнение в успехе, вынуждают меня часто отказываться от своих намерений.

14. Думаю, что я уверенный в себе человек.

15. Ради успеха я могу рискнуть, если даже шансы не в мою пользу.

16. Я целеустремленный человек.

17. Когда все идет гладко, мое желание достичь успеха усиливается.

18. Мне больше нравятся книги об изобретениях людей, чем о путешествиях.

19. Мои близкие обычно одобряют мои планы.

20. Уровень моих требований к жизни выше, чем у моих товарищей.

21. Мне кажется, что настойчивости во мне больше, чем способностей.

Расшифровка:

17 - 21 балла - уверены в своих силах, настойчивы в преодолении препятствий, имеют высокий уровень намерений.

11 - 16 баллов - средний уровень намерений, ставят цели с умеренным риском.

1 - 10 баллов - низкий уровень намерений достигнуть чего-либо, неуверенность в себе, ожидание труднопреодолимых препятствий.

Тест на выявление организаторских способностей.[[15]](#footnote-15)

Инструкция:

Определите свои организаторские способности, т.е. умение активно влиять на людей. Для этого ответьте быстро, не задумываясь, на нижеприведенные вопросы. Ответы должны быть только утвердительными (да) или отрицательными (нет). Отвечая, постарайтесь воспроизводить свое реальное поведение в конкретной ситуации.

1. Часто ли вам удается склонить большинство своих товарищей на свою сторону?

2. Хорошо ли вы ориентируетесь в критической ситуации?

3. Нравится ли вам заниматься общественной работой?

4. Легко ли вы отступаете от своих намерений, если возникают некоторые помехи в осуществлении их?

5. Любите ли вы придумывать или организовывать различные игры, развлечения?

6. Часто ли вы откладываете на другие дни те дела, которые нужно было бы выполнить сегодня?

7. Стремитесь ли вы к тому, чтобы ваши товарищи действовали в соответствии с вашим мнением?

8. Верно ли, что у вас не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обещаний, обязательств, обязанностей?

9. Часто ли в решении важных дел вы проявляете инициативу?

10. Правда ли, что вы обычно плохо ориентируетесь в незнакомой обстановке?

11. Возникает ли у вас раздражение, если не удается закончить начатое дело?

12. Правда ли, что вы утомляетесь от частого общения с товарищами?

13. Часто ли проявляете инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы ваших товарищей?

14. Верно ли, что вы редко стремитесь к доказательству своей правоты?

15. Принимаете ли вы участие в общественной работе в школе (классе)?

16. Верно ли, что вы не стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно не было сразу принято вашими товарищами?

17. Охотно ли вы приступаете к организации различных мероприятий для своих товарищей?

18. Часто ли вы опаздываете на деловые встречи, свидания?

19. Часто ли вы оказываетесь в центре внимания?

20. Правда ли, что вы не очень уверенно чувствуете себя в обществе большой группы своих товарищей?

После того, как вы ответите на предложенные вопросы, посчитайте сумму набранных баллов. Каждый утвердительный ответ на нечетные вопросы и отрицательный на четные вопросы оценивается в 1 балл.

Результат:

15 баллов и более свидетельствует о высоком уровне организаторских способностей;

13-14 баллов - о среднем уровне развития организаторских способностей;

ниже 13 баллов - о низком уровне развития организаторских способностей.

Если у вас оказался низкий уровень, не отчаивайтесь, при желании вы можете развить свои организаторские способности.

Тест на выявление способности к общению[[16]](#footnote-16)

Инструкция:

С помощью приведенной ниже анкеты определите свою способность к общению (коммуникативные способности).

Для этого быстро и точно ответьте на все вопросы. Ответы могут быть только утвердительными (да) или отрицательными (нет).

1. Много ли у вас друзей?

2. Долго ли вас беспокоит чувство обиды, причиненной вам кем-то из ваших товарищей?

3. Есть ли у вас стремление к установлению новых знакомств с различными людьми?

4. Верно ли, что вам приятнее и проще проводить время за чтением книг или за каким-либо другим занятием, чем общаясь с людьми?

5. Легко ли вы устанавливаете контакты с людьми, которые значительно старше вас по возрасту?

6. Трудно ли вам включаться в новые компании?

7. Легко ли вам удается устанавливать контакты с незнакомыми людьми?

8. Легко ли вы осваиваетесь в новом коллективе?

9. Стремитесь ли вы при удобном случае познакомиться и побеседовать с новым человеком?

10. Раздражают ли вас окружающие люди, и хочется ли вам побыть одному?

11. Нравится ли вам постоянно находиться среди людей?

12. Испытываете ли вы чувство затруднения, неудобства или стеснения, если приходится проявлять инициативу, чтобы познакомиться с новым человеком?

13. Любите ли вы участвовать в коллективных играх?

14. Правда ли, что вы чувствуете себя неуверенно среди малознакомых вам людей?

15. Полагаете ли вы, что вам не представляет особого труда внести оживление в малознакомую для вас компанию?

16. Стремитесь ли вы ограничить круг своих знакомых небольшим количеством людей?

17. Чувствуете ли вы себя непринужденно, попав в незнакомую компанию?

18. Правда ли, что вы не чувствуете себя достаточно уверенным и спокойным, когда приходится говорить что-либо большой группе людей?

19. Верно ли, что у вас много друзей?

20. Часто ли вы смущаетесь, чувствуете неловкость при общении с малознакомыми людьми?

Каждый утвердительный ответ на нечетные вопросы и отрицательный на четные оценивается в 1 балл. Подсчитайте общий результат.

Если вы набрали :

менее 10 баллов, уровень развития у вас коммуникативных способностей низкий, вы скорее всего замкнутый, необщительный человек, с трудом знакомитесь с людьми и не стремитесь к этому.

10-13 баллов - средний уровень;

14 баллов и более - высокий уровень. В таком случае для вас одна из радостей в жизни - общение, окружающие ценят в вас энергию, способность вести диалог и др.

Тест на выявление коммуникативных качеств личности.[[17]](#footnote-17)

Подчеркните «да», если вы согласны, или «нет», если не согласны с утверждением:

1. Мне кажется трудным подражать другим людям. ( Да, Нет)

2. Я бы, пожалуй, мог при случае свалять дурака, чтобы привлечь внимание или позабавить окружающих. ( Да, Нет)

3. Из меня мог бы выйти неплохой актер. ( Да, Нет)

4. Другим людям иногда кажется, что я переживаю что-то более глубокое, чем это есть на самом деле. ( Да, Нет)

5. В компании я редко оказываюсь в центре внимания. ( Да, Нет)

6. В различных ситуациях и в общении с разными людьми я часто веду себя совершенно по-разному. ( Да, Нет)

7. Я могу отстаивать только то, в чем я искренне убежден. ( Да, Нет)

8. Чтобы преуспеть в делах и в отношениях с людьми, я стараюсь быть таким, каким меня ожидают увидеть. ( Да, Нет)

9. Я могу быть дружелюбным с людьми, которых я не выношу. ( Да, Нет)

10. Я всегда такой, каким кажусь. ( Да, Нет)

Начислите себе по одному баллу за ответ «Нет» на вопросы 1, 5 и 7 и за ответ «Да» на все остальные.

Подсчитайте сумму баллов.

Если вы отвечали искренне, то о вас, по-видимому, можно сказать следующее:

0-3 балла - у вас низкий коммуникативный контроль. Ваше поведение устойчиво, и вы не считаете нужным его изменять в зависимости от ситуации. Вы способны к искреннему самораскрытию в общении. Некоторые считают вас «неудобным» в общении по причине вашей прямолинейности.

4-6 баллов - у вас средний коммуникативный контроль. Вы искренни, но сдержанны в своих эмоциональных проявлениях. Вам следует больше считаться в своем поведении с окружающими людьми.

7-10 баллов - у вас высокий коммуникативный контроль. Вы легко входите в любую роль, гибко реагируете на изменения в ситуации и даже в состоянии предвидеть впечатление, которое вы производите на окружающих.

Тест на выявление мотивов выбора профессии.[[18]](#footnote-18)

Отметьте в листе ответов знаком «+» те номера мотивов, которые имеют для Вас значение при выборе профессии.

Перечень мотивов:

1. Интерес к содержанию профессии, желание узнать, в чем заключаются особенности специалиста в избираемой профессии.

2. Стремление к самосовершенствованию, развитию навыков и умений в избираемой сфере трудовой деятельности.

3. Убеждение, что данная профессия имеет высокий престиж в обществе.

4. Влияние педагогов, друзей и знакомых.

5. Желание приобрести материальную независимость.

6. Хорошая успеваемость в школе по предметам, связанным с данной сферой деятельности.

7. Желание оказать помощь другим лицам.

8. Привлекает индивидуальная работа.

9. Мечта заниматься творческой работой, желание открыть новое и неизведанное.

10. Уверенность, что выбранная сфера трудовой деятельности соответствует Вашим способностям.

11. Возможность удовлетворить свои материальные потребности.

12. Стремление сделать свою жизнь насыщенной, интересной, увлекательной.

13. Возможность проявить самостоятельность в работе.

14. Привлекает предпринимательская деятельность.

15. Необходимость материально помогать семье.

16. Желание приобрести опыт работы в хозрасчетном объединении.

17. Интерес к деловым контактам с людьми.

18. Привлекают условия работы по профессии.

19. Желание работать в престижном месте.

20. Стремление к руководящей работе.

21. Влияние средств массовой информации.

22. Желание приносить пользу людям.

23. Интерес к материальной стороне профессиональной деятельности.

24. Привлекают внешние стороны профессиональной деятельности.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **А** |  | **Б** |  | **В** |  |
| № | Ответ | № | Ответ | № | Ответ |
| **6** |  | **3** |  | **1** |  |
| **7** |  | **4** |  | **2** |  |
| **8** |  | **12** |  | **5** |  |
| **9** |  | **14** |  | **10** |  |
| **13** |  | **18** |  | **11** |  |
| **19** |  | **21** |  | **15** |  |
| **20** |  | **23** |  | **16** |  |
| **22** |  | **24** |  | **17** |  |

Подсчитайте сумму знаков «+» в колонках А. Б, В.

Расшифровка:

Преобладание «+» в столбце :

А - мотивы престижа профессии, желание реализовать личные устремления занять положение в обществе.

Б - материальное благополучие, желание заработать большие деньги, не подкрепленное практическими возможностями.

В - желание творческой работы, приносящей пользу людям, чувство личной ответственности.

Также можно воспользоваться тестами, опубликованными на сайте http://testoteka.narod.ru:

- «Дом - Дерево - Человек» (оценка агрессивности и других видов нарушений поведения ребенка)

- «Заучивание 10 слов» (А.Р. Лурия)

- «Лесенка побуждений» (А.И. Божович, И.К. Маркова)

- «Мои праздники»

- «Рисунок школы»

- «Цветик-семицветик»

«Человек под дождем»

- «Школа зверей»

**4.2 Занятия**

Интеллектуальный конкурс: «Много профессий хороших и разных».[[19]](#footnote-19)

Цель: знакомство воспитанников с разнообразным миром профессий.

Задачи: 1. Расширить знания воспитанников о видах профессиональной деятельности.

2. Повышать уровень мотивации к осознанному выбору профессии.

3. Формировать нравственные качества

(ответственности, уважение к людям, самоуважение и т.д.)

4.Развивать логическое мышление и умение, аргументировано вести беседу.

Оборудование: плакат «Если человек не знает, к какой пристани он держит путь, для него ни один ветер не будет попутным» Сенека, Карточки с заданиями, мяч для игры, соленое тесто, карандаши ручки, бумага. Иллюстрации по данной теме.

Ход мероприятия:

1. Введение:

Здравствуйте дорогие друзья! Здравствуйте дорогие гости…

- Кем вы работаете? – это чуть ли не первый вопрос, который задают при знакомстве любому взрослому человеку. И это не случайно, ведь профессия – это одна из важнейших характеристик человека.

Вы тоже подошли к этой черте, за которой следует выбор жизненного пути. И здесь важно не совершить ошибку.

Тема нашей сегодняшней встречи: «Много профессий хороших и разных”

Начать наш разговор я хочу со слов философа Сенеки:

«Если человек не знает, к какой пристани он держит путь, для него ни один ветер не будет попутным»

В мире существует около 50 тысяч профессий. Сегодня мы с вами поговорим о профессиях.

2. Игра «Весёлый мяч»

- Давайте немного разомнемся, игра называется «Весёлый мяч». Я вам буду бросать мяч, ваша цель назвать профессии. И так вперёд…

- Молодцы, профессий вы знаете много, с моим первым заданием справились.

3. Виды профессиональной деятельности:

- Ребята, а что же обозначает слово «профессия»?

Если мы обратимся к словарю русского языка, то прочтём, что профессия – это род трудовой деятельности, требующий определённой подготовки, и является обычно источником существования.

- Ребята скажите дворник, грузчик, уборщица – это профессии?

(Нет, потому что нигде не обучают этим занятиям, хотя они являются трудовыми).

- Что необходимо, прежде всего, чтобы получить профессию? (Образование)

- В каких учебных заведениях можно получить профессиональное, образование?

Все профессиональные учебные заведения делятся на несколько ступеней:

1) начальное – училище, колледж.

2) среднее профессиональное – техникум, колледж, училище

3) высшее – ВУЗ. Университеты, академии, институты.

Так же профессию можно получить на курсах.

-Ребята, а что такое должность?

- Должность – это служебное положение. Место в каком-либо учреждении, и связанные с ним служебные обязанности.

Например., в школе работают учителя. Это профессия. Но в школе есть и директор, и завуч – это должность, которые они занимают, оставаясь по профессии так же учителем.

4. Конкурсно - игровая программа « Много профессий хороших и разных»

И так, мы с вами уяснили, что есть профессия, есть трудовая деятельность и есть должность. Сейчас я поверю, ваши знания давайте начнём нашу конкурсно-игровую программу «Много профессий хороших и разных»

Каждому из вас я сейчас раздам жетоны, жетоны у нас красного и жёлтого цвета, кому достанется, жетон красного цвета прошу вас пройти к столу с права, кому жёлтый пройдите к столу слева.

- Но вот ребята мы разделились на две команды. Представители первой команды встаньте, пожалуйста (называю), представители второй команд.…Команды соревнуются между собой.

Напоминаю правило конкурсно-игровой программы:

1. Уважать друг друга

2. Не оскорблять

3. Не переходить на личность

4. Не перебивать.

И это правило действует здесь и сейчас, и всегда.

- И так первое задание для команд, за каждый правильный ответ команда получает жетон

Конкурс 1.

«Профессия, должность, трудовая деятельность»

Каждому команде даётся одинаковый набор карточек с картинками профессии, должностей, трудовой деятельности. Необходимо как можно быстрее разложить в три столбика: «профессия», «должность», «трудовая деятельность». Можно прикреплять на магнитную доску. Предлагаются примерно такие варианты: врач, педагог, директор, строитель, завуч, повар, заведующая, продавец, бригадир, металлург, главный бухгалтер, сторож, дворник). Побеждает команда, которая быстрее выполнит задание. Победитель получает жетон.

- Ребята как вы уже сказали, чтобы получить профессию необходимо образование. Что необходимо учитывать при выборе профессии?

Чтобы совпадали интересы, желания, способности, возможности.

- На что мы надеемся, получая профессию?

Она будет приносить нам радость, удовлетворение и обеспечивать нас материально.

Те люди, которые любят свою работу, трудятся с увлечением, рабочее время летит для них не заметно. Психологи утверждают, что интересный труд не утомляет. Да и каждый знает по опыту, что, увлёкшись чем-то, не замечаешь усталости, хочется работать еще и еще без остановки.

Конкурс 2

«Доскажи пословицу»

- Но, а сейчас немного поработаем, попробуем собрать пословицы о труде. Конкурс называется «Доскажи пословицу», у вас на столах лежат карточки нужно составить из них пословицы. Каждой команде по три пословицы.

1. Землю ценят по плодам,

А человека … (по делам)

2. Землю солнце красит,

А человека … (труд)

3. Где труд…(там и счастья)

4. Без труда жить … (только небо коптить)

5. Недаром говорится, что … (дело мастера боится)

6. Пока ленивый разомнётся,

Усердный … (с работы вернётся)

Конкурс 3

«Кто быстрее»

Следующий конкурс на быстроту, чья команда быстрее справится с заданием та и побеждает, конкурс называется «Кто быстрее»

У каждой команде на столах лежат карточки с буквами. Команды должны прочитать название профессии. Для этого в каждом горизонтальном ряду надо зачеркнуть одинаковые буквы.

АСШКМУВЛЬШАПМВТОМАРШ

Выигрывает команда, которая справится с заданием быстрее, получает жетон.

- Прочитайте название профессии

- Чем занимается Скульптор?

Знакомство с профессией скульптор:

Скульптор — это специалист, который создает объемные художественные произведения из дерева, металла, гипса, глины и т.д. Основные способы: резьба, высекание, лепка, литье.

Образование:

Среднее специальное и высшее профессиональное образование.

Место работы:

Музеи, реставрационные мастерские, художественные галереи, выставочные залы и др.

- Сейчас мы с вами попробуем немного освоить профессию скульптора, у вас на столах лежит соленое тесто. Каждая команда должна вылепить из теста название этой профессии «скульптор», кто быстрее справится с заданием тот и побеждает, и так за дело…

- Молодцы, с этим заданием вы тоже справились.

- А сейчас, немного отдохнём

«Чёрный ящик»

- Ребята, внимание у меня в руках «Черный ящик». В этом ящике находится орудие труда, используемое в работе музыканта, сталевара, врача. Что в ящике? (ответ: ложка)

Музыканты-ложечники

Врач в домашних условиях проверяет зев больного обычной ложкой

Сталевары берут, пробу стали специальной ложкой

Ребята к нам на занятия приехали музыканты-ложечники, послушайте, как они играют.

Конкурс 4

«Отгадай профессию»

- О какой профессии рассказывают дети, каждой команде по два вопроса

1. Здравствуйте, ребята!

Про профессию свою

Расскажу с охотой.

Всю себя ей отдаю.

Даже по субботам.

Никого меня нужней

Никогда не будет.

Я тружусь, чтоб из детей

Вырастали люди!

Их учу читать, писать,

Говорить красиво,

Без компьютера считать

Яблоки и сливы.

Помогаю стать умней –

Если не учиться,

В настоящих дикарей

Можно превратиться. (Учитель)

2. То, что я спрошу сейчас,

Отгадать не сложно.

Кто в одном лице у нас

Скульптор и художник?

Люди шапки перед кем

С радостью снимают?

У кого в одной руке

Два ножа сверкают –

Над чужою головой

Вьются словно птахи?

Все вы знаете его

Это… (парикмахер)

3. Здравствуйте, а вот и я

Прямо с пылу с жару!

Укротителем огня

Я зовусь не даром.

Про него я знаю всё –

Где и как родился,

Что он ест и как растет,

Чем бы пригодился.

Может он нам суп варить,

Греть жилище в стужу,

А еще мотор крутить –

Много где он нужен.

Жалко только, не всегда

Он находит дело –

Съест без спроса дом тогда

Или город целый!

У меня с таким огнем

Разговор особый… (пожарный)

4. Тот, кто моет целый век

С радостью посуду!

Я умею щи варить,

И компот, и кашу,

В общем, что ни говори,

Пища – дело наше!

Я напечь могу блинов

С медом и сметаной,

Приготовить вкусный плов

И пирог румяный.

Я люблю варить обед,

Завтрак, полдник, ужин. (Повар)

Конкурс 5

«День из жизни»

1 задание: Командам предлагается взять на столе конверты с вложенными в них фотографиями профессии, рассмотреть картинки и подписать название данной профессии.

2 задание: Необходимо с помощью имён существительных, составить рассказ на тему «Обычный день из жизни человека такой профессии». Первая команда составляет рассказ о профессии «Учитель», вторая команда о профессии «Повар».

В ходе игры (по кругу) каждый называет слово, но так, чтобы получился связный рассказ.

Например, день из жизни водителя автобуса:

Будильник-кофе-автопарк-дорога-остановка-толпа-давка-поворот-остановка-прокол-телефон-ремонтник-колесо-благодарность и т.д.

- Удалось ли ребятам этой команды создать рассказ?

- А теперь представьте, что к нам в Детский дом приехал волшебник со своим волшебным магазином. В этом магазине есть все человеческие качества, которые только можно представить.

- Подумайте, какими качествами должен обладать человек данной профессии учитель и повар, чтобы достичь успеха, чтобы реализовать свои способности. «Купите» у волшебника необходимые качества.

На карточках записаны качества, которыми должен владеть человек той или иной профессии: ответственность, организованность, коммуникабельность, любовь к детям, стрессоустойчивость, физическая выносливость, внимательность, память, воображение, организованность, аккуратность. Эстетический вкус, воображение, творческие задатки.

Когда команды «купили» для своей команды качество, каждая команда составляет характеристику профессии, используя имеющиеся у неё качества.

Получаемая характеристика оглашается…

Конкурс 6

«Детектив»

Следующий конкурс «Детектив».

- Что вы знаете о профессии «Детектив»?

Детективы - люди, занимающиеся расследованием преступлений (в полиции или частным образом), сыщики.

Детектив – это человек, который может по одной маленькой зацепке восстановить облик преступника, картину событий.

В обязанности детектива входит сбор улик и предоставление их судебным органам.

Задание: Каждая команда должна провести расследование и установить, какой профессии разыскивается человек. За каждый правильный ответ команда получает жетон. Начинает команда… Внимание, разыскивается

1. Человек этой профессии работает в одну смену, обычно время чередуется: один день с 8:00 до 14:00, другой с 14:00 до 19:00, поскольку люди этой профессии меняют друг друга (утро, обед)

Организует время препровождения детей: игры, прогулки, другие мероприятия в соответствии с режимом дня.

Следит за безопасностью жизни ребёнка. (Воспитатель Детского сада)

2. Этому человеку специальное образование для работы не требуется. Работа посменная, время зависит от работы заведения. Бывают и ночные смены. Работа связана с физическими нагрузками, потому как вся смена на ногах. Должен знать названия блюд и напитков. Разбираться в рецептуре, должен быть готов рассказать об их составе и вкусе. Принимает заказы посетителей, разносит блюда напитки, убирает посуду, получает расчет с клиентов. (Официант)

3. Его профессионализм заключается, прежде всего, в умении сделать рассказ интересным, увлечь им слушателей. Работает в музее, также и в автобусах, поездах. Знакомит туристов с достопримечательностями городов. Ему требуется хорошее здоровье и физическая выносливость, ведь иногда приходится целый день быть на ногах, преодолевать большие расстояния.

( Экскурсовод)

4. Что за профессия? Человек этой профессии должен на глаз и на ощупь определить качество и степень готовности изделий. Нужна хорошая память, чтобы помнить, какого цвета и формы должны быть изделия. Ему необходимо развитое обоняние и вкусовая чувствительность. Выполняет различные виды хлеба и полуфабрикаты для кондитерских изделий. (Пекарь)

Конкурс 7

«Умелые руки»

- За много веков до нашего времени мудрец сказал глубоко и просто: «Познай себя!», вот и мы сейчас с вами попробуем познать себя сразу в трёх профессиях.

Приглашаются по 3 человека от команды, получают задание: пришить пуговицу, почистить картошку, сделать самолётик из бумаги. Можно провести испытания самолётов (испытатели) и дать жетон тому, чей самолёт полетит дальше.

- Люди, каких профессий этим занимаются? (повар, швея, инженер конструктор).

Конкурс 8

«Профи-викторина»

Команда по очереди отвечает на заданный вопрос:

1. Перед кем все люди снимают шляпы? (Перед парикмахером)

2. Мастер с мастерком (Каменщик, штукатур)

3. Кто применяет в своей работе прибор тонометр – медики или музыканты? (Медики. Тонометр – прибор для измерения кровяного давления)

4. В Германии эти сезонные рабочие должны иметь рост не менее 180 см., бас и бороду. Спецодежда им выдаётся бесплатно. Какого она цвета? (Красного. Это Санта-Клаусы)

5. Как называется дрессировщик дельфинов в дельфинарии? (Тренер)

6. Кто на работе играет и получает за это не выговор, а заработную плату? (Актёр, музыкант)

7. Кем по профессии был отец трех сыновей в сказке Ш. Перро «Кот в сапогах»? (Мельник)

8.Кем по профессии был Стекляшкин в сказке Н. Носова «Незнайка на луне»? (Астрономом)

Конкурс 9

«Разгадай кроссворд»

И, наконец, самый трудный и последний наш конкурс. Это конкурс «Отгадай кроссворд».

По горизонтали. 3. Специалист по отделке зданий или помещений. (Маляр.) 1. Специалист по изготовлению изделий из металла. (Токарь.) 8. Специалист по воспитанию и обучению детей. (Педагог.) 11. Специалист по сборке и наладке механического оборудования. (Слесарь.) 12. Специалист по обработке металлов давлением. (Чеканщик.) 13. Специалист по обслуживанию и ремонту радиоаппаратуры. (Радиомастер.) 14. Мастер по ручной ковке металла. (Кузнец.) 15. Специалист с высшим техническим образованием. (Инженер.) 17. Владелец сельскохозяйственного предприятия с использованием земельного участка. (Фермер.) 18. Специалист по разведению фруктово-ягодных кустарников. (Садовод.) 19 Специалист по технологии соединения деталей конструкции путем их местного сплавления. (Сварщик.) 20. Специалист по уходу за лошадьми. (Коневод.) 21. Специалист по духовым и клавишным инструментам. (Музыкант.) 22. Специалист, владеющий ножницами и расческой. (Парикмахер.) 23. Специалист по изучению процессов, происходящих в земной атмосфере. (Метеоролог.)

По вертикали. 1. Специалист по обработке дерева. (Столяр.) 2. Специалист, наносящий рисунок на ткань. (Раклист.) 4. Специалист по обслуживанию электрических сетей и электрического оборудования. (Электромонтер.) 5. Специалист по передаче информации с помощью волн. (Радист.) 6. Специалист по возделыванию сельскохозяйственных культур. (Агроном.) 9. Работник торговли. (Продавец.) 10. Специалист по изображению предметов (машин, сооружений, технических устройств и приспособлений) в соответствии с установленными едиными требованиями. (Чертежник.) 14. Рабочий на стройке. (Каменщик.) 16. Сотрудник, занятый изданием газеты, журнала. (Редактор.)

5. Итог мероприятия: Наша конкурсно-игровая программа подошла к концу. Перед вами большие дороги. Дороги, которые вы выбираете, поведут вас к жизненному пути.

-Ребята, какая основная цель стоит перед вами?

-Зачем вам нужна профессия?

- выбирайте любую, но не забывайте, что от вас зависит, будет ваш труд увлекательным или скучным, радостным или прозаичным.

- когда человек любит то дело, которым занимается, он может черпать в нем радость, удовлетворение, проявлять богатую инициативу

-И теперь нам осталось только подсчитать балы, первая команда… вторая команда…

Спасибо вам ребята, работали вы все хорошо. Но цель нашего мероприятия была не в соперничестве, а расширить ваши знания о мире профессии. Поэтому победила дружба и каждая команда получает сладкий приз.

До новых встреч…

**Профессия – специальность[[20]](#footnote-20)**

Данная игровая методика направлена на повышение у участников уровня осозна­ния таких понятий как специали­зация в рамках той или иной профессии и на расши­рение информированности о многообразии профессионального труда. Игровое уп­ражнение может проводитьсякак в круге (от 6-8 до 15-20 участников), так и в ра­боте с классом. По времени оно занимает от 10 до 15-20 минут. Общая процедура следующая:

***1.*** Участникам объясняется, как соотносятся понятия профессия и специальность: профессия - группа родствен­ных специальностей (например, профессия - учитель, специальность - учитель физкультуры и т.п.).

***2.*** Инструкция: «Сейчас будут называться профессии, а вам нужно будет по оче­реди называть соответствующие специальности». Если кто-то из игроков называет сомни­тельнее специальности или откровенно ошибается, ему можно задать уточняю­щие вопросы. Допускаются не­большие обсуждения и дискуссии. Желательно, чтобы ве­дущий сам ориентировался в обсуждаемых профессиях

Можно несколько усложнить игровую процедуру, пред­ложив участникам назы­вать специальности не по очереди, а по принципу «пинг-понга» (только что назвав­ший специ­альность игрок сам определяет, кто должен назвать следу­ющую специаль­ность и т.д.). Такое усложнение, хотя и вносит в игру некоторый сумбур, но заставляет многих на­ходиться в творческом напряжении.

Откровенно говоря, данное упражнение не является очень интересным, поэтому долго проводить его не следует. Для ведущего важно не упустить момент, когда сле­дует остановиться. Но польза от упражнения несомненна и со­всем от него отказы­ваться профконсультанту не следует.

По аналогичному принципу можно построить другие иг­ровые упражнения: профессия – учебное заведение (называется профессия, а участники должны сказать, где реально можно ее приобрести); профессия – медицинские противопоказания (для данной про­фессии); профессия – требуемые качества (проблема профессионально важных качеств) и т.д.

Для повышения активизирующих возможностей данного упражнения можно разбить группу (класс) на команды и устроить соревнование между ними, кто больше назовет соответствующих названной профессии специальностей (учебных заведений, медицинских противопоказаний, профессионально важных качеств...).

Человек – профессия (по типу ассоциации)

Цель игры - на ассоциативном, образном уровне научиться соотносить человека (в том числе, самого себя) с профессиями и, таким образом, повысить готовность школьников различать профессиональные стереотипы.

Игра проводится в круге, рассчитана на количество игроков от 6-8 до 15-20. Время одного проигрывания - от 7 - 10 до 15 минут.

Процедура предполагает следующие основные этапы:

1. Общая инструкция: «Сейчас мы загадаем любого из сидящих в круге, а кто-то постарается отгадать этого человека. Но отгадывать он будет с помощью одного единственного вопроса, с какой профессией этот человек (загаданный) ассоциируется, т.е. общий облик человека какую профессию больше всего напоминает? Каждый по кругу должен будет называть наиболее подходящую для загаданного профессию. Профессии могут повторяться. После этого у отгадывающего будет возможность подумать не-много (примерно 30-40 секунд) и называть свои варианты отгадки. Интересно, какой по счету вариант будет правильным?..».

2. По желанию выбирается доброволец-отгадывающий и отправляется на некоторое время в коридор, а остальные быстро и тихо (!) выбирают любого из присутствующих. При этом загаданным может быть и сам отгадывающий, ведь вернувшись из коридора, он также будет сидеть во время игры в круге.

3. Приглашается отгадывающий, садится в круг и начинает всем по очереди задавать вопрос: «С какой профессией ассоциируется загаданный человек?». Каждый должен быстро дать ответ (ответ должен быть правильным и в то же время не являться откровенной подсказкой).

4. После того, как все дали свои варианты ассоциаций, отгадывающий думает немного и начинает называть тех, кто по его мнению, в наибольшей степени соответствует названным профессиям. Если игроков немного (6-8 человек), то отгадывающий может обратиться к участникам с этим же вопросом повторно, т.е. как бы пройти второй круг.

5. Обсуждение организуется следующим образом. Если кого-то назвали по ошибке, то можно спросить у него, насколько соответствует его представление о себе названным профессиям, т.е. так ли уж сильно ошибся отгадывающий? У того человека, кого на самом деле загадали, можно спросить, согласен ли он с названными профессиями (насколько они соответствуют его собственному представлению о себе, о своем образе...). У отгадывающего можно поинтересоваться (когда он уже будет знать, кого на самом деле загадывали), чьи ответы-профессии помогали, а чьи мешали ему отгадывать.

Игра «Биржа труда» (15 минут) проводиться с целью развития умения презентовать себя, а также анализировать полученную информацию и соотносить ее со своими возможностями.

Учитель кратко рассказывает о бирже труда и ее возможностях: « В современном мире люди все чаще в поиске работы прибегают к услугам биржи труда. Узнать какие есть вакансии в городе и соотнести свои возможности, а главное презентовать себя так, чтобы работодатель согласился с вашей кандидатурой».

Учитель предлагает рассчитаться на 1,2: 1 номера – консультанты биржи труда; 2 номера – потенциальные работники. Консультанты получают набор вакансий (приложение 2), о которых говорят в общих чертах, но не называют должность, и предлагают побороться за них потенциальным работникам. Потенциальные работники по собственному желанию определяют, у какого консультанта подходящая им вакансия и подходят к нему на собеседование. Они должны придумать свое резюме, согласно услышанной характеристике вакансии, где указать: где и когда работали в должности соответствующей характеристике вакансии, какое учебное заведение окончили, почему стремятся попасть в эту фирму. Если есть необходимость что-то уточнить, то они задают консультанту вопросы, затем творчески себя представляют. Консультант вправе задать во время презентации пару вопросов.

После того, как прошло собеседование, и консультант выбрал лучшего из лучших, он озвучивает вакансию: 1- «укротитель шлейфа», 2- «творец», 3-«ловец», 4- «сказочник», 5- «чистильщик леса», 6- «врачеватель»

Варианты презентации вакансий консультантами

1. В фирму «Стиль» на вакантную должность требуется человек ответственный, физически крепкий, морально устойчивый, относящийся к делу с любовью, готовый за достойную оплату выполнять тяжелую, нервную работу. Полный соц. пакет, гибкий график работы, предоставляется ежегодный отпуск в размере 56 календарных дней.

2. ООО «Краски» осуществляет набор лиц, на договорной основе, обладающих изысканным вкусом, умеющих творчески организовать свою деятельность, готовых изучать запросы клиентов. ООО гарантирует своевременную выплату заработной платы и 10 % от общего объема выполненной работы.

3. Туристическая фирма «В гармонии с природой» приглашает на высокооплачиваемую работу энергичных, общительных, уравновешенных людей, готовых совмещать приятное времяпрепровождение с общественно значимой работой, любящих природу, воду и солнце, риск. Фирма гарантирует медицинскую страховку и обеспечение производственным транспортом.

4. В редакцию газеты «Сновидения» приглашается грамотный, обладающий креативностью, имеющий высшее филологическое образование, внештатный сотрудник. Редакция гарантирует, что каждый номер будет верстаться с учетом авторских пожеланий, рекомендаций, без корректировки содержания предоставленной информации, в одной из самых популярных рубрик. Оплата производиться из расчета сто рублей за каждую умную мысль.

5. ООО «За чистку рядов» требуются на сезонные работы ответственные, внимательные, исполнительные, трудолюбивые, аккуратные работники, строго выполняющие предписания СЭС, с хорошей моторно-двигательной координацией и развитым глазомером. ООО гарантирует, на время сезонной работы, сотрудники обеспечиваются жилищно-бытовыми условиями в экологически чистом районе области, а также сухим пайком, сачком и прочим инвентарем. Оплата понедельная.

6. Частная медицинская клиника объявляет о приеме на работу специалиста в области нетрадиционных методов лечения. Требования к кандидатуре: опыт работы не обязателен, приветствуется владение нетрадиционными средствами медицины, идеальная голливудская улыбка, знание нескольких языков. Опыт столярно-слесарных работ приветствуется. Оплата сдельная. Работники обеспечиваются спец. одеждой и дополнительными днями к отпуску в связи со сложными условиями труда.

Внимание: игра требует предварительной подготовки раздаточного материала: карточки с презентациями вакансий, листы белой бумаги и ручки по количеству участников.

Автопортрет[[21]](#footnote-21)

Цель игры - в шутливой форме повысить у игроков способность соотносить внешние характеристики и образы людей с различными профессиями.

Игровое упражнение проводится в круге (число участников от 7 - 10 до 15 человек). Время - от 20 до 40 минут.

Процедура методики следующая:

1. Все участники достают чистый с двух сторон листок бумаги.

2. Задание: «Каждый должен нарисовать на листке самого себя (сделать автопортрет). Рисунок должен быть на всю страницу, по центру, только лицо. Желательно нарисовать его быстро, как бы «на одном дыхании». Подписывать листок не надо». Если кто-то из игроков заявит, что он не умеет рисовать, можно сказать, что рисунок любого человека, особенно ребенка или подростка - гениален (так говорят великие художники...). Если кто-то наотрез откажется рисовать себя, то насильно заставлять его не следует, но если окажется, что таких окажется много (больше двух-трех человек), то игру лучше не проводить...

3. Ведущий быстро собирает листочки с автопортретами и демонстративно их перемешивает, как бы показывая, что ему не важно кто именно на них нарисован.

4. Тут же ведущий раздает игрокам листочки, но уже в случайном порядке.

5. Новое задание: «Посмотрите внимательно на изображение, постарайтесь понять, что это за человек, на что он способен, но при этом не старайтесь узнать, кто здесь нарисован. На обратной (чистой) стороне листочка с автопортретом напишите одну профессию, которая, на ваш взгляд, больше всего соответствует изображенному лицу. После этого листок передайте соседу справа, а от соседа слева возьмите новый листок и проделайте то же самое. Если Вы получите листок с собственным автопортретом, то также подберите к нему профессию... Таким образом, все листочки должны пройти круг. Профессии на одном листочке могут повторяться».

6. Далее ведущий быстро собирает листочки, перемешивает их и начинает подведение итогов. Берется первый листочек, участникам игры показывается изображение на нем и зачитываются выписанные на обратной стороне профессии, соответствующие данному автопортрету. Опыт показывает, что упражнение проходит достаточно весело, а игроки слушают ведущего достаточно заинтересованно.

Ни в коем случае нельзя тут же спрашивать, чей это листок, да еще вручать его автору, т.к. обычно над изображениями смеются, и далеко не каждый может чувствовать себя при этом уверенно. Листочки после упражнения просто кладутся на стол, и ведущий предлагает игрокам самим найти свои автопортреты и взять их себе на память.

Следующий этический момент связан с тем, что иногда игроки (особенно подростки) из озорства могут выписывать на обратной стороне листочков неприличные виды профессий. Ведущему надо быть внимательнее при зачитывании профессий, а неприличные записи просто оставлять без внимания, как будто ничего и не было. А тот, кто сделал «ради хохмы» глупую запись сам почувствует себя «дурачком», поскольку его «творческую находку» даже не заметят...

Наконец, еще один совет. Будет лучше, если ведущий сам нарисует свой автопортрет и поиграет вместе со школьниками. Это даст ему возможность при подведении итогов начать со своего собственного изображения, ведь лучше, когда начнут смеяться над рисунком и соответствующими рисунку профессиями сначала над самим психологом, даже если такой смех бывает очень добрым и дружеским. Психологу это даст дополнительный козырь в установлении со школьниками доверительных отношений, а школьников сохранит от риска быть первыми при очень даже веселом подведении итогов.

Конечно, данное игровое упражнение является скорее разминочным и в немалой степени развлекательным, но ведь известно, что во многих шутках часто заложен очень, даже глубокий смысл. Например, в данной игре каждый рисунок - это своеобразная проекция участников своего представления о себе, а шутливое соотнесение рисунков с профессиями - это еще один шаг к пониманию образа профессионала... Как отмечают многие участники, игра все-таки заставила их о чем-то задуматься.

Кто есть кто?

Смысл игрового упражнения - дать возможность участникам соотнести свой образ с различными профессиями на основании знания учащихся друг о друге.

Игра проводится в круге, но возможен вариант проведения ее в классе. В игре могут участвовать от 6-8 до 12-15 человек. Время на первое проигрывание – 5-7 минут.

Процедура игрового упражнения следующая:

1. Инструкция: «Сейчас я буду называть профессии, каждый в течение нескольких секунд должен посмотреть на своих товарищей и определить, кому эта профессия подойдет в наибольшей степени. Далее я хлопну в ладоши и все по команде одновременно должны показать рукой (или ручкой) на выбранного человека (наиболее подходящего для названной профессии)».

Ещё перед началом самой игры ведущий может спросить у участников группы, какие профессии для них наиболее интересны и выписать эти профессии (примерно 10-15 штук) на доске, называя впоследствии профессии из этого перечня. Это исключит случаи, когда названная профессия будет никому не интересна, а может даже и неприятна.

Если игроков немного (6-8 человек), то показывать можно не одной рукой, а двумя (одной рукой - на одного человека, другой - на другого). Для большего количества участников лучше всё это проделывать одной рукой, иначе будет путаница.

2. Показав рукой на своего товарища, все должны на время замереть, а ведущий сам по очереди подсчитывает, сколько рук показывает на каждого человека, т.е. чей образ, по мнению большинства игроков, в наибольшей степени соответствует данной профессии. Конечно, и сами игроки могут сосчитать, сколько рук на них указывают, но по опыту проведения игры, часто оказывается, что без помощи ведущего многие сбиваются.

Если упражнение проводится в классе и учащиеся сидят на своих местах за партами, то все основные правила сохраняются, а ведущий должен быть готов к несколько большим эмоциям игроков. Однако, при таком варианте игры, школьникам намного проще сосчитать самим, сколько товарищей на них показывают, ведь в отличие от игры в круге, где все сидят плотно друг с другом, в классе больше простора и меньше ошибок с показыванием и обращением друг к другу.

В целом, данное игровое упражнение достаточно простое и с интересом воспринимается участниками.

Пять шагов

Смысл упражнения - повысить готовность участников выделять приоритеты при планировании своих жизненных и профессиональных перспектив, а также готовность соотносить свои профессиональные цели и возможности.

Игра может проводиться как в круге (для 6-12 участников), так и при работе с классом. Среднее время на игру – 30-40 минут. Процедура включает следующие этапы:

1. Ведущий предлагает группе определить какую-либо интересную профессиональную цель, например, поступить в какое-то учебное заведение, оформиться на интересную работу, а может даже - совершить в перспективе что-то выдающееся на работе. Эта цель, так как ее сформулировала группа, выписывается на доске (или на листочке).

2. Ведущий предлагает группе определить, что за воображаемый человек должен достичь этой цели. Участники должны назвать его основные (воображаемые) характеристики по следующим позициям: пол, возраст (желательно, чтобы этот человек был сверстником играющих), успеваемость в школе, материальное положение и социальный статус родителей и близких людей. Это все также кратко выписывается на доске.

3. Каждый участник на отдельном листочке должен выделить основные пять этапов (пять шагов), которые обеспечили бы достижение намеченной цели. На это отводится примерно 5 минут.

4. Далее все делятся на микрогруппы по 3-4 человека.

5. В каждой микрогруппе организуется обсуждение, чей вариант этапов достижения выделенной цели наиболее оптимальный и интересный (с учетом особенностей обозначенного выше человека). В итоге обсуждения каждая группа на новом листочке должна выписать самые оптимальные пять этапов. На все это отводится 5-7 минут.

6. Представитель от каждой группы кратко сообщает о наиболее важных пяти этапах, которые выделены в групповом обсуждении. Остальные участники могут задавать уточняющие вопросы. Возможна небольшая дискуссия (при наличии времени).

7. При общем подведении итогов игры можно посмотреть, насколько совпадают варианты, предложенные разными микрогруппами (нередко совпадение оказывается значительным). Также в итоговой дискуссии можно оценить совместными усилиями, насколько учитывались особенности человека, для которого и выделялись, пять этапов достижения профессиональной цели. Важно также определить, насколько выделенные этапы (шаги) реалистичны и соответствуют конкретной социально—экономической ситуации в стране, т.е. насколько общая ситуация в обществе позволяет (или не позволяет) осуществлять те или иные профессиональные и жизненные мечты.

Вполне возможно проведение данного игрового упражнения и по другим процедурным схемам. Например, сначала каждый выделяет пять этапов на своих листочках, затем 2-3 желающих (добровольца) выходят к доске и выписывают свои предложения, после чего в общем обсуждении рассматриваются по порядку этапы, выписанные этими участниками, и выделяется наиболее оптимальный вариант.

В другом случае, можно сразу разбить учащихся на группы и предложить им (без предварительной индивидуальной работы) составить общий вариант программы достижения намеченной цели (выписать пять шагов-этапов) для данного человека.

**4.3 Профессиональные пробы**

В средней школе в работу с детьми вводятся профессиональные пробы.

Организация профессиональных проб - важнейшая задача профориентации. Профессиональные пробы — это профиспытание, моделирующее элементы конкретного вида профессиональной деятельности и способствующее сознательному, обоснованному выбору профессии. Через профессиональные пробы осуществляется ознакомление воспитанников с группой профессий, содержанием, характером и условиями труда, формируются допрофессиональные навыки. Профессиональные пробы необходимо осуществлять в реальной, а не в игровой деятельности. Профессиональные пробы имеют различные формы реализации: кружковые и клубные занятия, общественно-производительный труд, производственная практика на предприятии, работа в мастерских. Важная задача профессиональных проб - включить воспитанников в реальные трудовые отношения, сформировать готовность к самостоятельному и обоснованному выбору профессии. Организация профессиональных проб в детском доме имеет свою комплексную программу «Творческая мастерская», которая осуществляет допрофессиональную подготовку воспитанников. По итогам профессиональных проб воспитанники должны знать:

- содержание, характер труда в той сфере деятельности, где они пробуют профессиональные способности;

- требования, предъявляемые к профессиональным качествам;

- общие теоретические сведения, связанные с характером воспитательной работы;

- технологию выполнения профессиональной пробы;

- правила безопасности труда;

- инструменты, материалы, оборудование и правила их использования.

Должны уметь:

- выполнять простейшие операции;

- пользоваться инструментом, материалом и документацией;

- выполнять правила безопасности труда;

- выполнять простейшие вычислительные и измерительные операции;

- соотносить свои индивидуальные особенности с профессиональными требованиями.

Возможности проведения профессиональных проб есть в любом населенном пункте. Даже в маленьком поселке дети могут попробовать себя в разных профессиях. Изучить устройство автомобиля, научится малярным работам, попробовать себя в роли продавца, парикмахера, пекаря, санитара и во многих других ролях. Нужно использовать любую возможность, чтобы показать детям мир труда.

Так как в средней школе основной деятельностью ребенка является учеба, то необходимо показывать связь учебных дисциплин и профессиональной деятельности. При рассказе о работе специалиста нужно заострять внимание на том, какие знания ему нужны для работы, на каких уроках их можно приобрести. Это даст стимул для получения знаний. Например, для профессии пожарного необходима не только физическая сила и смелость, но и знание химии, физики и математики.

В содержании профессиональной пробы выделяют несколько этапов:

1. Вводно-ознакомительный - определение интересов, увлечений учащихся, их отношения к различным сферам профессиональной деятельности. Средством получения необходимой информации об учащихся могут быть анкеты и ознакомительная беседа.

2. Подготовительный - знакомство с реальной деятельностью специалистов в ходе просмотра кинофильмов, посещения предприятий, учреждений, встреч с профессионалами из области трудовой деятельности, предполагаемой для выполнения профессиональной пробы.

3. Исполнительский - осуществление теоретических и практических заданий, моделирующих основные характеристики предмета, применяются цели, условия и ситуации проявления ПВК специалистов.

В ходе выполнения профессиональных проб школьниками соблюдаются следующие организационно-педагогические условия:

- направленность содержания деятельности учащихся на развитие их склонностей и способностей;

- ориентация на интересы учащихся;

- учет уровня подготовленности школьников к выполнению заданий различной степени сложности;

- обязательное обеспечение материально-технической базой выполнения заданий пробы с выделением и соблюдением преемственности целей, задач, условий их осуществления;

- определение продуктов деятельности учащихся и критериев для объективной оценки выполнения задания профессиональной пробы;

- сочетание индивидуальных и групповых форм выполнений заданий пробы;

- оперативный контроль и корректировка процесса выполнения профессиональной пробы;

- сочетание индивидуальных и групповых форм выполнений заданий пробы.

Практическое выполнение заданий профессиональной пробы. Оно осуществляется по схеме: задание – условие – результат.

Перед учащимися ставится задача (задание) конкретной степени трудности (уровня сложности), проблемности, оговариваются условия, которые необходимо соблюдать при выполнении заданий, и определяется тот продукт деятельности (результат), который учащийся должен получить по завершении цикла профессиональной деятельности.

В ходе выполнения профессиональных проб преподаватель выявляет, формирует и закрепляет необходимый объем представлений, умений, которые требуются для качественного выполнения заданий. Это могут быть: краткое изложение теоретических сведений, связанных с технологией; упражнения с рабочим инструментом, инструкционными, технологическими картами, чертежами; выполнение простейших технологических операций, графических, измерительных, вычислительных работ; подробное консультирование; показ правильных рабочих действий, движений, приемов и т.д.

Общее подведение итогов и рекомендации на будущее. Профессиональные пробы завершаются подведением итогов. Это может быть беседа, в ходе которой выясняется, изменились ли профессиональные намерения учащихся, какие трудности и сомнения они испытывали при выполнении пробы.

При подведении итогов выполнения этапов или пробы в целом преподаватель подчеркивает, какие индивидуальные черты ученика не позволили ему выполнить задание на требуемом уровне (например, невнимательность, излишняя подвижность или пассивность и др.), и дает необходимые рекомендации. Если преподаватель испытывает затруднения при оценке, то за помощью ему следует обратиться к психологу.

В результате прохождения профессиональных проб учащиеся имеют возможность попробовать свои силы в профессиях разных сфер деятельности. Рассматривая профессиональную пробу как процесс, мы можем отметить ее диагностические и обучающие возможности. Кроме того, профессиональная проба стимулирует формирование адекватной самооценки уровня готовности учащихся к предстоящей профессиональной деятельности, выступает эффективным механизмом формирования и развития будущей профессиональной «Я-концепции» личности.

**5 Методические рекомендации по профориентации с воспитанниками старшего школьного возраста**

Профориентационная работа со старшеклассниками носит обобщающий всю предыдущую деятельность в этом направлении. К выпуску из детского дома воспитанник должен

- точно знать все свои способности и преимущества.

-иметь наглядное представление о выбранной профессии.

- быть готовым к самостоятельному проживанию.

- иметь представление о системе обучения в выбранном учебном заведении и о правилах проживания в общежитии.

Для характеристики готовности к трудовой деятельности приняты единые критерии, на которых стоит остановиться несколько подробнее, так как основная задача учителя и всего учебного процесса в целом, состоит в том, чтобы ученик соответствовал этим критериям.

Критерий информированности - предполагает знание учащимися содержания, условий работы, результатов труда по различным профессиям, о своих интересах, склонностях, качествах личности, о состоянии своего здоровья и физического развития, особенностях ощущений, восприятия, внимания, памяти, воображения, мышления, темперамента, характера, а так же о требованиях различных профессий к вышеперечисленным качествам и особенностям человека.

Критерий мотивационно-потребностный - предполагает освоение учащимися труда как образа жизни, их мотивы, цели и ценности труда вообще, мотивы выбора профессии, наличие у учащихся интересов и сочетание труда с его материальным вознаграждением.

Критерий деятельностно-практический - предполагает овладение учащимися умениями и навыками работы, проявление умения работать сообща, наличие у учащихся коммуникативных и организационных способностей, индивидуального плана дальнейшей жизни, труда и профессионального обучения.

**5.1 Диагностика**

Диагностика способностей носит уже совершенно осознанный характер. Если в младшей школе она проводится с целью коррекции и выбора наилучшего пути развития, то у старших школьников целью проведения тестирования является выбор оптимального профессионального пути.

Проведение диагностики возможно как с помощью компьютерных программ, так и с помощью распечатанных тестов.

Предлагаем воспользоваться методиками:

«Дифференциально-диагностичекий опросник» (ДДО, автор Е.А. Климов);

«Карта интересов»«, опросник разработан А.Е. Голомштоком;

«Карта интересов», модификация О.Г. Филимоновой;

«Матрица выбора профессии» (данная методика разработана Московским областным центром профориентации молодежи);

Опросник для определения профессиональной готовности Л. Н. Кабардовой;

«Якоря карьеры» - методика диагностики ценностных ориентаций в карьере (Э.Шейн, перевод и адаптация В.А.Чикер, В.Э.Винокурова);

«Иерархия потребностей» (модификация И.А. Акиндиновой)

- «Коммуникативные и организаторские склонности» (КОС

- Личностный опросник Г.Айзенка

- «Матрица выбора профессии» (Г.В. Резапкина)

- Методика Йовайши Л.А. [добавлено 21.10.12]

- Опросник для определения профессиональной готовности Л.Н.Кабардовой

- «Ориентация» анкета И.Л. Соломина

- «Профассоциации»

- «Профиль» Г.В. Резапкиной

Скачать тест можно на сайте http://testoteka.narod.ru, http://azps.ru/tests., <http://vsetesti.ru>

5.2 **План профориетационных занятий**

Учебный план.[[22]](#footnote-22)

Первый год: «Самопознание – основа профессионального самоопределения»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ | Наименование разделов | Всего часов | Из них | | Форма работы |
| Теорети  ческие. | Практические*.* |
| 1. | Вводное занятие. | 2 | 1 | 1 | Мотивационная беседа. Упражнения с элементами тренинга: «Циферблат», «Свет мой, зеркальце, скажи». |
| 2. | Мир профессий. | 2 | 1 | 1 | Час общения. Викторина. Упражнение «Аукцион». Видеофильм «Мир профессий». |
| 3. | Что такое профессия? Классификация профессий. Анализ профессий. | 3 | 2 | 1 | Мини-лекция, дискуссия, презентация «Мир новых профессий», упражнения «Профессия-специальность», Цепочка профессий». |
| 4. | Человек-природа. | 2 |  | 2 | Экскурсия на птицефабрику. |
| 5. | Человек-техника. | 2 |  | 2 | Экскурсия на маслозавод. |
| 6. | Человек-человек. | 1 |  | 1 | Экскурсия в магазин, на почту. |
| 7. | Человек-знак. | 1 |  | 1 | Экскурсия. Посещение бухгалтерии в детском доме. |
| 8. | Понятие личности.  Кто я и что я думаю о себе. | 2 | 1 | 1 | Мини-лекция. Дискуссия.  Тест «Определение личностной направленности». Мини-игра, педагогическая игра «Автопортрет». |
| 9. | Темперамент. | 3 | 1 | 2 | Обзорная беседа. Дискуссия, тест «Формула темперамента». Видеофильм «Разные темпераменты». Мультимедийная презентация «Темперамент и профессии», упражнение «Отгадай профессию». |
| 10. | Мой характер. | 3 | 1 | 2 | Час размышления. Тест «Контакт», упражнение «Необитаемый остров». Педагогическая игра «Три судьбы». |
| 11. | Гамма способностей. | 2 | 1 | 1 | Обзорная мини-лекция. Тест «Коммуникативные способности». Упражнения: «Человек-Профессия», «Кто есть кто», «Муха». |
| 12. | Итоговое занятие. | 2 | 1 | 1 | Дискуссия, круглый стол, рефлексивное обсуждение, диагностика уровня усвоения курса. |
|  | ИТОГО: | 25 | 9 | 16 |  |

Второй год обучения: Активизация личностного и профессионального выбора.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ | Наименование разделов | Всего часов | Из них | | Форма работы |
| Теоретические | Практические |
| 1. | Вводное занятие. Дороги, которые мы выбираем. | 2 | 1 | 1 | Занятие. Мозговой штурм. Упражнения с элементами тренинга: «Разминка», «Круги времени», «Цели и ценности». |
| 2. | Секреты выбора профессии («хочу», «могу», «надо»). | 3 | 1 | 2 | Обзорная лекция. Тесты: «Мотивы выбора», «Карта интересов» Климов. Педагогическая игра «Вакансия» |
| 3. | Возможности личности в профессиональной деятельности («могу»). | 2 | 1 | 1 | Дискуссия. ДДО Климова «Я предпочту». Заполнение профессиограммы. |
| 4. | Здоровье и выбор профессии. | 1 | 1 |  | Беседа. Консультация медицинского работника. |
| 5. | Социальные проблемы труда («надо»). | 2 | 1 | 1 | Беседа-диалог. Встреча с представителями Центра занятости. |
| 6. | Типичные ошибки и затруднения при выборе профессии. | 2 | 1 | 1 | Занятие: час размышления. Педагогическая игра «Ловушки-капканчики», упражнение «Лучший мотив». |
| 7. | Мои предпочтения. | 2 | 1 | 1 | Дискуссия. Тесты: «Определение предпочтительного типа профессии на основе самооценки», «Профессиональные предпочтения». |
| 8. | Пути получения профессии. Права и льготы. | 1 | 1 |  | Круглый стол. Консультация соц. педагога. |
| 9. | Как правильно вести себя в проблемной ситуации. | 3 | 1 | 2 | Дискуссия. Мини-игра, игра «Назови эмоцию», упражнение «Кто Я?». Видеофильм. |
| 10. | Мои личные жизненные и профессиональные планы. | 3 | 1 | 2 | Занятие: час-практикум. Педагогическая игра «Эпитафия», упражнение «Моя линия жизни». |
| 11. | Перспективы твоего профессионального старта | 2 | 1 | 1 | Занятие: час размышления. Педагогическая игра «На перекрестке дорог». |
| 1.1 | Итоговое занятие. | 3 | 1 | 2 | Диагностика уровня усвоения курса. Презентация «Мой личный профессиональный план». Защита проектов. |
|  | ИТОГО: | 26 | 12 | 14 |  |

Содержание программы.

Разработанная программа предусмотрена для работы с детьми старшего школьного возраста, направленная на усиление индивидуальных ресурсов и возможностей личности, ее активизацию и развитие, формирование социальной компетентности.

Программа содержит два раздела:

- Самопознание - основа профессионального самоопределения.

- Активизация личностного и профессионального выбора.

Первый год реализации программы предполагает обеспечение детей средствами самопознания, развитие навыков и умений по целеполаганию и планированию, формирование мотивов саморазвития, личностного роста.

Дети получат сведения о различных профессиях, особое место займут ролевые игры, упражнения с элементами тренинга на внимание, память, которые нужны при приобретении той или иной профессии, а так же разыгрывание различных ситуаций, экскурсии на предприятия села, района.

Раздел 1: Самопознание - основа профессионального самоопределения.

Цель занятий – помочь воспитанникам в самопознании, а также в личностном и профессиональном самоопределении.

Тема 1. Вводное занятие

Теория. Мотивационная беседа: знакомство с темами занятий. Создание мотивации участия в занятиях. Правила поведения в группе.

Практика: упражнения с элементами тренинга.

Тема 2. Мир профессий.

Теория. Час общения: формирование теоретических представлений и понятий, связанных с миром профессий.

Практика: упражнения с элементами тренинга, видеофильм.

Тема 3. Что такое профессия? Классификация профессий. Анализ профессий.

Теория. Мини-лекция: знакомство с понятием профессия. Классификация профессий Климова. Научить ориентироваться в сложном мире профессий, выделяя пять предметных областей профессиональной деятельности. Дискуссия по теме.

Практика: упражнения с элементами тренинга,

Тема 4. Человек-природа.

Практика: знакомство с типом профессии человек-природа на практике.

Экскурсия детей на птицефабрику. Мы к вам в гости.

Тема 5. Человек-техника.

Практика: знакомство с типом профессии человек-техника на практике.

Экскурсия детей на маслозавод.

Тема 6. Человек-человек.

Практика: знакомство с типом профессии человек-человек на практике.

Экскурсия детей на почту, магазин.

Тема 7. Человек-знак.

Практика: знакомство с типом профессии человек-знак на практике.

Посещение бухгалтерии в детском доме.

Тема 8. Понятие личности. Кто я и что я думаю о себе.

Теория. Мини-лекция: формирование и развитие навыков самопознания. Самопознание личностных качеств. Понятие личность. Ценностные ориентации личности.

Практика: тест, педагогическая игра.

Тема 9. Темперамент.

Теория. Обзорная беседа: знакомство с понятием темперамент. Влияние темперамента на профессиональное самоопределение. Определение типа темперамента.

Практика: тест, упражнение с элементами тренинга, видеофильм, мультимедийная презентация.

Тема 10. Мой характер.

Теория. Час размышления: что мы знаем о характере. Осознание своих особенностей Понимание своих предпочтений жизненных установок.

Практика: тест, педагогическая игра, упражнение с элементами тренинга.

Тема 11. Гамма способностей

Теория. Мини-лекция: знакомство с понятием «способности», их ролью в жизни и при выборе будущей профессии. Определение уровня развития общих способностей воспитанников.

Практика: тест, упражнения с элементами тренинга.

Тема 12. Итоговое занятие.

Теория. Итоговое занятие: анализ уровня усвоения курса.

Практика: тесты.

Материально – техническое оснащение программы:

Классная комната, видеопроектор, ноутбук, доска, письменные принадлежности, краски, кисти, карандаши, настенные часы, книги о профессиях, буклеты, лекции, беседы, тесты, педагогическая игра, консультации, психологический практикум, просмотр видеофильмов, мультимедийные презентации.

Второй год работы предполагает переход от просветительской работы к профессиональному самоопределению, на занятиях будут проводиться игры, способствующие формированию готовности к профессиональному самоопределению.

Раздел 2: Активизация личностного профессионального выбора.

Тема 1. Вводное занятие. Дороги, которые мы выбираем.

Теория. Вводное занятие: ознакомление воспитанников с разделами данного блока и формами работы. Развитие навыков самоанализа и самопознания. Актуализация проблемы проектирования жизненного пути. Мозговой штурм.

Практика: упражнения с элементами тренинга, видеофильм.

Тема 2. Секреты выбора профессии («хочу», «могу», «надо»).

Теория. Обзорная лекция: общее представление об основах выбора профессии. Знакомство с факторами, которые необходимо учитывать при выборе профессии. «Хочу» - склонности, желания, интересы личности. «Могу» - человеческие возможности. «Надо» - потребности рынка в кадрах. Практическая оценка склонностей, интересов.

Практика: тесты, педагогическая игра.

Тема 3. Возможности личности в профессиональной деятельности («могу»).

Теория. Дискуссия: понятие «профпригодности», профессионально важные качества, способности общие и специальные. Помощь в определении профессионально важных качеств, исходя из профессиональной направленности воспитанников и требований конкретной профессии.

Практика: заполнение профессиограмм, ДДО.

Тема 4. Здоровье и выбор профессии.

Теория. Беседа: ограничения при выборе профессии, обусловленные свойствами нервной системы. Типы профессий по медицинским показаниям. Здоровье и профессионализм.

Практика: консультация медицинского работника

Тема 5. Социальные проблемы труда («надо»).

Теория. Беседа – диалог: престиж и спрос на профессии. Современный рынок труда и его требования к профессионалу. Рынок труда, его функции, особенности. Кадровое планирование.

Практика: встреча с представителями Центра занятости.

Тема 6. Типичные ошибки и затруднения при выборе профессии.

Теория. Час размышления: осознание привлекательности и непривлекательности сторон любой профессии, возможности ошибок и их последствий;

Знакомство с правилами грамотного выбора профессии. Анализ типичных ошибок и затруднений при выборе профессии.

Практика: педагогическая игра, упражнение с элементами тренинга.

Тема 7. Мои предпочтения.

Теория. Дискуссия: «Что я выбираю?». Определение профессиональной направленности, осознание своих профессиональных предпочтений. Расширение знаний о мире профессий.

Практика: тесты.

Тема 8. Пути получения профессии. Права и льготы.

Теория. Круглый стол: основные формы образования, информация о путях получения специального, высшего образования. Права и льготы воспитанников при поступлении в учебное заведение, при устройстве на работу.

Практика: консультация социального педагога.

Тема 9. Как правильно вести себя в проблемной ситуации.

Теория. Дискуссия: понятие адекватной самооценки, типы поведения, представление о богатстве эмоциональных проявлений человека, о разрушительной силе негативных эмоций и ответственности за них; формирование навыков поведения в сфере труда.

Практика: мини-игра, упражнения с элементами тренинга, педагогическая игра, видеофильм «Я на солнышке лежу».

Тема 10. Мои личные жизненные и профессиональные планы.

Теория. Час-практикум: личный профессиональный план - составляющая часть личных профессиональных и жизненных целей. Условия планирования профессионального будущего. Принятие и планирование достижения цели. Схема построения профессионального плана.

Практика: упражнение с элементами тренинга, педагогическая игра, построение профессионального плана.

Тема 11. Перспективы твоего профессионального старта.

Теория. Час размышления: обобщение навыков адекватной оценки своих возможностей, формирование умений делать рациональный выбор своего будущего.

Практика: педагогическая игра.

Тема 12. Итоговое занятие.

Теория. Итоговое занятие: анализ уровня усвоения курса.

Практика: тесты, демонстрация презентаций «Мой личный профессиональный план», защита проектов.

**5.3 Занятия**

Использование методик по этому разделу дает подросткам навыки рефлексии, анализа собственного поведения, сравнения себя с собой, себя со сверстниками. Что особенно важно для формирования адекватной самооценки.

Занятие 1. Вводное.

Цель: введение в курс занятий, создать мотивацию участия в занятиях.

Рекомендуемая форма проведения – мотивационная беседа, упражнения с элементами тренинга.

Методическое оснащение: бумага, письменные принадлежности, настенные часы.

Методические рекомендации. В начале работы необходимо способствовать формированию мотивации и созданию необходимой психологической атмосферы в группе. При первоначальном периоде работы с группой следует делать особый упор на развитие у школьников навыков взаимодействия, готовности к коллективным формам работы, договориться с учащимися о правилах групповой работы и научить соблюдать эти правила.

Правила, которые необходимо соблюдать:

1. Один говорит, все слушают (Закон поднятой руки)

2. Запрет на оскорбительные замечания в адрес других.

3. Уважение чужого мнения.

4. Что говорится в кругу, не выносится за пределы.

Чтобы понять другого человека нужно научиться слушать и сопереживать ему. Эмпатия. Роль общения в развитии личности.

Как вы думаете, что значит быть внимательным. Для чего нужно быть внимательным. Роль внимания в успешности учения и особенно данных занятий. Легко ли быть внимательным. Можно ли этому научиться. Почему надо хотеть быть внимательным.

Мотивационная беседа – первое занятие в каждом году по программе профориентации. Ее цель - актуализировать мотивацию профессионального самоопределения воспитанников.

Мотивационная беседа строится по следующей схеме.

Вначале обозначается конечная цель:

Первый год обучения мы познакомимся с миром профессий, с особенностями профессий нашей области, узнаем какие мы, какие у нас возможности и особенности, научимся находить профессиональные занятия, которые у нас будут получаться лучше всего. Вы узнаете о себе то, что поможет вам стать лучше, успешнее, а также выбрать профессию, хорошую для будущего, в которой вы будете одними из лучших специалистов

Второй год обучения мы научимся планировать и строить профессиональную карьеру. Продолжим выбирать профессию, искать свой путь к ней. У вас есть шанс сделать свою жизнь, определить лучший для себя путь, иначе это сделают другие и скорее всего не угадают.

Как за каждой формулируемой целью отдельного года стоит хороший выбор профессии, так и за каждым актуализируемым мотивом, специфическим для возраста, следует упоминать мотив профессионального самоопределения, хорошей жизненной перспективы.

После озвучивания цели и, необходимо актуализировать мотивацию профессионального самоопределения в целом.

«Зачем вообще выбирать профессию?».

Есть две причины, по которым это стоит делать: одна существовала всегда, вторая появилась недавно:

1. Важно правильно выбрать, так как иначе можно ошибиться.

Если не выбрал сам – все равно куда идти – то пойдешь «за компанию», «по моде» - велика вероятность ошибки. Большинство людей понимают это поздно, мучаются на нелюбимой работе: плохой работник – мало денег, стрессы – раздражительны. А поменять трудно: семью нужно кормить, бросить нельзя – можно остаться безработным.

2. Вторая причина появилась в наше время: высокая реальная безработица, а поэтому высокая конкуренция на рынке труда, из-за которой можно оказаться за бортом жизни, на дне общества.

После того, как мотивация актуализирована, можно перейти к обсуждению правил поведения во время занятий.

Упражнение «Циферблат»

Для выполнения этого упражнения необходимы настенные часы. В течение одной минуты нужно пристально следить за движениями секундной стрелки. Если вы отвлечетесь, заметив это, тут же вернитесь к выполнению задания.

Второй этап упражнения выполняется в кругу. Представьте что люди, сидящие в кругу - цифры будильника. Ваше внимание - стрелка, которая указывает на эту цифру (человека). Каждый по очереди говорит свое имя. Ваша задача - так же пристально следить за высказываниями и сменой очередности, как вы следили за движениями секундной стрелки.

Упражнение «Свет мой, зеркальце, скажи…» (знание себя, анализ свих возможностей).

В течение всего курса первого года обучения и дальнейшего курса второго обучения мы с вами будем заполнять «Дневник профессиональной карьеры».

Образец заполнения дневника профессиональной карьеры

1 год обучения.

Самопознание, самовоспитание.

Я= физическое.

Я= характер.

Я= воля.

Я= труд.

Я= без вредных привычек.

Самообразование.

Я= обучающий себя.

Умею.

Я= в самообразовании.

Я= ставлю цели.

2 год обучения.

Самоутверждение.

Я= в общении.

Я= в коллективе.

Самоопределение.

Я= в мире профессий.

Я= хочу быть (в профессиональной области).

Я= могу быть (по профессии).

Я= надо.

Я= выбор профессии.

Я= взрослый.

Я= деловой.

Занятие 2. Мир профессий.

Цель: формирование теоретических представлений и понятий, связанных с миром профессий.

Рекомендуемая форма проведения: час общения, викторина, упражнения с элементами тренинга, видеофильм.

Методическое оснащение: плакаты, карточки, буклеты, подборка книг о профессиях, видеопроектор.

Ход занятия:

Начать наше занятие хочется с таких замечательных строк. «Далеко не каждый станет ученым, писателем, артистом, далеко не каждому суждено открыть порох, но поэтом, художником в своем деле должен стать каждый». (В. А. Сухомлинский)

В мире насчитывается более 30 тысяч профессий. Как найти ту единственную, свою, чтобы ей служить и приносить пользу людям, обществу. 25 миллионов человек ежегодно меняют место работы. 12% из них возвращаются обратно... Значит ли это, что к выбору профессии можно идти путем проб и ошибок, или сознательно готовить себя к будущей профессиональной деятельности.

Нелегко найти единственную, свою профессию. Но мы с вами учимся выбирать профессию. Занятия по самоопределению помогут вам в этом. Наверное, каждый из вас помнит с детства строчки:

У меня растут года,

Будет мне семнадцать.

Где работать мне тогда?

Чем мне заниматься?

Таким образом, сегодня мы с вами поговорим о профессиях, о выборе профессии, характеризуем человека по профессиональным качествам.

А сейчас мы с вами проведем небольшую викторину.

1) Документ, в котором описаны особенности профессии или специальности;

2) отрасль знаний, которая изучает мир профессий;

3) низкая оценка своих возможностей;

4) преувеличение своих заслуг, успехов, знаний и других качеств;

5) объективный анализ своих личностных качеств, способностей, поведения, внешнего облика;

6) побуждения познавательного характера;

7) нечто большее, чем просто познавательное побуждение;

8) индивидуальные особенности личности, обеспечивающие успех в деятельности;

9) выдающиеся способности личности в определенной деятельности;

10) наивысшая степень творческих проявлений личности.

Что же такое способности?

Мы говорим, что кто-то из нас обладает хорошими математическими способностями, если он при прочих равных условиях быстрее, чем другие ребята, усваивает доказательства теорем. Способности – это возможность достижения высокого уровня мастерства в том или ином деле. В чем проявляются способности?

Конечно, проявляются только в деятельности. Деятельность не может успешно осуществляться без наличия этих способностей. Так, нельзя, например, говорить, что у человека нет музыкальных способностей, если он никогда не пробовал играть ни на одном музыкальном инструменте или петь.

Значит, чтобы выявить свои способности, надо действовать.

Часто мы с вами говорим об интересе. Интерес проявляется в положительной эмоциональной реакции и интеллектуальной познавательной активности.

Что такое склонность?

Это стремление заниматься определенной деятельностью. Я хочу дополнить, что между интересами и склонностью много общего, но есть и различие. Вот, например, мы многие смотрим с удовольствием футбол, не пропускаем ни одну спортивную передачу, но не делаем сами даже утренней гимнастики. Это тот случай, когда интерес есть, а склонность отсутствует. Интересы можно выразить формулой «хочу знать», а склонность – «хочу сделать». (Записано на плакате)

Итак, выбор профессии зависит от интересов, склонностей, способностей. Вот перед вами небольшая схема. (На доске висит плакат)

Выбор профессии

Итак, мы с вами перед выбором профессии. Что важно знать при выборе профессиональной деятельности? (работа на карточках)

( - какова общественная значимость будущей профессии;

- где находят применение выпускники вуза, куда вы будете поступать;

- индивидуальная или групповая ваша будущая работа, готовы ли вы к профессиональному содружеству;

- требуются ли навыки работы с людьми в сфере вашей предполагаемой деятельности;

- каких личностных качеств требует ваша деятельность, обладаете ли вы этими качествами;

- нет ли у вас медицинских противопоказаний к избранной профессии).

(желающие могут озвучить свои ответы)

А сейчас проведем ранжирование понятий. Что, на ваш взгляд, больше всего влияет на профессиональную ориентацию человека?

- встречи с представителями разных профессий;

- посещение предприятий, экскурсии;

- чтение соответствующей литературы;

- советы друзей;

- тестирование профессиональных способностей;

- семейные традиции

Какой критерий выбора профессии ставить на передний план?

- творить, создавать новое;

- постоянно совершенствоваться;

- социальная значимость профессии;

- быть полезным людям;

- пользоваться уважением людей;

- иметь призвание;

- реализовать свой физический, умственный потенциал;

Какие качества в себе развивать?

- воспитанность, деликатность, тактичность,

-уравновешенность, сдержанность

- доброжелательность, благородство, великодушие,

- отзывчивость

- трудолюбие, упорство, настойчивость,

-целеустремленность, решительность

- физическая сила, выносливость, выдержка.

Какие качества в себе изживать?

- неорганизованность, поверхностность,

-безответственность, слабоволие, мелочность

- застенчивость, боязливость, неуверенность

- бестактность, многословие, нескромность

Скажите, какими качествами должны (не должны) обладать представители следующих профессий?

Актер, продавец, повар, шофер, ученый.

Упражнение «Аукцион».

Цель: актуализация имеющихся знаний о профессиях и подготовка к сложным игровым взаимодействиям.

Класс делится на 3 команды. От участников требуется назвать профессии, относящиеся к определенному типу. Названные профессии записываются на доске. Выигрывает та команда, игрок которой до третьего удара молотка (хлопка в ладоши) успел последним назвать необходимую профессию, или игроки которой назвали большее число профессий. ИПУ позволяет легко выявить степень общей информированности о мире профессий, направленность интересов учащихся. Игра занимает от 5 до 15 минут.

Видеофильм «Мир профессий»

Занятие 3. Что такое профессия? Классификация профессий. Анализ профессий.

Цель: научить ориентироваться в сложном мире профессий, выделяя пять предметных областей профессиональной деятельности.

Рекомендуемая форма проведения – мини-лекция, дискуссия, заполнение профессиограммы, презентация «Мир новых профессий», упражнения с элементами тренинга.

Методическое оснащение: бумага, письменные принадлежности, бланки профессиограмм, видеопроектор.

Методические рекомендации.

Дать подробное определение профессии. Объяснить различие между понятиями профессия и специальность. Необходимо систематизировать знания детей о сферах труда. Типы профессий, подтипы. Чтобы довести до детей знания о сферах труда, общая профессиограмма ряда профессий дополняется квалификационными характеристиками конкретных специалистов, которые содержат следующие сведения: 1) Что должен знать и уметь специалист на конкретном рабочем месте; 2)Какими способностями он должен обладать; 3)Какие личностные характерологические качества должен иметь. Кроме того, важно научить воспитанников соотносить требования, предъявляемые профессиями к человеку, с их собственными способностями.

Дать информацию об учебных заведениях, в которых можно получить те или иные профессии.

Какие новые профессии появились – представить в форме презентации «Мир новых профессий».

Ход занятий:

Одну из методик профессиональной ориентации, о которой мы будем сегодня говорить, разработал профессор Е. Климов. Принимая за основу характер деятельности, Е. Климов выделяет в зависимости от особенностей предмета труда на пять типов:

1 тип П («человек-природа»): главный ведущий предмет труда – растения, животные или микроорганизмы.

2 тип Т(«человек-техника»): ведущий предмет труда – технические системы, материалы, виды энергии.

3 тип Ч («человек-человек»): ведущий предмет труда– люди, группы, общности людей.

4 тип З («человек-знак»): ведущий предмет труда – условные знаки, цифры, коды, языки.

5 тип Х («человек -художественный образ»): ведущий предмет труда – художественные образы, условия их построения.

«Человек-природа». Надо отметить, что этот тип профессий подразделяется на три подтипа:

1.профессии, труд в которых направлен на растительные организмы;

2.профессии, труд в которых направлен на животные организмы;

3.профессии, труд в которых направлен на микроорганизмы.

В перечень профессий этого типа можно включить следующие: рабочий-лесовод, техник лесного хозяйства, агроном, рыбовод, садовник, зоотехник, мастер-цветовод, мастер-виноградарь, зоотехник, ветеринарный фельдшер, техник-охотовед и т.д. Эти профессии можно получить и в начальных профессиональных учебных заведениях и в техникумах. Есть профессии этого типа, которые можно получить в институтах: инженер лесного хозяйства, инженер-землеустроитель, агроном, зооинженер, ветеринарный врач, биолог и др.

При выборе профессий типа «человек-природа» важно учесть следующее: особенность биологических объектов труда состоит в том, что они сложны, изменчивы, нестандартны. И растения, и животные, и микроорганизмы живут, растут, развиваются, болеют, гибнут. Работнику нужно не просто очень много «держать в уме», но и мысленно предвидеть возможные изменения в объектах труда. От него требуется инициатива и самостоятельность в решении конкретных трудовых задач. Изменчивые условия труда требуют от работника творческого решения возникающих задач.

При выборе профессий типа «человек-природа» важно принять во внимание следующее. Для многих людей природа выступает как привлекательная среда, связанная с отдыхом. Это не та любовь к природе, которая ожидается от профессионала в сфере «человек-природа». Важно разобраться, как именно ты любишь природу – как мастерскую, в которой собираешься отдавать все силы производству той или иной продукции, или, может быть, любишь природу иначе? Проверить свою любовь к природе на прочность нужно в практическом общественно полезном труде.

«Человек-техника». Технических профессий тысячи, это самый большой тип по количеству профессий и специальностей. Выделяют ряд подтипов профессий.

1.Профессии, связанные с обработкой, добычей грунта, горных пород: проходчик, машинист горных машин, бурильщик, дизелист буровой установки, горный техник, горный инженер и т.д.

2.Профессии по обработке и использованию неметаллических промышленных материалов, изделий, полуфабрикатов: раскройщик, швея-мотористка, столяр, плотник, ткачиха, аппаратчик химического производства и т.д.

3. Профессии по производству и обработке металлов, механической сборки, монтажу машин, приборов, оборудования: токарь, фрезеровщик, слесарь, металлург, электросварщик и т.д.

4. Профессии по ремонту, наладке, обслуживанию механического оборудования, технологических машин, установок: слесарь-ремонтник, наладчик, техник-механик, инженер-механик.

5. Профессии по монтажу, ремонту зданий, сооружений, конструкций: монтажник, техник-строитель, инженер-строитель, архитектор, каменщик и т.д.

6. Профессии по сварке, монтажу электрооборудования, приборов, аппаратов: электромонтажник, монтажник радиоаппаратуры, сборщик микросхем и т.д.

7. Профессии по ремонту, наладке, обслуживанию электрооборудования, приборов, аппаратов: радиомеханик, наладчик оборудования электровакуумного производства, регулировщик радиоаппаратуры, инженер-электрик и т.д.

8. Профессии, связанные с применением подъемных, транспортных средств, управления ими: водитель автомобиля, машинист электровоза, пилот гражданской авиации и т.д.

9. Профессии по переработке продуктов сельского хозяйства: маслодел, повар, кондитер, техник-технолог приготовления пищи, инженер - технолог и т.д.

Особенность технических объектов состоит в том, что они могут быть измерены, точно определены по многим признакам. И при их обработке от работника требуется точность, определенность действий. Поскольку технические объекты создаются человеком, то имеют широкие возможности для новаторства, выдумки, технического творчества. В связи с этим техническая фантазия, способность мысленно соединять и разъединять технические объекты и их части – важные условия успеха в данной области. Изобретать можно не обязательно новые продукты труда, но и способы работы.

«Человек-человек». Главное содержание труда здесь сводится к взаимодействию между людьми. Здесь тоже есть подтипы профессий:

1.Профессии, связанные с управлением производством и руководством людьми, коллективами: диспетчер, бригадир, техник-организатор, инженер-экономист и т.д.

2.Профессии, связанные с обучением и воспитанием людей, организацией детских коллективов: воспитатель дошкольных учреждений, учитель, и т.д.

3.Профессии, связанные с материально-бытовым, торговым обслуживанием людей: продавец, проводник, парикмахер и т. Д.

4.Профессиии, связанные с информационным обслуживанием людей: телефонистка, юрист, экскурсовод и т.д.

5.Профессии, связанные с информационно-художественным обслуживанием людей и руководством художественными коллективами: дирижер, руководитель самодеятельного коллектива.

6.Профессии, связанные с медицинским обслуживанием людей: медицинская сестра, фельдшер, врач.

Работнику, выбравшему профессию типа «человек-человек», необходимы следующие личностные качества:

а) устойчивое хорошее самочувствие в ходе работы с людьми;

б) потребность в общении с людьми;

в) способность мысленно ставить себя на место другого человека;

г) способность быстро понимать намерения, настроения других людей;

д) способность хорошо помнить, держать в уме знания о личных качествах многих и разных людей;

е) способность находить общий язык с разными людьми.

«Человек - знаковая система».

Современный человек погружен в мир знаков и знаковых систем: чертежи, схемы, различные карты, таблицы, формулы, тексты, дорожные знаки. Значит, нужны и соответствующие специалисты.

Подтипы профессий типа «человек-знак»:

1.Профессии, труд в которых направлен на создание и оформление документов, делопроизводство, анализ текстов: секретарь, оператор связи, литературный редактор, переводчик, библиограф и т.д.

2.Профессии, труд в которых направлен на числа: контролер-кассир, программист, финансист, статистик и т.д.

3.Профессии, труд в которых направлен на системы условных знаков: чертежник, картограф, топограф, инженер-геодезист и т. д.

Чтобы успешно работать в какой-либо профессии данного типа, нужны особые склонности погружаться мысленно в мир сухих обозначений и сосредотачиваться на тех сведениях, которые несут в себе те или иные знаки. В данной области труда, как и всякой другой, имеются своеобразные возможности творчества.

«Человек – художественный образ».

Всю область профессий типа «человек - художественный образ» можно разделить на подтипы:

1.Профессии, связанные с изобразительной деятельностью.

2.Профессии, связанные с музыкальной деятельностью.

3.Профессии, связанные с литературно-художественной деятельностью.

4.Професии, связанные с актерско-сценической деятельностью.

1.Профессии первого подтипа: облицовщик-плиточник, облицовщик-мозаичник, столяр по производству художественной мебели, фотограф-художник, парикмахер-визажист, резчик по камню, конструктор-модельер, скульптор и т.д.

2.Профессии второго подтипа: настройщик музыкальных инструментов, артист театра, певец, композитор и т.д.

3.Профессии третьего подтипа: редактор художественной литературы, литературный работник и т.д.

4.Профессии четвертого подтипа: актер, артист театра, кино.

Одна из особенностей профессий данного типа состоит в том, что значительная доля трудовых затрат работника остается скрытой от стороннего наблюдателя. Так, выступление артиста длится на сцене несколько минут, но подготовка к нему осуществляется в течении длительного времени.

Предложить ученикам заполнить таблицу.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Типы подтипы профессий | Перечислить профессии данного типа | Перечислить требования, предъявляемые профессией к человеку |
| 1 | Человек природа | Микробиолог, ветеринар, лесник, агроном | Выносливость, наблюдательность, терпимость к недостаткам комфорта и др. |

Упражнение. «Профессия – специальность».

Данное упражнение направлено на повышение у участников осознания таких понятий как специализация в рамках той или иной профессии и на расширение информированности о многообразии профессионального труда.

Игровое упражнение может проводиться как в круге от 6—8 до 15—20 участников, так и в работе с целым классом. По времени оно занимает от 10 до 15—20 минут. Общая процедура следующая:

Участникам объясняется, как соотносятся понятия профессия и специальность: профессия — группа родственных специальностей (например, профессия—учитель, специальность — учитель физкультуры и т.п.).

Инструкция: «Сейчас будут называться профессии, а вам нужно будет по очереди называть соответствующие специальности». Если кто-то из игроков называет сомнительные специальности или откровенно ошибается, ему можно задавать уточняющие вопросы. Допускаются небольшие обсуждения и дискуссии.

Можно несколько усложнить игровую процедуру, предложив участникам называть специальности не по очереди, а по принципу «пинг-понга» (только что назвавший специальность игрок сам определяет, кто должен назвать следующую специальность, и т.д.). Такое усложнение хотя и вносит в игру некоторый сумбур, но заставляет многих находиться в творческом напряжении.

Для повышения активизирующих возможностей данного упражнения можно разбить группу (класс) на команды и устроить соревнование между ними, кто больше назовет соответствующих названной профессии специальностей (учебных заведений, медицинских противопоказаний, профессионально важных качеств...).

Упражнение «Цепочка профессий».

Упражнение используется для развития умения выделять общее в различных видах трудовой деятельности. Данное умение может оказаться полезным в случаях, когда человек, ориентируясь на конкретные характеристики труда, сильно ограничивает себя в выборе (как бы «зацикливаясь» на одной - двух профессиях с этими характеристиками), но ведь такие же характеристики могут встречаться во многих профессиях.

Проводить упражнение лучше в круге. Число участников от 6—8 до 15—20. Время проведения от 7—10 до 15 минут. Основные этапы следующие:

Инструкция: «Сейчас мы по кругу выстроим «цепочку профессий». Я назову первую профессию, например, металлург, следующий назовет профессию, в чем-то близкую металлургу, например, повар. Следующий называет профессию, близкую к повару и т.д. Важно, чтобы каждый сумел объяснить, в чем сходство названных профессий, например, и металлург, и повар имеют дело с огнем, с высокими температурами, с печами…»

По ходу игры ведущий иногда задаст уточняющие вопросы, типа: «В чем же сходство вашей профессии с только что названной?». Окончательное решение о том, удачно названа профессия или нет, принимает группа.

При обсуждении игры важно обратить внимание участников, что между самыми разными профессиями иногда могут обнаруживаться интереснейшие общие линии сходства. К примеру, если в начале цепочки называются профессии, связанные с металлообработкой (как в нашем примере), в середине — с автотранспортом, а в конце — с балетом (для подтверждения сказанного приводим пример подобной цепочки: металлург—повар - мясник - слесарь (тоже рубит, но металл) - автослесарь - таксист – сатирик эстрадный (тоже «зубы заговаривает») - артист драмтеатра - артист балета и т.д.). Такие неожиданные связи между самыми разными профессиями свидетельствуют о том, что не следует ограничиваться только одним профессиональным выбором, ведь очень часто то, что Вы ищите в одной профессии, может оказаться в других, более доступных профессиях...

Иногда сходство между профессиями носит почти юмористический характер, например что, может быть общего между профессиями водитель троллейбуса и профессор в вузе? Оказывается и у того, и у другого есть возможность выступать перед аудиториями, да еще у водителя троллейбуса аудитории бывают пообширнее (сколько людей только в часы пик через салон троллейбуса проходит?..). Если школьники указывают на подобные, или даже на еще более веселые линии сходства между профессиями, то ни в коем случае нельзя их осуждать за такое творчество — это один из показателей того, что игра получается.

Занятие 4. Человек-природа.

Цель: знакомство с типом профессии человек-природа на практике.

Рекомендуемая форма проведения – экскурсия.

Экскурсия детей на птицефабрику.

Занятие 5. Человек-техника.

Цель: знакомство с типом профессии человек-техника на практике.

Рекомендуемая форма проведения – экскурсия.

Экскурсия детей на завод.

Занятие 6. Человек-человек.

Цель: знакомство с типом профессии человек-человек на практике.

Занятие Рекомендуемая форма проведения – экскурсия.

Экскурсия детей на почту, магазин.

7. Человек-знак.

Цель: знакомство с типом профессии человек-знак на практике.

Рекомендуемая форма проведения – экскурсия.

Посещение бухгалтерии детского дома, банка.

Занятие 8. Понятие личности. Кто я и что я думаю о себе.

Цель: формирование и развитие навыков самопознания личностных качеств;

Рекомендуемая форма проведения – мини-лекция, дискуссия «За бортом общества», мини-игра, тест.

Методическое оснащение: бумага, письменные принадлежности.

Ход занятия:

Что же такое личность? Качества личности. Цели человека и их отсутствие. Определение личностной направленности. Самооценка.

Интересно, что слово личность берет начало от латинского «персона». Слово персона обозначает маску, личину.

Понятие личность используется в двух основных значениях: 1) это человек, обладающий сознанием; 2) это человек, имеющий свое собственное «Я» (свои взгляды, убеждения). Многие качества личности помогают человеку добиваться важных для себя целей. Рассмотрим список качеств личности.

Аккуратность – небрежность;

Воспитанность – невежество;

Жизнерадостность (оптимизм) – уныние (пессимизм);

Исполнительность – безответственность;

Независимость (самостоятельность) – зависимость (инфантильность);

Твердость (решительность) – мягкость (нерешительность);

Искренность – лживость;

Чуткость – безразличие;

Смелость – боязливость;

Организованность – несобранность;

Коммуникабельность (общительность) – неразговорчивость;

Активность (деятельность) – пассивность (бездеятельность);

Целеустремленность – импульсивность.

Что же происходит с человеком, когда у него исчезают цели? Да, человек деградирует как личность: крайний случай – бомж, наркоман.

Предлагается воспитанникам подискутировать на тему «За бортом общества»

Таким образом, человек сам себе создает жизненное пространство.

Достижение профессионального успеха в немалой степени обусловлено предрасположенностью человека к той или иной профессиональной деятельности. Предрасположенность - это имеющийся потенциал в отношении выполнения какой–либо конкретной работы, осознание своего психологического «портрета» как основы самосовершенствования, установление деловых отношений, успешной адаптации на рынке труда. Самореализация личностных ресурсов во многом зависит от объективной их самооценки. Между тем известно, что при оценке своих преобладающих качеств учащиеся часто испытывают серьезные затруднения.

В этой связи, важно установить гармоничные отношения между тем, что хочет ученик, что он может и что фактически собой представляет, т.е. научить его адекватно оценивать себя. В учебном процессе я применяю упрощенные тесты, которые помогают каждому воспитаннику получить свой психологический портрет, выделить основные черты личности.

Тест «Определение личностной направленности».

Этот тест выявляет преобладающие мотивы, которыми школьник руководствуется при выборе профессиональной деятельности. Такими мотивами могут быть личная направленность, коллективистическая и деловая.

Тест включает 30 вопросов, на каждый из которых возможны 3 ответа.

При анализе ответов делается вывод о преобладающей направленности личности.

Прямым следствием неадекватного восприятия себя является неправильная самооценка, завышенный или заниженный уровень притязаний, которые опосредованно влияют на выбор, в том числе и в сфере труда. У молодёжи самооценка завышена, что в целом, играет положительную роль, позволяя ставить цели более высокого уровня и активно к ним стремиться.

Можно предложить учащимся мини-игру.

Двум группам предлагается выбрать из своих групп 2-х школьников, определить для них профессию или сферу деятельности и обосновать свой выбор. Описать особенности этой профессии, соотнести индивидуальные качества с требованиями названной профессии. Проанализировать, насколько собственная самооценка совпадает с мнением сверстников.

Прогнозы школьников относительно профессионального будущего своих одноклассников нередко оказываются более точными, чем прогнозы их воспитателей. Вероятно, нужно доверять больше мнению одноклассников о своих профессиональных перспективах.

Педагогическая игра «Автопортрет».

Цель – повышение способности соотносить внешние характеристики и образы людей с различными профессиями.

Занятие 9. Темперамент.

Цель: знакомство с понятием темперамент и значение темперамента при выборе профессии; диагностика темперамента.

Рекомендуемая форма проведения – беседа, дискуссия, обсуждение видеофильма, мультипрезентация, тесты, упражнения с элементами тренинга.

Методическое оснащение: бумага, письменные принадлежности, бланки теста.

Методические рекомендации.

Общее представление о темпераменте. Психологическая характеристика основных типов темперамента, особенности их проявления в учебной и профессиональной деятельности.

Вы, наверное, замечали, что одни люди «легки на подъем», а других надо как следует раскачать. Одни – оптимисты, а другие – пессимисты, одни – уравновешенные, а другие – неуемные. Все это свидетельство особенностей людей, а именно темперамента. Впервые описал темпераменты древнегреческий ученый врач Гиппократ. Темперамент – это природная конституция любого человека. Безусловно, темперамент влияет на характер, но о нем поговорим на следующем занятии.

Кто же такой холерик? Сангвиник? Меланхолик? Флегматик?

(Далее приводятся характерные черты представителей четырех типов темперамента).

А сейчас предлагаю выполнить тест на изучение вашего темперамента.

«Тест «Формула темперамента».

Задание: чтобы определить формулу темперамента, надо выразить свое согласие (высокие баллы) или несогласие (низкие баллы) с приведенными высказываниями. Система оценок от 0 до 10.

1. Перед каким–либо важным событием для меня я начинаю нервничать.

2. Я работаю неравномерно, рывками.

3. Я быстро переключаюсь с одного дела на другое.

4. Если нужно, я могу спокойно ждать.

5. Мне нужны сочувствие и поддержка, особенно при неудачах и трудностях.

6. С равными я несдержан и вспыльчив.

7. Мне нетрудно сделать выбор.

8. Мне не приходится сдерживать свои эмоции, это получается само собой.

Нужно предупредить детей: «Имейте в виду, что никакое сочетание нельзя считать заведомо плохим или хорошим. Эти бытовые понятия тут не годятся. Поэтому правильнее говорить лишь о том, насколько ваш темперамент соответствует тому делу, которым вы намерены заниматься.

Если на первом месте вашей приоритетной формулы стоит «С» (сангвиник), то это позволяет предположить, что вам будет сопутствовать успех в сфере организации и управления. Черты сангвиника полезны всюду, где нужны мобильность, умение быстро переключаться на другие дела.

Ф (флегматик) на первом месте формулы характеризует человека, способного решать те же задачи, что и сангвиник, но с большими склонностями к стратегической деятельности. Руководителю высокого ранга, директору завода, руководителю фирмы или банка в первую очередь нужны черты флегматика. Ему противопоказаны как поспешность, так и долгие колебания в ответственный момент, неоправданный оптимизм или преувеличение трудностей.

М (меланхолик) означает, что человек мало приспособлен для самостоятельной управленческой работы. Ему больше подходит работа точная, пусть и кропотливая, но зато не требующая инициативы, решения практических задач со многими неизвестными. Для секретаря–машинистки на первом месте желательны признаки меланхолика. В этой работе ценятся точность в сочетании с дипломатичностью в обращении с людьми.

Х (холерик). Преобладание черт холерика сулит успех в работе, где ценят напор и безудержность. Особенно хорошие результаты достигаются в том случае, если неуемная активность сбалансирована основательностью и невозмутимостью флегматика, т.е. в формуле за Х следует Ф.»

Зная свои возможности, особенности темперамента, ученик может определить, в какой области у него успешнее пойдут дела. Затем, опираясь на свои сильные стороны и развивая слабые, быстрее будет добиваться профессионального успеха.

Упражнение «Отгадай профессию».

Участники разбиваются на две команды. Одна из команд загадывает профессию, член другой команды должен невербально изобразить названную ему одному профессию, чтобы члены его команды могли ее угадать

Видеофильм «Разные темпераменты».

Мультимедийная презентация «Темперамент и профессии». Обсуждение.

Занятие 10. Мой характер.

Цель: знакомство с понятием «характер»; анализ способов формирования характера.

Рекомендуемая форма проведения: обзорная лекция, тест, педагогическая игра, упражнение с элементами тренинга.

Методическое оснащение: бумага, письменные принадлежности, бланки тестовых заданий, все необходимое для рисования: краски, кисти, карандаши. Формат листа такой, чтобы на нем смогли рисовать все участники.

Методические рекомендации.

Не так уж много на земле профессий, позволяющих обходиться без общения с людьми. Поэтому тему «Мой характер» я начинаю с теста, который позволяет учащимся определить свой тип по отношению к окружающим.

Тест «Контакт». Задание: Если вы хотите определить свой психологический тип по отношению к окружающим, то оцените приведенные высказывания в баллах от 0 до 4, затем подсчитайте сумму.

1. Я легко сближаюсь с людьми.

2. 2. У меня много знакомых, с которыми я охотно встречаюсь.

3. Я разговорчивый человек.

4. Я непринужденно чувствую себя с незнакомыми людьми.

5. Мне стало бы неприятно, если бы на долго исчезла бы возможность общения.

6. Когда мне надо что–то узнать, я предпочитаю спросить, а не копаться в книгах.

7. Мне удается оживить скучную компанию.

8. Я говорю быстро.

9. Когда я надолго оторван от людей, мне очень хочется поговорить с кем–либо.

Результаты теста.

1–12 баллов. Интроверт. Обращенный в себя, он с трудом вступает в контакт, в компании способен нагнать на всех тоску. Такой человек ориентирован в основном на свои чувства, сдержан, застенчив, общению предпочитает книгу или компьютер. В решениях серьезен, эмоциям не доверяет, любит порядок. Пессимистичен, и поэтому вряд ли из него получится хороший педагог или организатор. По темпераменту обычно флегматик или меланхолик.

13–24 балла. Амбаверт. Для него характерны спокойные, ровные отношения с людьми, ответственность за свои поступки. Именно такими качествами обладают, как правило, лучшие руководители, педагоги - словом, все те, чья работа требует умения общаться с людьми.

25—36 баллов. Экстраверт. Словоохотливый, общительный оптимист, любит каверзные вопросы, острые шутки. Общение с кем бы то ни было для него не проблема, и тут он прекрасный импровизатор. Все у него получается легко и непринужденно. Но не менее легко относится и к собственным обязательствам, и поэтому назвать хозяином слова его можно назвать лишь с иронией. Несдержанный, потому что не считает нужным контролировать свои эмоции и чувства. Такой человек обычно по темпераменту холерик или сангвиник.

Упражнение «Необитаемый остров».

1. Все участники группы пишут на листочках свои имена. Листочки становятся жребиями – каждый тянет один и оставляет в секрете, чье имя ему досталось.

Если вдруг попадется свой листок, необходимо его поменять.

2. Инструкция:

Представьте себе, что вы группой попали на необитаемый остров.

Вам предстоит здесь жить. Предлагаю вам нарисовать, чем вы будете заниматься. При этом каждый из вас изображает того, чье имя ему досталось. Подписывать рисунки, конечно же, не надо и раскрывать инкогнито тоже.

3. Предложите участникам во время рисования не общаться, взаимодействовать только через рисунок.

4. Рассматривание полученной картины. Каждый участник пытается угадать, где он изображен, и приводит аргументы, почему он так думает.

5. Авторы рассказывают, кого они изображали и почему именно в таком виде и за этим занятием.

Педагогическая игра «Три судьбы».

Цель игры – помочь разобраться, в чем может быть основной смысл трудовой жизни, применительно к различным стереотипам людей: труженика, лентяя, бездарности и др.

Занятие 11. Гамма способностей.

Цель: ознакомить с понятиями «способности» и «профессиональная пригодность»; дать общее представление об основных психических процессах (мышление, память, внимание); проинформировать о требованиях, предъявляемых профессией к психическим функциям человека.

Рекомендуемая форма проведения: обзорная лекция, упражнения с элементами тренинга, тест.

Методическое оснащение: бумага, письменные принадлежности, доска, бланки тестовых заданий.

Методические рекомендации.

Понятие способности. Понятие интеллекта. Тип мышления. Роль познавательных процессов в развитии интеллекта. Общее представление о памяти, внимании, мышлении.

Способности – это возможность достижения высокого уровня мастерства в том или ином деле. Различают общие и специальные способности. Общие способности необходимы для широкого круга занятий. Это трудолюбие, внимательность, сообразительность, целеустремленность. Специальные способности – это качества, которые обеспечивают успех в узком круге видов деятельности. Можно отметить, что к ним относятся зрительная память, понимание людей, хорошо развитая чувствительность рук.

Ознакомить учащихся с понятием интеллекта. Важно подчеркнуть, что группа способностей, связанная с умственным развитием, необходима, во-первых, для успешного обучения, усвоения знаний, приобретения навыков внимания, памяти и мышления, которые нужны для овладения широким кругом профессий, во вторых, для успешного решения профессиональных задач в области творческих специальностей.

Обратить внимание учащихся на тот факт, что уровень интеллекта не является постоянным. С одной стороны он зависит от природных задатков, с другой – он определяется жизненным опытом, знаниями, навыками, содержанием, уровнем образования, мотивами, чертами характера.

Многие профессии предъявляют повышенные требования и к различным психическим функциям человека.

Упражнение «Муха» (на внимание).

На доске чертится девятиклеточное игровое поле (3 на 3). Воображаемая «муха» находится в центральной клетке игрового поля. По одной из четырех возможных команд (вверх, вниз, вправо, влево) «муха» перемещается соответственно команде на соседнюю клетку. Команды подаются по очереди всеми учащимися. Игроки должны неотступно следить за передвижениями «мухи». Игра требует постоянной сосредоточенности: стоит кому-то отвлечься, как он тут же потеряет нить и выйдет из игры. Выигрывает тот, кто останется…

Упражнение «Кто есть кто?»

Цель упражнения - дать возможность участникам соотнести свой образ с различными профессиями на основании знания учащихся друг о друге.

Игра проводится в круге, но возможен вариант проведения ее в классе, В игре могут участвовать от 6-8 до 12-15человек. Время на первое проигрывание – 5-7 минут. Процедура игривого упражнения следующая;

Инструкция: «Сейчас я буду называть профессии, каждый в течение нескольких секунд должен посмотреть на своих товарищей и определить, кому эта профессия подойдет в наибольшей степени. Далее я хлопну в ладоши, и все по команде одновременно должны показать рукой на выбранного человека, наиболее подходящего для названной профессии».

Еще перед началом игры ведущий может спросить у участников группы, какие профессии для них наиболее интересны и попросить выписать эти профессии (примерно 10-15 штук) на доске, называя впоследствии профессии из этого перечня. Это исключит случаи, когда названная профессия будет никому не интересна, а может даже и неприятна.

Показав рукой на своего товарища, все должны на время замереть, а ведущий по очереди подсчитывает, сколько рук показывает на каждого человека, т.е. чей образ, по мнению большинства игроков, в наибольшей степени соответствует данной профессии.

Если упражнение проводится в классе и учащиеся сидят на своих местах за партами, то все основные правила сохраняются, а ведущий должен быть готов к несколько большим эмоциям игроков. Однако, при таком варианте игры, школьникам намного проще сосчитать самим, сколько товарищей на них показывают, ведь в отличие от игры в круге, где все сидят плотно друг с другом, в классе больше простора и меньше ошибок с показыванием и обращением друг к другу.

Упражнение «Человек – профессия».

Цель – на ассоциативном образном уровне научить соотносить человека (и самого себя) с профессиями, таким образом повысить готовность воспитанников различать профессиональные стереотипы.

Это упражнение является профориентационной модификацией игр типа «ассоциации». Выбирается участник, которому предстоит отгадать другого загаданного игрока. Ему дается на это три попытки. Правила: отгадывающий должен задавать всем присутствующим один и тот же вопрос: «С какой профессией ассоциируется загаданный человек?» Каждый должен отвечать, стараясь выбрать наиболее подходящую для него профессию (при этом разные участники могут называть одну и ту же профессию).

Тест «Коммуникативные способности».

Определить свою способность к общению (коммуникативные способности) учащиеся могут и при помощи Теста «Коммуникативные способности»

Задание: надо ответить быстро и точно на все вопросы. Ответы могут быть только утвердительными (да) или отрицательными (нет).

1. Много ли у вас друзей?

2. Долго ли вас беспокоит чувство обиды, причиненной вам кем–то из ваших товарищей?

3. Есть ли у вас стремление к установлению новых знакомств с различными людьми?

4. Верно ли, что вам приятнее и проще проводить время за чтением книг или каким–либо другим занятием, чем общаться с людьми?

5. Легко ли вы устанавливаете контакты с людьми, которые значительно старше вас по возрасту?

6. Трудно ли вам включаться в новые компании?

7. Легко ли вам удается устанавливать контакты с незнакомыми людьми?

8. Легко ли вы осваиваетесь в новом коллективе?

9. Стремитесь ли вы при удобном случае познакомиться и побеседовать с новым человеком?

10. Раздражают ли вас окружающие люди, и хочется ли вам побыть одному?

11. Нравиться ли вам постоянно находиться среди людей?

12. Испытываете ли вы чувство затруднения, неудобства или стеснения, если приходится проявлять инициативу, чтобы познакомиться с новым человеком?

13. Любите ли вы участвовать в коллективных играх?

14. Правда ли, что вы чувствуете себя неуверенно среди малознакомых людей?

15. Полагаете ли вы, что вам не представляет особого труда внести оживление в малознакомую для вас компанию?

16. Стремитесь ли вы оградить круг своих знакомых небольшим количеством людей?

17. Чувствуете себя непринужденно, попав в незнакомую компанию?

18. Правда ли, что вы не чувствуете себя достаточно уверенным и спокойным, когда приходится говорить что–либо большой группе людей?

19. Верно ли, что у вас много друзей?

20. Часто ли вы смущаетесь, чувствуя неловкость при общении с малознакомыми людьми?

Результаты теста.

- Менее 10 баллов - уровень развития коммуникативных способностей низкий. Вы скорее всего замкнутый, необщительный человек, с трудом знакомитесь с людьми и стремитесь к этому;

- 10 - 13 баллов - средний уровень развития коммуникативных способностей

С согласия участников и при свободном времени, можно предложить дополнительные тесты:

Определение типа мышления. Тест интеллектуального потенциала.

Тест «Запомни 10 слов». Диагностика объема внимания на основе методики Шульце.

Занятие 12. Итоговое.

Рекомендуемая форма проведения – круглый стол, рефлексивное обсуждение, диагностика уровня усвоения курса.

Методическое оснащение: бумага, письменные принадлежности, бланки тестовых заданий.

Подведение итогов желательно проводить в виде рефлексивного обсуждения. У учащихся должна быть специальная тетрадь для этого урока. В начале и в конце курса желательно проводить входную и выходную диагностику для отслеживания эффективности занятий.

Оценка усвоения пройденного материала.

тест №1.

Ф. И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Найти правильное соответствие:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- вид трудовой деятельности человека, который требует определённого уровня специальных знаний, умений и может служить источником доходов.

а) карьера

б) профессия

в) профессиограмма

2. Перечислите средства труда: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. По характеру труда выделяют \_\_\_\_ классов профессий.

а) два

б) пять

в) пять

тест №2

Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.Продолжи предложение.

Интересы – это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Склонность – это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Интересы +склонности – это «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

2.Способности – можно выразить коротко «\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

3.Назовите основную формулу выбора профессии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

а) интерес + склонность

б) интересы +склонности + способности

в) «хочу» + «могу» + «надо»

тест №3

Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.Способности бывают

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Назовите общие способности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Перечислите специальные способности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - индивидуальные особенности человека, обеспечивающие успешность профессионального обучения и осуществления профессиональной деятельности.

тест №4

Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - система представлений личности о себе как о субъекте деятельности.

2. Какой темперамент характеризуется данным типом нервной системы:

сильный, уравновешенный, подвижный

3.Перечислите основные типы темперамента:

а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

тест №5

Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- ум или совокупность способностей человека к обучению и познавательной деятельности.

а) интеллект

б) профессия

в) образование

2 Уровень интеллекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

а) постоянный

б) не постоянный

3.Уровень интеллекта зависит от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

а) природных задатков,

б) жизненного опыта

в) знаний, навыков, уровня образования

г) всё верно

Раздел 2. Активизация личностного профессионального выбора.

Использование методик по этому разделу дает возможность детям проследить собственное развитие, а также готовит их к осознанному выбору профессии, с наличием конкретного профессионального плана, со знанием своих способностей, особенностей, умений.

Занятие 1. Вводное занятие. Дороги, которые мы выбираем.

Цель: - актуализация проблемы проектирования жизненного пути, развитие навыков самоанализа и самопознания; формирование у воспитанников мотивации участия в занятиях по данной программе.

Рекомендуемая форма проведения – мозговой штурм, упражнения с элементами тренинга, рефлексия результатов.

Методическое оснащение: бумага, письменные принадлежности.

Ход занятия:

Упражнение 1. Разминка

Цель: создание благоприятной психологической атмосферы в группе.

«Представьте себя выпускниками школы, у которых позади выпускной вечер, а впереди - взрослая жизнь. С какими чувствами вы вступаете на новый жизненный этап?».

Учащиеся по кругу обмениваются мнениями.

Обобщение информации и подведение итога.

Далее проходит ознакомление воспитанников с разделами данного курса.

Упражнение 2. «Круги времени»

Цель: развитие навыков самовосприятия и самопознания, осознание личностной значимости проблемы прошлого, настоящего и будущего.

Учащимся дается следующая инструкция: «Представьте и изобразите на листе бумаги ваше прошлое, настоящее и будущее в виде кругов. Вы можете использовать разные цвета, варьировать размеры и их взаимное расположение».

Учащиеся самостоятельно выполняют задание, затем рисунки обсуждаются.

Упражнение 3. «Цели и ценности личности»

Цель: развитие навыков самопознания, формирование мотивации дальнейшей работы по программе, актуализация планирования способов достижения жизненных целей.

1 этап

«Мозговой штурм».

Вопрос для обсуждения: «При каких условиях жизнь человека будет насыщенной и плодотворной?».

Все названные учащимися варианты ответов фиксируются на доске или бумаге. Обратить внимание учащихся на то, что у каждого человека существует собственная система ценностей, которая определяет жизнь человека.

2 этап

Предлагается учащимся для обсуждения следующий вопрос: «Какие пути достижения конкретных жизненных целей вы можете назвать?».

Учащиеся высказывают мнения. Обратить их внимание на то, что от умения планировать способы достижения жизненных целей зависит, как сложится жизнь человека.

Рефлексивный анализ занятия.

Продолжить предложения или ответить на вопросы:

- Мне больше всего удалось...

- Что я получил от этого занятия?

- За что можешь себя похвалить?

- Что ты думал?

- Что ты чувствовал?

- Что ты приобрел?

- Что тебя удивило?

- Считаете ли вы, что мы не напрасно провели время?

Сегодня на занятии я:

- научился...;

- было интересно...;

- было трудно...;

- мои ощущения...;

Занятие:

- привлекло меня тем...;

- показалось интересным...;

- заставило задумываться...;

- навело на размышление...;

Что на вас произвело большое впечатление?

Занятие 2. Секреты выбора профессии.

Цель: ознакомить с условиями выбора профессии («хочу», «могу», «надо»).

Рекомендуемая форма проведения – обзорная мини-лекция, дискуссия, тестирование, педагогическая игра.

Методическое оснащение: бумага, письменные принадлежности, бланки теста «Мотивы выбора»,

Методические рекомендации.

Ознакомить учащихся с основными составляющими выбора профессии «хочу», «могу», «надо». Рассказать, что побуждением к деятельности человека выступают его потребности. Так, намерение получить профессию, продиктовано интересом к ней, и потребностью этот интерес удовлетворить. То есть «хочу» - это интересы, склонности к определённой деятельности, желания. Интересы могут переходить в склонности – стремления заниматься определённой деятельностью. Между интересами и склонностями много общего, но есть и различие. Например, когда есть интерес к живописи, но нет стремления, стать художником. Это значит, что есть интерес, а склонность отсутствует. Интересы можно выразить формулой «хочу знать», а склонность – «хочу сделать». Профессию необходимо выбирать с устойчивыми интересами и склонностями.

«Могу» - указывает на свойства личности, которые являются потенциальными и актуальными способностями для определенной профессии. «Могу» - личные качества, обеспечивающие успешность профессионального обучения, его результативность. Любая специальность имеет свой специфический набор профессионально важных качеств. Чтобы объективно решить вопрос о своей профессиональной пригодности и ответить на вопрос «Что я могу?», необходимо реально оценить свои способности и недостатки. «Могу» - способности (умственные, организаторские, волевые качества), темперамент, состояние здоровья.

К «надо» относятся знания необходимых путей и средств достижения целей, потребность рынка труда в специалистах по выбранной профессии.

Для определения мотивов выбора профессии можно воспользоваться тестом «Мотивы выбора профессии» автор Овчарова, позволяющим выявить внутреннюю и внешнюю мотивацию, а также положительные и отрицательные мотивы. К положительным мотивам относятся заработок, стремление к престижу, возможность продвижения по служебной лестнице, а к отрицательным – боязнь осуждения, наказания, давления, критики.

Тест «Мотивы выбора профессии».

Тест «Мотивы выбора профессии» позволяет подросткам определить личностно–деловой потенциал, причины выбора той или иной профессиональной деятельности. Для теста готовится «Лист ответов» по прилагаемой схеме: Приложение 2

1. Интерес к содержанию профессии, желание узнать, в чем заключаются обязанности специалиста в избранной профессии.

2. Стремление к самосовершенствованию, развитию навыков и умений в избираемой сфере трудовой деятельности.

3. Убеждение, что данная профессия имеет высокий престиж в обществе.

4. Влияние традиций.

5. Желание приобрести материальную независимость .

6. Хорошая успеваемость по предметам, соответствующим избираемой сфере профессиональной деятельности.

7. Желание руководить другими людьми.

8. Привлекает индивидуальная работа.

9. Мечта заниматься творческой работой, желание открывать новое и неизведанное.

10. Уверенность, что избранная профессия соответствует Вашим способностям.

11. Возможность удовлетворить свои материальные потребности.

12. Стремление сделать свою жизнь насыщенной, интересной, увлекательной.

13. Возможность проявить самостоятельность в работе.

14. Привлекает предпринимательская деятельность.

15. Необходимость материально помогать семье.

16. Желание приобрести экономические знания.

17. Стремление получить диплом о высшем образовании, независимо от специальности.

18. Привлекает профессия, не требует длительного обучения.

19. Желание работать в престижном месте.

20. Стремление найти удачный способ зарабатывать себе на хлеб.

21. Привлекают модные профессии (менеджер, коммерсант, брокер).

22. Желание приносить пользу людям.

23. Интерес к материальной стороне профессиональной деятельности.

24. Привлекают внешние свойства профессии (быть в центре внимания, иметь возможность путешествовать, носить специальную форму одежды).

Требования к выполнению.

Из перечисленных мотивов необходимо выбрать те, которые больше других отвечают личной точке зрения. На «Листе ответов» напротив цифры вопроса поставьте «+», если данный мотив значим, и «–», если не имеет значения.

Необходимо подсчитать количество плюсов в каждом столбике (А, Б, В) отдельно.

Расшифровка теста.

Если наибольшее количество плюсов в столбце «А», то преобладают мотивы выбора престижной профессии, ярко выражено стремление занять видное положение в обществе, реализовать свой высокий уровень притязаний.

Если наибольшее количество плюсов в столбце «Б», то больше привлекает материальное благополучие, желание заработать; интересы, склонности и способности учитываются в меньшей степени.

В случае, если наибольшее количество плюсов в третьем столбце «В», имеет место стремление к творческой работе, интерес к новым технологиям, приобретению необходимых навыков и умений, которые требует избираемая профессия.

Для определения интересов и склонностей учащихся я использую в работе Тест–опросник «Карта интересов».

Педагогическая игра «Вакансия». Цель – знакомство с особенностями профессий, их требованиями к человеку и пробы своих сил в различных игровых производственных ситуациях.

Занятие 3. Возможности личности в профессиональной деятельности («могу»).

Цель: - помощь в определении профессионально важных качеств, исходя из профессиональной направленности учащихся и требований конкретной профессии.

Рекомендуемая форма проведения – беседа, дискуссия, ДДО Е.А.Климова «Я предпочту», использование профессиограмм.

Методическое оснащение: бумага, письменные принадлежности, бланки опросника.

Методические рекомендации.

Рекомендуется, в ходе обсуждения с учащимися повторить из чего складывается одна из составляющих выбора профессии «могу». Повторить, чем отличаются общие способности от специальных.

Профессионально важные качества – индивидуальные особенности человека, обеспечивающие успешность профессионального обучения и осуществления профессиональной деятельности. Любая профессия имеет свой специфический набор профессионально важных качеств. При заполнении методик ДДО, были выявлены один или несколько типов профессий (человек – человек, человек - знак, человек – техника, человек – художественный образ, человек – природа).

Исходя из полученных результатов, необходимо выделить, какие требования предъявляют профессии этой группы к психическим функциям человека и какие профессионально важные качества необходимы для успешного освоения профессий этого типа.

Психологическая пригодность определяется по соответствию индивидуальных психологических и психофизиологических особенностей человека требованиям определённой профессии, позволяющая при наличии специальных знаний и умений, навыков осуществлять профессиональную деятельность.

Используя профессиограммы, вместе с учащимися выяснить, насколько их выбор профессии соответствует требованиям, предъявляемым к индивидуальным особенностям специалиста.

ДДО Е. А. Климова «Я предпочту».

Занятие 4. Здоровье и выбор профессии.

Цель: ознакомить с комплексами требований, предъявляемых различными специальностями к человеку.

Рекомендуемая форма проведения – беседа, консультация медицинского работника.

Методическое оснащение: бумага, письменные принадлежности, доска.

Методические рекомендации.

Дать общее представление о нервной системе и её особенностях (сила, уравновешенность процессов возбуждения – торможения, подвижность). Вместе с учащимися, исходя из полученных ранее знаний по различным типам профессий, выяснить, какие профессии наиболее подвержены психоэмоциональным нагрузкам.

Например, при обсуждении отрицательных последствий выбора конкретной профессии, можно ознакомить учащихся с результатами научных исследований, в частности, с результатами исследования английских учёных, которые установили, в какой степени представители различных профессий подвержены стрессам и некоторым заболеваниям. Ознакомить с понятием «стресс». Распространённость заболеваний сердечно – сосудистой системы наиболее высока среди административно – управленческого персонала. Ведущим фактором при этом являются психоэмоциональные перегрузки. Именно для этих профессий (предприниматели, директор фирмы) свойственна большая продолжительность рабочего дня, эмоциональная, информационная и интеллектуальная перегрузки.

Практически все профессии содержат определённый комплекс требований к функциям органов и систем человека, избыточный их уровень может ограничить профпригодность.

Необходимо показать учащимся, что здоровье и карьера в условиях рыночной экономики тесно связаны между собой.

Занятие 5. Социальные проблемы труда («надо»).

Цель: дать представление о современном рынке труда и его требованиях к профессионалу.

Рекомендуемая форма проведения - мини-лекция, беседа-диалог, встреча с представителями центра занятости.

Методическое оснащение: бумага, письменные принадлежности, буклеты.

Методические рекомендации.

Дать представление о рынке труда и его особенностях. Показать различия между внутренним рынком труда (город, район: потребности в тех или иных профессиях) и внешним (страна и регион). Обсудить в группе факторы, влияющие на конкурентоспособность на рынке труда, разделить их на объективные и субъективные. Рассказать о новых формах социально – экономического поведения: самозанятость, предпринимательство.

Рыночные отношения меняют характер и цели труда: возрастает его интенсивность, усиливается напряжённость, требуется высокий профессионализм, выносливость, ответственность. Обратить внимание подростков на необходимость овладения универсальными знаниями и навыками, которые необходимы для достижения успеха во многих сферах профессиональной деятельности. Обсудить, какие для этого нужны знания и умения. Рассмотреть профессиограммы некоторых профессий. Например, профессия секретаря – референта подразумевает владение следующими навыками: машинопись, компьютерная грамотность, знание офисной техники, делопроизводство, искусство делового общения, владение иностранными языками. И уровень требований к специалистам постоянно растёт.

Ознакомить с условиями, действующими на современном рынке труда:

- соотношение предложения и спроса рабочей силы

- цена товара – рабочей силы

- конкуренция «работоискателей»

- динамичность, изменчивость условий на рынке труда

Раньше экономика была плановой, и учебные заведения набирали столько учащихся, сколько государство могло трудоустроить. Теперь экономика стала рыночной, и гарантировать трудоустройство может только спрос со стороны работодателей. А этот спрос может изменяться. Сегодня невозможно с уверенностью сказать, какие можно точно узнать, какие специалисты на сегодняшний день требуются, а какие нет.

Узнать об этом можно из вакансий, которые есть в каждом районном центре занятости. Необходимо выделить те профессии, которые пользуются постоянным спросом, и определить, какие специалисты не востребованы. Что нужно для того, чтобы овладеть этой профессией (знания, образование, опыт).

Показать какие существуют расхождения между популярностью, модой на профессии и реальным спросом на них.

Второй час предполагает практическое занятие:

встреча со специалистами из Центра занятости.

Цель – ознакомить воспитанников со структурой службы занятости, ознакомить с правами и обязанностями безработного,

На занятие нужно пригласить работника службы занятости, чтобы узнать: кто является клиентом службы занятости; в каком порядке подросток может получить статус безработного; может ли служба занятости направлять на обучение; какие документы необходимо предъявлять для получения статуса безработного; право на получение подростком пособия по безработице; какие профессии сейчас пользуются наибольшим спросом и т.д.

Занятие 6. Типичные ошибки и затруднения при выборе профессии.

Цель – осознание привлекательности и непривлекательности сторон любой профессии, возможности ошибок и их последствий; знакомство с правилами грамотного выбора профессии.

Рекомендуемая форма проведения – час - размышления, педагогическая игра, упражнение с элементами тренинга

Методическое оснащение: бумага, письменные принадлежности.

Методические рекомендации.

Все ошибки, допускаемые обычно учащимися, можно разделить на две группы:

- неправильное отношение к труду и выбору профессии (неуважительное отношение к одним и преклонение перед другими профессиями, перенос отношения к человеку на саму профессию, увлечение, внешней стороной профессии, не учитывая её содержания)

- недостаток знаний, необходимых для правильного выбора, отсутствие жизненного опыта (ориентация сразу на высокую квалификацию, выбор профессии «за компанию», отождествление учебного процесса с профессией, соответствие желаниям родителей).

Разбирать наиболее часто встречающиеся ошибки рекомендуется с помощью деловых игр.

Особое внимание следует уделять проблеме формирования мотивации и постоянной психологической готовности человека к смене профессии, переориентации на другую деятельность. Выбирая профессию, нужно расширять диапазон своих профессиональных возможностей, иметь представление о сквозных, смежных профессиях. Ориентация на одну профессию недостаточна, а профессиональная переориентация должна стать обязательной составляющей всего профессионального пути человека.

Педагогическая игра «Ловушки - капканчики».[[23]](#footnote-23)

Цель игры - повышение уровня осознания возможных препятствий (ловушек) на пути к профессиональным целям и представления о путях преодоления этих препятствий. Данное игровое упражнение проводится в круге, количество участников—от 6—8 до 12—15. Время—20—30 минут.

Процедура включает следующие этапы:

Совместно с группой определяется конкретная профессиональная цель (поступление в конкретное учебное заведение; окончание данного заведения, оформление на конкретное место работы или конкретное профессиональное достижение, включая построение карьеры и получение наград, премий и прочего...).

В группе выбирается доброволец, который будет «представлять» какого-то вымышленного человека (если доброволец пожелает, то он может представлять и самого себя...). При этом для вымышленного человека необходимо сразу же определить его основные характеристики: пол, возраст (желательно, чтобы возраст соответствовал возрасту большинства присутствующих, что сделает упражнение более актуальным: для играющих), образование, семейное положение и др. Но таких характеристик не должно быть слишком много!

Общая инструкция: «Сейчас каждый, уже зная, к каким целям стремится наш герой, должен будет определить (или придумать) для него некоторые трудности на пути к профессиональной цели. Особое внимание обращаем на то, что трудности могут быть как внешними, исходящими от других людей или от каких-то обстоятельств, так и внутренними, заключенными в самом человека и именно об этих, внутренних трудностях многие часто забывают... Желательно определить даже две - три таких трудностей-ловушек на случай, если похожие трудности придумают другие участники (чтобы не повторяться). Выделяя такие трудности, каждый обязательно должен подумать и о том, как преодолеть их. Главному игроку также дастся время, чтобы он выделил несколько наиболее вероятных трудностей на пути к своей цели и также подготовился ответить, как он собирается их преодолевать.

После этого по очереди каждый будет называть по одной трудности-ловушке, а главный игрок сразу же (без размышления) должен будет сказать, как можно было бы эту трудность преодолеть. Игрок, указавший на данную трудность, также должен будет сказать, как можно было бы ее преодолеть. Ведущий с помощью группы определит (с помощью голосования или других процедур), чей вариант преодоления данной трудности оказался наиболее оптимальным. Победителю (главному игроку или представителю группы) будет поставлен «плюс». Если к концу игры у главного игрока окажется больше плюсов, то значит, он сумел преодолеть основные трудности (ловушки - капканчики) на пути к своей цели».

Далее игроки, включая главного героя, выделяют на своих листочках основные трудности на пути к намеченной цели. Напоминаем, что трудности бывают не только внешними, но и внутренними.

Каждый, по очереди называет свою трудность. Если оказывается, что какая-то трудность будет явно надуманной, то сама группа должна решить, обсуждать подобную трудность или нет. Сразу же главный игрок говорит, как он собирается ее преодолеть.

После него о своем варианте преодоления трудности говорит игрок, назвавший эту трудность. Ведущий с помощью остальных игроков определяет, чей вариант преодоления трудности оказался оптимальным, интересным и реалистичным. Наконец, подводится общий итог (сумел герой преодолеть названные трудности или нет). При общем подведении итогов можно также посмотреть, сумел ли еще на подготовительном этапе главный игрок выделить те трудности (на своем листочке), которые уже в игре предлагали ему остальные участники. Ведущий должен поощрить такой обмен опытом, но одновременно следить и за тем, чтобы игра проходила динамично и не увязала в несущественных деталях.

Упражнение «Лучший мотив».

Цель упражнения - помочь участникам на практике понять особенности осознанного выбора профессии.

Инструкция: «Наша задача - выбрать наиболее правильный мотив выбора профессии, то есть ту главную причину, по которой все люди должны выбирать себе профессию. Для этого я буду зачитывать по 2 мотива. Вы путем обсуждения и, возможно, голосования должны прийти к мнению, какой мотив лучше». Список мотивов включает 16 фраз:

1) Возможность получить известность, прославиться.

2) Возможность продолжать семейные традиции.

3) Возможность продолжать учебу со своими товарищами.

4) Возможность служить людям.

5) Заработок.

6) Значение для экономики страны, общественное и государственное значение профессии.

7) Легкость поступления на работу.

8) Перспективность работы.

9) Позволяет проявить свои способности.

10) Позволяет общаться с людьми.

11) Обогащает знаниями.

12) Разнообразная по содержанию работа.

13) Романтичность, благородство профессии.

14) Творческий характер труда, возможность делать открытия.

15) Трудная, сложная профессия.

16) Чистая, легкая, спокойная работа.

Ведущий зачитывает 1-й и 2-й мотив, 3-й и 4-й ... 15-й и 16-й. После этого у него остается список из 8 мотивов, из которого он опять зачитывает 1-й и 2-й мотив, 3-й и 4-й и т.д.

Занятие 7. Мои предпочтения.

Цель: определение профессиональной направленности детей.

Рекомендуемая форма проведения – мини-лекция, тест.

Методическое оснащение: бумага, письменные принадлежности, бланки тестовых заданий.

Методические рекомендации

Прежде, чем приступить к выполнению теста «Определение предпочтительного типа профессии на основе самооценки», я провожу небольшую мини-лекцию, в которой напоминаю детям о пройденном в первом разделе материале о типах профессий по Е.А.Климову.

Выбирая профессию, вы, конечно, ожидаете, что она позволит вам получить интересную работу, общественное признание, возможность реализовать свои способности и удовлетворить материальные и духовные потребности. И это вполне понятно. Однако, для того, чтобы ваши желания осуществились, и выбранная профессия не принесла разочарований, нужно не только представлять себе многообразие возможных вариантов выбора, но и правильно оценивать свои склонности и способности.

Все виды профессиональной деятельности по содержанию труда, по отношению человека к объектам окружающего мира можно разделить на пять основных типов — такой способ ориентации в мире профессий предложил психолог, академик Е. А. Климов.

Затем, я предлагаю учащимся определить и оценить свои склонности к тому или иному виду деятельности. Для этого предлагаю заполнить тестовую таблицу, которую разработал Е. А. Климов.

Предлагается программа самооценки, т.е. ряд утверждений, с которыми учащийся будет либо соглашаться, либо нет (ставить знак « +»)

1. Легко знакомлюсь с людьми.

2. Охотно и подолгу могу что–либо мастерить.

3. Охотно хожу в музеи, театры на выставки.

4. Охотно и постоянно ухаживаю за растениями, животными.

5. Охотно и подолгу могу что–либо вычислять, чертить.

6. Охотно общаюсь со сверстниками или младшими, когда нужно помочь им, занять чем–либо.

7. Охотно и часто помогаю старшим ухаживать за растениями, животными.

8. Обычно делаю мало ошибок в письменных работах.

9. Мои поделки обычно вызывают интерес у товарищей, старших.

10. Старшие считают, что у меня есть какие–либо художественные способности.

11. Охотно читаю о растениях, животных.

12. Активно участвую в художественной самодеятельности, КВН, школьных вечерах.

13. Охотно читаю об устройстве машин, приборов и т.д.

14. Охотно и подолгу могу решать трудные задачи, головоломки, кроссворды.

15. Легко улаживаю разногласия между сверстниками или младшими.

16. Старшие считают, что у меня есть способности к работе с техникой.

17. Мое художественное творчество одобряют незнакомые люди.

18. Старшие считают, что у меня есть способности к работе с растениями, животными.

19. Считают, что обычно мне удается подробно и ясно излагать мысли в письменной форме.

20. Я почти никогда не ссорюсь.

21. Мои поделки одобряют незнакомые люди.

22. Без особого труда усваиваю незнакомые и иностранные слова.

23. Мне часто случается помогать незнакомым людям.

24. Подолгу могу заниматься художественным творчеством.

25. Ухаживая за животными и растениями, стараюсь повлиять на ход их развития.

26. Люблю разбираться в устройстве машин, приборов и т.д.

27. Мне обычно удается убедить сверстников или младших поступать так, а не иначе.

28. Охотно наблюдаю за животными и растениями.

29. Охотно читаю научно–популярную, критическую литературу.

30. Пробую свои силы в художественном творчестве.

Расшифровка теста.

Для расшифровки используется следующая вспомогательная таблица:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Программа самооценки | Тип профессии | | | | |
| Ч–П | Ч–Т | Ч–З | Ч–Х | Ч–Ч |
|  |  |  |  |  | 1 |
|  |  | 1 |  |  |  |
|  |  |  |  | 1 |  |
|  | 1 |  |  |  |  |
|  |  |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  | 1 |
|  | 1 |  |  |  |  |
|  |  |  | 1 |  |  |
|  |  | 2 |  |  |  |
|  |  |  |  | 2 |  |
|  | 1 |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 1 |  |
|  |  | 1 |  |  |  |
|  |  |  | 2 |  |  |
|  |  |  |  |  | 2 |
|  |  | 2 |  |  |  |
|  |  |  |  | 2 |  |
|  | 2 |  |  |  |  |
|  |  |  | 2 |  |  |
|  |  |  |  |  | 1 |
|  |  | 1 |  |  |  |
|  |  |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  | 2 |
|  |  |  |  | 1 |  |
|  | 2 |  |  |  |  |
|  |  | 1 |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 1 |
|  | 1 |  |  |  |  |
|  |  |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  | 1 |  |

Далее предлагается обвести в «кружок» те цифры в таблице, где ответ учащегося был положительным. Затем предлагается подсчитать общее количество баллов по каждому столбику отдельно. Наибольшая сумма баллов покажет подходящий для учащегося вид деятельности, малые суммы обозначат профессии, которые не соответствуют склонностям ученика. Но, конечно, нужно учитывать, что очень многие профессии сочетают в себе черты нескольких описанных типов профессий. Так что полученный по тесту результат самооценки - это не готовый рецепт, а своего рода компас, который указывает направление поисков.

Тест «Профессиональные предпочтения».

Этот тест помогает школьникам на основе самооценки определить свой интерес к различным типам профессии. За основу этой психодиагностической процедуры взята методика из книги Л. М. Фридман, Т. А. Пушкиной, И. Я. Каплунович «Изучение личности учащегося и ученических коллективов».

Предлагается на листе бумаги или в тетради построить таблицу из 25 клеток, в каждую из которых ученику предстоит записать одну из двух профессий, которые назовет учитель. (См. таблицу)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | продавец  воспитатель | слесарь  радиомонтаж­ник | садовник  зоотехник | чертежник  машинистка | гравер  дизайнер |
| 4 | токарь  автослесарь | эколог  фермер | фармацевт  штурман | архитектор  фотограф | адвокат  фельдшер |
| 3 | геолог  почвовед | экономист  программист | актер  балетмейстер | тренер  официант | мастер–связист  швея (портной) |
| 2 | корректор  оператор ЭВМ | дизайнер  дирижер | менеджер  следователь | водитель  сантехник | агроном  метеоролог |
| 1 | модельер  резчик по дереву | врач  библиотекарь | инженер–строитель  инженер–механик | лесник  пчеловод | нотариус  бухгалтер |
|  | а | б | в | г | д |

Учитель называет данные клетки, (например, 5а), куда ученик записывает одну из предлагаемых профессий.

Затем ученик должен сравнить по значимости избранные им пять профессий, стоящих в столбце «а». Наиболее привлекательную из них он должен оценить баллом 5, менее привлекательную баллом 4 и т. д., так что менее всех привлекательная в данном столбце профессия получает 1 балл. Эти баллы надо поставить в верхний левый угол соответствующей клетки. Затем следует обработать столбцы «б», «в», «г», «д».

То же самое надо проделать и по строкам 1,2,3,4,5. Результаты этой работы - баллы от 5 до 1 следует проставить в правом нижнем углу клетки. Тем самым в каждом клетке в таблице ученика должна быть написана одна выбранная им профессия и две ее оценки - баллы сравнения этой профессии с другими, стоящими с ней в одном ряду и в одной строчке. Для удобства расшифровки теста учитель предлагает найти общий балл профессии по ее двум оценкам и обвести эту цифру кружком.

Таблица к расшифровке теста (типы профессий в таблице расположены в определенной последовательности):

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | **Ч** | **Т** | **П** | **З** | **Х** |
| 4 | **Т** | **П** | **З** | **Х** | **Ч** |
| 3 | **П** | **З** | **Х** | **Ч** | **Т** |
| 2 | **З** | **Х** | **Ч** | **Т** | **П** |
| 1 | **Х** | **Ч** | **Т** | **П** | **З** |
|  | а | б | в | г | д |

Учитель предлагает учащимся «ключ» к расшифровке теста, сделав следующие записи:

Расшифровка теста.

- «Человек - природа» - 3а, 4б, 5в, 1г, 2д

- «Человек - техника» - 4а, 5б, 1в, 2г, 3д

- «Человек - знаковая система» - 2а, 3б, 4в, 5г, 1д

- «Человек - художественный образ» -1а,2б,3в,4г,5д

- «Человек - человек» - 1б, 2в, 3г, 4д, 5а

Учащиеся должны подсчитать суммарную оценку своего отношения к типам профессий. Для подсчета, например его отношения к типу профессии «человек - природа» ученик должен сложить все баллы, которые он выставил в клетках 3а, 4б, 5в, 1г, 2д и т.д. Сравнивая полученные суммы, можно установить, какой тип профессии вызывает у школьников наибольший интерес, какой - меньший.

Затем школьники записывают вывод:

1. Мой предпочтительный тип профессии — (учащиеся делают запись о типе профессий, получивший наибольшую сумму баллов).

2. Запасной вариант - (тип профессии, получивший сумму, несколько меньше наибольшей).

Занятие 8. Пути получения профессии. Права и льготы.

Цель: - ознакомить с основными формами образования; с правами и льготами воспитанников при поступлении на учебу и на работу.

Рекомендуемая форма проведения – круглый стол, дискуссия.

Методическое оснащение: бумага, письменные принадлежности, трудовой кодекс РФ, бланки – форма трудового контракта.

Методические рекомендации.

В этой теме целесообразно рассказать о потребностях рынка труда в специалистах со средним специальным и высшим образованием. Попытаться вместе с учащимися проанализировать востребованность той или иной выбранной профессии через 5-10 лет.

Основные формы образования: начальное (общее, среднее) и профессиональное (начальное, среднее, высшее). В форме свободной беседы вместе с учащимися уточнить: что такое государственное и негосударственное учебное заведения? Какие бывают формы профессионального образования? Где можно получить информацию о профессиональных образовательных учреждениях? Что необходимо знать при выборе учебного заведения?

Ознакомить воспитанников с льготами при поступлении в учебные заведения и при трудоустройстве на работу. Какую помощь они получают от государства во время учебы.

Рассказать о том, где можно получить специальность за короткий срок обучения.

Представить вниманию воспитанников трудовой кодекс РФ, что он значит в жизни каждого гражданина.

Обратить особое внимание учащихся на содержание трудового контракта. Разобрать его содержание. Вместе с воспитанниками заполнить его.

Занятие 9. Как правильно вести себя в проблемной ситуации.

Цель: формирование навыков поведения в сфере труда.

Рекомендуемая форма проведения – беседа, мини-игра, упражнения с элементами тренинга, педагогическая игра, консультация психолога, видеофильм «Я на солнышке лежу».

Методическое оснащение: бумага, письменные принадлежности.

Методические рекомендации.

Теоретическая часть. Дать представление о богатстве эмоциональных проявлений человека, о разрушительной силе негативных эмоций и ответственности за них; понятие адекватной оценки, типы поведения.

Дать представление о видах самооценки (завышенная, заниженная).

Личные права человека создают основу для уверенного (ассертивного) поведения. Ассертивное поведение – это уверенное выражение того, что человек думает, чувствует, во что верит, и отстаивание (утверждение) своих прав при уважении прав других. Рассказать о барьерах, препятствующих ассертивному поведению. Например, неумение или страх уверенно выражать свои мысли, чувства и позволение другим нарушать свои права. Агрессивное поведение – это выражение себя посредством запугивания, унижения других людей, попрания их прав.

Привести примеры ситуаций, в которых необходимо проявить ассертивное поведение. Это ситуации, когда необходимо предъявить требования к другим людям; высказать просьбу о чём – либо для себя; найти правильную стратегию поведения в ситуации отказа в чём – либо; при негативной оценке (работы, личности, деятельности); в ситуации, когда вы подвергаетесь агрессии со стороны других. С помощью упражнений стимулируется потребность заново оценить свои сильные и слабые стороны, с помощью игровых упражнений отрабатываются навыки ассертивного поведения.

Упражнение «Кто Я?». В течение10-15 минут, используя для этой цели 20 слов или предложений, каждый должен рассказать о своих положительных качествах. О том, что любит, ценит, принимает в себе, что даёт ему чувство внутренней уверенности. Чем больше слов или предложений, тем выше уровень самопрезентации. Преподаватель и вся группа следит за тем, чтобы говорящий не допускал самокритики и самоосуждения. Руководитель объясняет, почему при этом у говорившего возникают трудности, что мешает ему быть уверенным в себе.

Игра «Назови эмоцию», тест эмоций.

Просмотр и осуждение видеофильма «Я на солнышке лежу».

Занятие 10. Мои личные жизненные и профессиональные планы.

Цель: формирование навыков построения и составление профессионального плана.

Рекомендуемая форма проведения – групповое обсуждение темы, дискуссия, упражнения с элементами тренинга, педагогическая игра.

Методическое оснащение: бумага, письменные принадлежности, доска, плакаты.

Методические рекомендации.

Рекомендуется в ходе группового обсуждения повторить те знания об условиях выбора («хочу», «могу», «надо»), которые были получены на предыдущих занятиях, но теперь с точки зрения построения профплана.

Разобрать, что входит в первый этап:

1.Самонаблюдение (определение и оценка своих «хочу» и «могу») – определение профессии.

2. Сбор и оценка информации (о профессиях и содержании труда, о трудоустройстве, о перспективах, об обучении и т.д.)

3. Принятие решения и планирование достижения цели (определить цель, определить средства, возможные варианты, возможные неудачи и дальнейшие действия, принятие решения, обсуждение с авторитетным человеком, принятие окончательного решения)

Следует обратить внимание учащихся на ошибки, которые имеют место при подготовке и принятии решения о выборе профессии.

Примерная схема личного профессионального плана.

Главная цель. Чем буду заниматься, какой трудовой вклад внесу в общее дело, кем буду, каким буду, где буду, чего достигну, на кого буду равняться.

Ближайшие задачи и более отдаленные перспективы.

Первая область деятельности, специальность, работа, трудовая проба сил, чему и где учиться, перспективы повышения мастерства, профессионального роста.

Пути и средства достижения цели

Изучение справочной литературы, беседы со специалистами, самообразование, поступление в определенное учебное заведение (ПТУ, колледж, ВУЗ, курсы).

Внешние сопротивления на пути достижения цели. Трудности, возможные препятствия, возможные противодействия тех или иных людей.

Внутренние условия достижения цели.

Свои возможности: состояние здоровья, способности к обучению, настойчивость, терпение, склонности к практической и теоретической работе, другие личные качества, необходимые для учебы и работы по данной специальности, работа по самовоспитанию.

Запасные варианты и пути их достижения.

Например: «Не пройду по конкурсу в техникум - попробую поступить на ту же специальность в училище» и т. д.

Упражнение «Моя линия жизни».[[24]](#footnote-24)

Нарисуйте на листке бумаги вектор произвольной длины. Начало вектора - точка рождения. Обозначьте крестиком место, где вы чувствуете себя в данный момент. Укажите возраст. В промежутке от рождения до вашего настоящего возраста укажите все значимые события вашей жизни. Спланируйте вашу будущую жизнь. Что вы хотите, чтобы сбылось в вашей судьбе? Обозначьте эти события на линии жизни. Обсуждение - анализ основных тенденций.

Педагогическая игра «Эпитафия».

Цель: повысить готовность осознанно выстраивать жизненные и профессиональные перспективы, выделяя и логически связывая основные события собственной жизни.

Занятие 11. Перспективы твоего профессионального старта.

Цель: формирование умений делать рациональный выбор своего будущего; обобщение навыков адекватной оценки своих возможностей.

Рекомендуемая форма проведения - час-практикум «На перекрестке».

Методическое оснащение: бумага большого формата, табличка «Выхода нет», плакаты с вариантами выбора «Почему я выбрал эту профессию», «Моя жизненная цель», «Жизненные ценности», карточки «Атлас студенческой жизни», бланки еженедельников, шаблоны «Жизненный багаж», фломастеры или цветные карандаши.

Ход занятия:

Ежедневно каждый из вас несколько раз совершает привычное, будничное дело – перешагивает через порог дома, школы, класса. Но есть в жизни каждого человека такие пороги, через которые перешагнуть незаметно невозможно.

Пройдет совсем немного времени, когда необходимо будет сделать один из самых трудных выборов в вашей жизни – выбор профессии.

В пространстве можно пройти вперед и вернуться назад, а во времени вернуться назад невозможно. Время всегда есть, но его нельзя потрогать, увидеть, вернуть. Во времени можно двигаться только вперед и прожитую минуту не вернешь. Сегодня мы попробуем заглянуть в будущее и вернуться обратно.

Время – как река, которая течет только в одном направлении – из прошлого в настоящее, из настоящего в будущее. Время не возвращается вспять и не стоит на месте. Прожив миг, мы не можем вернуться назад и прожить его по-другому. Обратной дороги нет, идти можно только вперед. Перед вами множество дорог. Я предлагаю вам выйти на перекресток этих дорог.

Представьте себе, что вы стоите на перекрестке и от того, куда вы пойдете, какую дорогу выберете, зависит вся ваша будущая жизнь.

Воспитанникам предлагается по кругу ответить на вопрос:

Какие чувства ты испытываешь, оказавшись на этом перекрестке?

Вы готовы сделать свой выбор? Тогда в путь!

Дальнейший путь каждого из вас – это образовательное учреждение:

ВУЗы, СУЗы, колледжи, в которых вы продолжите образование и получите профессию. А что повлияло на выбор вашей профессии, мы сейчас узнаем.

Перед вами плакат « Почему я выбрал эту профессию?».

Вам предлагается отметить галочками варианты ответов.

Варианты ответов:

популярность профессии

мнение воспитателей

за компанию с друзьями

близко к дому

мне интересна эта профессия

есть возможность поработать за границей

моя будущая профессия хорошо оплачиваемая

эта профессия, очень нужна людям.

Ваш выбор сложился следующим образом…. С профессией вы определились.

Представьте себе, что позади вступительные экзамены и вы теперь студенты. Сейчас я вам предлагаю выбрать один из вариантов студенческой жизни.

На столе лежат карточки, с вариантами студенческой жизни:

I. Время учебы

- получить максимум знаний,

- присмотреть место будущей работы,

- завязать нужные знакомства,

- проявить себя в деле

II. Время приключений

- время погулять,

- приобрести новых друзей,

- время приключений,

III. Время знакомств пока молоды, устроить личную жизнь,

время для романтических знакомств,

Вы сделали выбор. А теперь я хочу узнать, почему вы сделали именно такой выбор?

1 стол. - Почему вы считаете, что студенческая жизнь – это время учебы?

2- стол - Что повлияло на ваш выбор?

3-стол - Почему студенческая жизнь – это время романтических знакомств?

(На основе выбора, сделанного участниками, формируются 3 группы).

Выбор вариантов студенческой жизни сделан. Сейчас я предлагаю поработать с «Атласом студенческой жизни» и составить дальнейший план своих действий на неделю.

Но помните, что ваш выбор сделан и нельзя вернуться назад и изменить свой прежний выбор.

Карточки для первой группы:

- посещение лекций и библиотек,

- участие в научных конференциях и семинарах,

- написание статей и первые публикации,

- поездки с целью изучения зарубежного опыта,

- полезные деловые знакомства.

Карточки для второй группы:

- вечеринки,

-капустники,

- концерты,

- туризм,

- путешествия,

- отдых с друзьями.

Карточки для третьей группы:

- свидания,

- романтические поездки,

- свадьба,

- поклонницы.

Составление плана

ПОНЕДЕЛЬНИК ВТОРНИК

СРЕДА ЧЕТВЕРГ

ПЯТНИЦА СУББОТА

ВОСКРЕСЕНЬЕ

1 гр. – Расскажите о своих планах на неделю.

2гр. - Что является для вас наиболее главным на этой недели?

3 гр. - Какой ваш план на эту неделю?

Время не стоит на месте, оно идет и идет. Вот незаметно пролетели годы вашей студенческой жизни. Расскажите о ваших достижениях, о вашем студенческом багаже знаний и умений.

Пожалуйста, слово предоставляется студентам:

1 гр. - научная карьера, приглашение на престижную работу и. д.

2гр. - много друзей, веселые воспоминания.

3гр. - уже сложившаяся семейная жизнь.

Как вы считаете, есть ли недостатки вашего выбора?

- Какие? - Почему?

1гр.: Вас называют слишком правильными, у вас исчезли эмоции, на вашей новой работе вас не торопятся принять в свой круг коллеги;

2 гр.: С годами вы чувствуете, что друзья начинают отдаляться от вас. У них свои собственные интересы. Ваши сверстники ушли вперед, а вы остались на месте, но и новое поколение смотрит с усмешкой на «молодящего старичка».

3гр.: Ваша милая жена или замечательный муж оказались редкими занудами, а вокруг столько интересного.

Есть ли среди вас те, кто недоволен своим выбором.

Тогда я предлагаю вам вернуться на наш с вами перекресток, с которого мы начинали этот путь, для изменения жизненного маршрута.

(дети выходят не перекресток)

- Чтобы вы хотели изменить в своем выборе? (ответы воспитанников)

- Хорошо. Спасибо.

Сегодня у вас была возможность вернуться назад и исправить ошибки юности и неопытности, но в реальной жизни невозможно вернуться назад и что – либо изменить.

Я рада, что вы готовы сделать правильный выбор, а что для этого необходимо? (цель, целеустремленность).

Я предлагаю вам поставить свою жизненную цель с учетом сделанных изменений. Для этого я прошу вас вновь вернуться на перекресток дорог и сделать свой выбор.

Какой выбор сделал каждый из вас? Почему эту цель считаешь наиболее значимой?

На перекрестке дорог:

Я хочу:

- стать знаменитым;

-реализовать все свои способности;

-преуспеть в своей карьере

- работать на благо человечества;

-получать яркие впечатления и испытать сильные эмоции;

-иметь много денег;

-устроить счастливую семейную жизнь;

-сделать блестящую политическую карьеру».

(«Студенты» делятся на группы в соответствии со своим выбором.)

Уважаемые ребята, я прошу вас посмотреть на тех. кто оказался рядом с вами и подумайте, много ли среди них тех, кто начинал этот «путь» вместе с вами. Вам приятно, что ваши друзья изменили свой выбор.

- Почему?

А сейчас я прошу вас вернуться на свои места и написать несколько слов напутствия от себя окончившего учебное заведение себе, нынешнему школьнику.

- Кто желает зачитать свое напутствие?

Итак, вернуться назад во времени, в реальной жизни это невозможно.

- Сейчас я предлагаю вам, глядя на свечу надежды ответить на вопросы: «Что давалось труднее всего тебе в этом проекте?», «Что было легко?».

На этом мне хотелось закончить наше путешествие во времени.

Занятие 12. Итоговое занятие.

Цель: подведение итога курса.

Рекомендуемая форма проведения – презентации, защита проекта, демонстрация подготовленных буклетов, диагностика уровня усвоения пройденного материала .

Методическое оснащение: бумага, письменные принадлежности, бланки тестовых заданий, видеопроектор.

Итоговый контроль пройденного материала. Презентации «Мой личный профессиональный план».

тест №1

Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.Стресс связан:

а) с быстрой переменой каждого идти на риск

б) с неожиданной и острой ситуацией

в) со способностью каждого идти на риск

г) все ответы верны

2.Свойства нервной системы

а) сила

б) уравновешенность

в) подвижность

г) торможение

д) все ответы верны

3.Назовите не мене 5 профессий, связанных с психоэмоциональными перегрузками.

тест №2

Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1. Ассертивное поведение - это уверенное выражение того, что человек думает, чувствует, во что верит и отстаивает ( утверждение) своих прав, одновременно уважая права других.

Да Нет (ненужное зачеркнуть)

2. Агрессивное поведение – это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

тест №3

Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.Работа – трудовая деятельность человека, занимающего определённую должность.

Да Нет (ненужное зачеркнуть)

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- система отношений между работодателями и работниками, регулируемая соотношением спроса на рабочую силу и её предложением. Характеризуется количеством специалистов, количеством рабочих мест и заработной платой специалистов.

а) трудовая деятельность

б) рынок труда

в) центр занятости

3. Условия, действующие на рынке труда:

а) соотношение предложения и спроса рабочей силы

б) цена товара – рабочей силы

в) конкуренция «безработных»

г) динамичность, изменчивость условий на рынке труда

д) всё верно

тест №4

Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Центр занятости населения предоставляет бесплатные услуги населению по содействию в трудоустройстве:

а) информирование о наличии вакантных мест

б) регистрация и учёт безработных

в) выплата пособий безработным

г) направление безработных на обучение новым профессиям

д) помощь в профориентации, психологической поддержке безработных

е) консультирование по вопросам занятости и трудового законодательства

ж) всё выше перечисленное

2 . Возраст, с которого допускается приём на работу:

а) 14лет б) 15 лет в) 18 лет

тест №5

Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.Назовите основные формы начального образования \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Назовите формы профессионального образования

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Найти правильное соответствие:

- образование, полученное в техникуме, колледже

а) высшее профессиональное

б) среднее профессиональное

в) начальное профессиональное

г) полное (среднее) общее

Подборка раздаточного материала.

- кроссворды профориентационной тематики;

- бланки тестов, опросников, и анкет;

- перечень и описание предприятий региона – потенциальных работодателей;

- памятки по трудоустройству, по технике собеседования, по адаптации на рабочем месте и т. п.;

- справочник «Куда пойти учиться»;

- карточки с профессиограммами;

- заранее подготовленные схемы, диаграммы, таблицы;

- специальные периодические издания (например, «Работа для вас», «Бюллетень вакансий» и т. п.);

- подборки пословиц и поговорок, отражающих социальную ценность труда, принципы эффективной организации труда, идею взаимосоответствия требований профессии и человека и т. п.

Подборки афоризмов, крылатых фраз и выражений о труде.

Афоризмы, крылатые фразы и выражения подобного рода можно найти, в частности, в сети Интернет, например, на сайте http://www. aforizm. info/theme/rabota-trud/.

Загадки - обманки (адрес сайта в сети Интернет http://www. prozagadki. ru/555-zagadki-obmanki-o-professijakh. Html.).

Другие загадки о профессиях можно найти, в частности, в сети Интернет, например, на сайте http://www. solnet. ee/sol/002/z\_103.html (автор загадок - О. Емельянова), загадки про орудия труда, например, на сайте http://adalin. mospsy. ru/l\_01\_00/l\_0101c2.shtml.

Ожидаемые результаты.

Первый год обучения.

У воспитанников будут сформированы:

Знания:

- о видах профессий;

- об учебных заведениях, в которых обучают той или иной профессии;

- о своих индивидуальных особенностях и типах личности, средств обеспечивающих самопознание;

- правила выбора профессии.

Умения:

- бесконфликтное общение;

- адекватно оценивать свои возможности при выборе профессии;

- выбирать наиболее значимые жизненные ориентиры для приобретения будущей профессии.

Навыки:

- способность реализовывать свои умения;

- применять свои способности для выбора профессии.

Второй год обучения.

Знать:

- профессиональные термины по предмету труда;

- основные требования при поступлении в учебные заведения;

- о своих профессиональных качествах.

Уметь:

- погружаться в коллективное дело;

- слушать и понимать товарища;

- определиться в выборе будущей профессиональной деятельности;

- соотносить свое «хочу» и «могу» с общественным рынком труда;

- соотносить свои возможности и мечты с предполагаемой профессией.

**5.4 Профессиональные пробы**

Важным средством подготовки детей, обучающихся в 8—9-х классах, к профессиональному самоопределению являются социально-профессиональные пробы. Специалисты считают, что для приобретения и закрепления определенного опыта необходимо выполнить соответствующий вид деятельности самостоятельно как минимум три раза от начала до конца.

Примерный перечень заданий:

Мастер-класс по созданию эскиза женской одежды.

Декорирование одежды.

Мастер класс по созданию ювелирного украшения.

Основы фотокоррекции.

Как не ошибиться при покупке компьютера.

Сьемка портрета и игра света в студии.

Создание собственного календаря в программе FotoShop.

Конструирование интерактивных обучающих презентаций в программе Power Point.

Украшение пасхальных пряников.

Резьба по дереву.

Обучение приемам по созданию цветника.

Сборка светильника.

Дизайн интерьера.

Стены дома, в котором живем. Наложение декоративной штукатурки.

Искусство сервировки.

Мастерская флористического дизайна.

Решение простых проблем по дому.

Мастер класс по сантехнике «Огонь, вода, и медные трубы».

Мастер класс по электрике «Да будет свет».

Мастер-пол. Выкладывание паркета и изготовление наливного самовыравнивающегося пола.

Работа с гипсом ( создание декоративных украшений).

Работа в Excel.

Основы сайтостроения – путь к профессиональному Web-дизайну.

Мой стильный питомец (стрижка домашнего животного).

Автомастерская (сборка, разборка двигателя автомобиля).

Окраска автомобиля. Ремонт автомобильного колеса.

Азы вождения автомобиля.

Компьютерная диагностика автомобиля.

Последние модные тенденции в плетении косичек.

Оформление витрины магазина.

Работа проводника пассажирского поезда.

Сборка системы водоснабжения квартиры.

**5.5 Ролевые игры**

Ролевые игры широко используются в тренингах профориентационной направленности для подростков. Ведь любая профессия подразумевает определенные роли, и для совершения обдуманного выбора профессии очень важно «примерить» их на себя. В ряде случаев, подростки могут сделать это только в условиях социально психологического тренинга благодаря ролевой игре. Игра роли профессионала, совершенная с опорой на достоверные знания о специфике соответствующей деятельности, позволяет адекватно взглянуть на внутреннюю, содержательную, а не внешнюю сторону труда. Кроме того, ролевая игра позволяет эффектно продемонстрировать неадекватные стереотипы, существующие в сознании подростков применительно ко многим профессиям, помочь отделить профессиональные роли от личности человека.

Методические рекомендации к проведению ролевой игры

Особенности организации деловой игры.

Ролевая игра должна иметь основные атрибуты:

Игра имитирует тот или иной аспект целенаправленной человеческой деятельности.

Участники игры получают роли, которые определяют различие их интересов и побудительных стимулов в игре.

Игровые действия регламентируются системой правил.

В деловой игре преобразуются пространственно-временные характеристики моделируемой деятельности.

Игра носит условный характер.

Контур регулирования игры состоит из следующих блоков: концептуального, сценарного, постановочного, сценического, блока критики и рефлексии, судейского, блока обеспечения информацией.

Методика проведения ролевых игр включает следующие этапы:

Составление плана игры.

Написание сценария, включая (руководство для ведущего, правила и рекомендации для игры), инструкции для игроков.

Подбор информации; средств обучения.

Разработка способов оценки результатов игры.

Начинаются сюжетно-ролевые игры сценками-этюдами. Здесь подростки моделируют свое будущее, проживают в психологически защищенной, комфортной обстановке то, что чуть позже им придётся прожить.

Этюды могут быть на самые разные темы. Например, « Опоздание на работу», «Вызов в кабинет начальника», «Знакомство с новым коллективом», « Капризный клиент», « Не понял задание руководителя»

Тематика ролевых игр: «Собеседование при приеме на работу», «Отказ от опасного предложения», «Конфликт на работе», « Что делать, если ты заболел (ребята часто не подозревают, что нужно оформить больничный лист)»

Ход занятия

Уважаемые юноши и девушки, вы все являетесь кандидатами на получение работы в фирме. К сожалению вакансий в этой фирме всего две.

Кому повезет? Кто вытянет счастливый билет фортуны? Могу только предположить, что это будет тот, кто наиболее полно и интересно составил свое резюме, тот, кто правильно ответит на наибольшее количество вопросов о тот, кто выдержит собеседование с самым настоящим работодателем. Сегодня принимать вас на работу будет генеральный директор фирмы

Первый и второй этап игры будут проходить параллельно. Пора руководитель фирмы просматривает все ваши резюме и отбирает наиболее его заинтересовавшие, я предложу претендентам пройти второй этап, ответив на вопросы теста. При выборе варианта ответа воспользуйтесь сигнальными карточками. За правильный ответ вы будете получать Счастливый билет фортуны, который будут вручать вам мои помощники. Каждый Счастливый билет фортуны будет увеличивать ваш шанс получить работу.

Итак, вам предоставляется случай получить работу, о которой вы мечтаете. Вы уже знаете, что кандидатов много. Предположим, что вас уже пригласили на собеседование. Попробуйте представить себя в предложенной ситуации и ответьте на следующие вопросы теста.

Тест.

В чем будет состоять ваша домашняя подготовка:

а) вы подробно, чтобы ничего не упустить, восстановите в памяти все свои достижения;

б) как можно больше постараетесь узнать об организации, в которой собираетесь работать, посмотрите профессиональные журналы, переговорите с ведущими людьми;

в) выбросите всё из головы: надо отвлечься. Может быть, устроить вечеринку, иначе от тревожных мыслей заболит голова и появятся морщины.

Правильный ответ Б. Это позволит вам разумно отвечать на вопросы и показать, что вы можете быть полезным организации.

Некоторые специалисты советуют заранее парад собеседованием проиграть ситуацию. Как по-вашему это лучше сделать:

а) вы попросите друга (подругу) выступить в роль собеседника;

б) за неделю до этого запросите в этой организации список вопросов, которые вам могут задать это, во-первых, продемонстрирует ваши навыки работы, во-вторых, действительно поможет в подготовке;

в) перед сном представите в уме будущий экзамен и несколько раз проиграете ответы, следя за тем, чтобы они звучали гладко.

Лучший ответ А или В. Тактику В применяют спортсмены перед соревнованиями: представлять себя победителями - хорошее тонизирующее. Если вы ответили Б, то и не трудитесь после этого даже показываться на собеседовании.

Некоторые специалисты советуют готовиться к худшему. По-вашему это означает, что:

а) вы всё время говорите себе Я неудачник, это вас успокоит и подготовит к испытанию;

б) на собеседовании вы расскажете всё самое жуткое и нелепое, что случилось с вами за время учебы, подчеркнув, что теперь с такими ситуациями вы справились бы лучше;

в) продумываете самые кошмарные варианты возможных вопросов и готовите ответы на них.

Верный ответ В. Так вы подготовитесь к любой неожиданности и в случае неудачи не умрете от разочарования.

И вот вы входите в кабинет. Ваш собеседник встречает вас у дверей и просит присесть. Вы осматриваетесь и выбираете:

а) стул перед письменным столом;

б) диван;

в) останетесь стоять.

А - это место испытуемого напротив экзаменатора. Контролирует ситуацию он. Диван - это коварно, вы вынудите его сесть рядом с вами, что поставит вас как бы на одну доску. Если же вы останетесь стоять, вам обоим будет неловко.

Вы садитесь на стул и:

а) кладете ногу на ногу, скрещиваете руки на груди;

б) садитесь и откидываетесь на спинку стула;

в) сидя на краешке стула, наклоняетесь вперед с выражением внимания и готовности;

г) изо всех сил стараетесь истерически не рассмеяться

Правильный ответ Б. Это самая нейтральная поза. Поза 2А враждебная и агрессивная, В выдает ваше волнение, а уж Г - это самое худшее, что вы можете сделать.

Кто начинает разговор?

а) вы - задаете вопрос об организации, в которой хотите работать;

б) ваш собеседник;

Правильный ответ Б Это его игра.

Звонит телефон. Хозяин кабинета и снимает трубку и довольно долго разговаривает. Вы:

а) сидите очень тихо, чтобы не отвлекать, сохраняя на лице любезное выражение;

б) легонько постукиваете пальцами по столу, чтобы он понял, что ваше время тоже дорого стоит;

в) кашляете, прочищаете горло, чтобы привлечь его внимание;

г) встаете с места и разглядываете книги, стоящие на полках.

Правильный ответ Г. Это самая естественная и тактичная линия поведения.

Он спрашивает нравилась ли вам ваша последняя работа и почему вы с ней расстались. Ваш ответ:

а) я категорически не сошлась взглядами с руководством;

б) я достигла потолка в этой организации и поняла, что пора двигаться дальше;

в) работа мне нравилась, но рабочий день был невыносимо долгим;

г) эта работа не приносила мне удовлетворения.

Верный ответ Б. Это показывает вас с выгодной стороны и объясняет, почему вы покинули работу. Кстати, по собственной инициативе. А характеризует вас как подрывной элемент, В как лентяйку, а Г как мечтательницу, далекую от реальной жизни.

Он интересуется, сколько вы сейчас получаете. Предположим, вы зарабатываете 10000 руб.

а) 10000;

б) 15000;

в) примерно 75000

г) это секрет.

Правильный ответ Б. Ни один человек в этой ситуации не назовет точную цифру своего заработка. Да от вас и не ждут искренности. Собеседник автоматически вычтет из вашей суммы определенную цифру. Следовательно, если вы ответили Б, вы, в сущности, не солгали.

Он достает сигареты и предлагает вам закурить. Вы отвечаете:

а) ой, что вы, я даже дым не переношу;

б) спасибо, нет;

в) спасибо, с удовольствием;

г) спасибо, для меня это слишком крепкие сигареты.

Верный ответ б вне зависимости от того, курите вы или нет. Это неписаное правило игры. Кстати за рубежом курящие имеют меньше шансов получить работу. Если фирма стоит перед выбором между двумя специалистами, и один из них курит (а квалификация абсолютно одинаковая), то работу получит некурящий.

Вы расписываете свои успехи. Он смотрит на часы. Вы:

а) смотрите на свои часы и вежливо сворачиваете разговор, сообщив, что у вас назначена еще одна встреча, таким образом, вы сохраните контроль над ситуацией;

б) говорите: Простите, что заставила вас скучать;

в) переключитесь на другую более интересную деталь своей биографии;

г) задаете вопрос об организации, где хотите работать.

Верный ответ г. Ничто не побуждает симпатии сильнее, чем вопрос, ответ на который собеседнику хорошо известен.

По вашему взгляд прямо в глаза при разговоре:

а) производит впечатление грубое и отталкивающие;

б) предполагает честность и справедливость;

в) его невозможно выдержать;

Верный ответ в и б. Некоторые так верят в клише глаза - зеркало души, что ни на секунду не отпускают взгляд собеседника. Это заблуждение. Время от времени вполне допустимо отводить и опускать глаза, но, конечно, прятать их не следует.

На вопрос, как далеко простираются ваши планы, вы отвечаете:

а) вот бы такую должность, как ваша!

б) пока не знаю;

в) хотелось бы открыть свое собственное дело, но до этого еще далеко;

г) хочу работать в этой должности, пока не исчерпаю возможности своего профессионального роста.

Верный ответ г.

Как вы пожмете руку своему собеседнику на прощание?

а) вы считаете, что рукопожатие женщины должно быть мягким, деликатным, так как сильное производит неверное впечатление - в нем есть что-то противоестественное;

б) крепко;

в) возьмете руку собеседника двумя руками и тепло пожмете;

г) чтобы продемонстрировать ему свою силу, сдавите ему руку так, как только сможете, не показывая при этом, каких усилий вам это стоит.

Лучший ответ б.

Вам предлагают сесть, вы располагаетесь от работодателя на расстоянии:

а) 60 -120 см;

б) 120 - 300 см;

в) 0 -60 см;

г) от 300 и далее.

Правильный ответ б. Это социальная зона, зона деловых отношений. На таком расстоянии целесообразно проводить деловые встречи, во время которых нет необходимости устанавливать близкие отношения.

Общеизвестно, что жесты, мимика, позы могут подавать отрицательные сигналы собеседнику. Ваш собеседник (работодатель) снимает очки и откладывает их в сторону, следовательно, он:

а) не согласен;

б) скучает;

в) нервничает;

г) не желает больше вас слушать.

г - если человек снимает очки и демонстративно откладывает их в сторону, значит, он больше не желает вас слушать.

Собеседник просит вас назвать свои слабые стороны:

а) у меня нет слабых сторон;

б) промолчу;

в) иногда люди выводят меня из себя;

г) я очень люблю сладкое.

г - лучше всего ответить нейтрально, с долей юмора, это самый лучший вариант ответа на этот вопрос.

Что повышает шансы человека на успех?

а) самомнение;

б) нахальство;

в) знание этикета;

г) профессиональные знания, умения, навыки.

Правильные ответы в и г.

Можно ли задавать вопросы?

а) да;

б) нет.

а - прием на работу - это двусторонний процесс. Непременно выясните все, что вас интересует о вашей будущей работе. Это подчеркнет ваш деловой настрой.

Как вы должны выглядеть, идя на собеседование?

а) только в одежде делового стиля;

б) выглядеть современно и модно;

в) одежда должна соответствовать общепринятым стандартам той сферы, работу в которой вы планируете получить;

г) одежда должна быть опрятной, чистой, хорошо отглаженной.

в и г - без комментариев.

Можно ли опаздывать на собеседование?

а) да;

б) нет.

Верный ответ б, лучше прибыть на собеседование немного раньше.

А сейчас, пожалуйста, посчитайте, сколько вы собрали Счастливых билетов фортуны.

Выявляются кандидаты с наибольшим количеством (примерно 5-6 человек). Они приглашаются на собеседование.

Кроме того, на собеседование приглашаются кандидаты, не набравшие достаточного количества Счастливых билетов фортуны, но заинтересовавшие работодателя своим резюме.

Собеседование проводит приглашенный руководитель фирмы индивидуально с каждым кандидатом в зоне кабинета. Все остальные, не приглашенные на собеседование, наблюдают ситуацию приема на работу, отмечая ошибки, если таковые есть.

Примерные вопросы для собеседования:

Ваше семейное положение, условия проживания

Почему вы обратились об устройстве на работу именно в нашу организацию?

Какого типа работу вы больше всего предпочитаете?

Каково состояние вашего здоровья?

Как бы вы могли охарактеризовать самого себя?

Кто дал вам совет обратиться именно к нам?

На какую заработную плату вы рассчитываете?

Каковы ваши интересы вне работы?

Каковы ваши цели в жизни?

Есть ли у вас слабые стороны?

Что вы считаете сильной стороной вашей личности?

Ваше образование?

Умеете ли вы использовать в работе компьютер?

Как вы поступите, если на вас накричат сослуживцы, руководитель?

Данными вопросами работодатель не ограничивается, его вопросы могут быть самыми неожиданными.

Во время паузы, пока руководитель фирмы решает вопрос о том кого принять на работу, преподаватель беседует с учащимися о возможных ошибках кандидатов во время собеседования.

Работодатель объявляет победителей игры, объясняет, почему именно они будут приняты на работу в его фирму.

Все учащиеся, прошедшие 2-ой этап получают оценку отлично, победители получают призовые 5

Заключительное слово учителя.

Ведущий: Я надеюсь, что в будущем, вы станете хорошими специалистами с крепкими фундаментальными знаниями, полученными в школе, со специальными знаниями, умениями и навыками, которые вы приобретете в других образовательных учреждениях. А деловые и нравственные качества личности, которые вы воспитаете в себе и будете их развивать на протяжении всей своей жизни, знания делового этикета только увеличат ваш шанс быть всегда востребованными специалистом и человеком.

**5.6 Заключение**

При работе с детьми-сиротами очень важно не пропустить момент, когда ребенок начинает самоопределяться в мире через позицию социального иждивенца. Роль воспитателя состоит в развенчивании иллюзий об удобстве и выгодности такого способа жизни. Образно говоря, воспитатель может разрушать и обесценивать неэффективные образцы самоопределения. В то же время ребенок должен осознать свои возможности и ограничения. Одна из главных задач воспитателя состоит в том, чтобы помогать ребенку - сироте быть в контакте реальностью, избегать иллюзий и предрассудков.

Изначально потребности в самоопределении у ребенка нет. Она формируется взрослым через создание ситуаций свободного выбора. Для этого в первую очередь воспитатель должен препятствовать обозначенной выше тенденции ребенка-сироты к слиянию с группой, возвращая ему его индивидуальность. Это можно делать на любом материале за счет вопросов, уточнений относительно прояснения собственных желаний ребенка: «Ну, хорошо, все идут в это училище, а ты сам-то что думаешь, тебе самому, что больше всего хочется? Ведь ты не все? Ты ведь чем-то отличаешься от своего друга, как ты думаешь, как ты чувствуешь, в чем ты другой?» Такой подход должен стать сквозной идеей воспитания. Для ребенка-сироты профессиональное самоопределение можно рассматривать как средство для личностного самоопределения. Через выбор профессии он определяет свое место в жизни и ту систему отношений, в которых будет чувствовать себя значимым и востребованным: «Я хочу быть хорошим плотником. Они хорошо зарабатывают. Я смогу содержать свою семью. Таких людей уважают. Я могу жить и в городе и деревне». Ведущая мысль, идея, которая лежит в основе работы с детьми-сиротами: «Не важно, что ты сирота, важно, что ты будешь мастером, профессионалом в своем деле, сможешь найти место в жизни и позаботиться о себе и своих близких». Через эту установку достигается главная цель — найти место в жизни.

Что должно включаться в проект желаемого будущего:

- образ себя - каким я себя представляю в будущем (чем более развернутым и реалистичным будет простроено представление ребенка о себе, тем в большей степени этот образ будет обладать мотивирующей, «притягательной» силой);

- представление о желаемой системе жизненно важных отношений (какой будет моя семья, с какими людьми я буду работать и дружить, какое место буду занимать в этих отношениях, какую роль буду выполнять по отношению к родным и близким и т. п.);

- представление об образе жизни (где я буду жить? В большом городе или в сельской местности, чем буду заниматься, как стану проводить свободное время.);

- представление о ритме и динамике жизни (как будет структурирована во времени моя жизнь; например, жизнь будет размеренная, спокойная, предсказуемая, либо моя жизнь будет связана с постоянными переменами, повышенными нагрузками, приключениями, рисками и т. п.).

Помимо образа желаемого будущего у ребенка должно быть сформировано представление о способах достижения желаемого будущего:

- последовательность шагов по получению профессии;

- набор компетенций (способностей), которые нужно в себе развивать.

Поскольку существуют особые условия жизнедеятельности детей-сирот, воспитывающихся в учреждениях (социальная изоляция, трудности в получении информации относительно некоторых видов деятельности, ограниченность и однообразие контактов, отсутствие опыта семейной жизни и т. п.), необходимо организовывать специальную деятельность по расширению кругозора ребенка, обучать его самостоятельному поиску информации (используя для этого интернет-ресурсы). Материалом для построения образа будущего является общее представление ребенка о мире, его «картина мира». Как уже отмечалось, под картиной мира понимается весь комплекс представлений человека об окружающей деятельности, в том числе и о том, как устроен мир, представления о существующих типах деятельности.

У детей-сирот источники получения информации для построения картины мира ограничены: они полностью или частично исключены из внутрисемейной коммуникации, их возможности включаться в дворовую «жизнь» семейных детей ограничены. Это повышает удельный вес собственного опыта ребенка-сироты в формировании представлений о мире. Задача воспитателя в этом смысле состоит в том, чтобы организовывать специальные условия для приобретения этого опыта (на уроках, в поездках, делах, различных объединениях, органах самоуправления детского коллектива, временных и постоянных детских коллективах, группах).

5 «Не» в заключении:

НЕ бойтесь перемен!

С каждым годом количество новых профессий все увеличивается. Рынок труда меняется очень быстро. Будьте готовы учиться всю жизнь – повышать квалификацию, осваивать смежные специальности. Освоение совершенно новой специальности вместе с имеющейся, сделает вас ценным специалистом, востребованным в междисциплинарных областях деятельности. Любая полученная вами профессия может пригодиться в непредвиденных жизненных обстоятельствах.

НЕ думайте только о престижности профессии.

Престижность профессии должна учитываться, но только после осознания вашей индивидуальности, интересов и способностей. Иначе есть шанс остаться с «модной», но не приносящей удовольствия специальностью.

НЕ смотрите только на внешнее проявление профессии.

За легкостью сценического, кинематографического образа, не виден ежедневный, иногда довольно тяжелый и однообразный труд актера. Узнайте все подробности о выбранной работе, желательно из «первых рук», прежде чем с горящими глазами ринуться на штурм учебного заведения.

НЕ выбирайте профессии, которые могут ухудшить ваше здоровье.

Молодым людям свойственна переоценка своих физических возможностей, неумение соотносить состояние своего здоровья с требованиями избранной деятельности. Между тем, доказано, что профессия, не соответствующая физическому развитию и здоровью, может наносить существенный ущерб растущему организму.

НЕ бойтесь никакого своего решения.

У вас есть право на ошибку, на поиск. Не воспринимайте инструкции буквально, придумайте свой творческий способ выбора профессии.

Разработайте собственный план – список необходимых для выбора профессии действий. Пройдите все поэтапно: анализ предложений на рынке образования, анализ спроса на рынке труда, оцените свои способности, склонности, знания и т.п.

Инструкция

1. Ориентируйтесь на свои личные планы относительно своего будущего. Продумайте, кем вы видите себя через пять, десять и двадцать лет. Выбрать профессию - значит определить свой образ жизни. Нередко об особенностях разных специальностей судят по внешним проявлениям. Например, известного хирурга показывают по телевидению, его знают и уважают студенты и многие врачи, и врачевание кажется заманчивым и благородным делом. Но для того, чтобы достигнуть такого положения, нужно много времени провести стоя за операционным столом, принося в жертву свое здоровье и личную жизнь. Нужно быть готовым в любой момент выехать к больному, нуждающемуся в вашей помощи. Поэтому чтобы не ошибиться, собирайте информацию о разных специальностях, изучайте специфику будущей работы.

2. Изучите свои склонности. Те области, которые вам особенно нравятся не по уровню доходов отдельных людей, а именно по роду занятий. Если вам нравятся горные лыжи, не стоит идти учиться на программиста, потому что эта специальность востребована. Лучше развиваться в любимом направлении и найти для себя должность инструктора, или еще какой-нибудь смежной специальности.

3. Подумайте о своих способностях. Не только явных, но и скрытых, которые могли бы у вас проявиться. Если вы любите литературу и искусство, вам вряд ли удастся стать талантливым инженером. Посмотрите на себя как-бы со стороны - есть ли у вас склонность к обобщению или вы любите все «раскладывать по полочкам»? Если вы любите мыслить глобально и легко воспринимаете большой объем информации, из вас получится хороший аналитик, экономист или руководитель высокого ранга. Для работы по этим специальностям необходимо уметь мыслить стратегически. А если вы любите копаться в мелочах и уделяете большое внимание деталям процесса, все действия выполняете последовательно, шаг за шагом - у вас хорошие шансы стать врачом, журналистом, бухгалтером или инженером. Т.е. вы способны работать в тех областях, где требуется скрупулезность и старательное исполнение каждого действия.

4. Определите источник своей мотивации при оценке событий, является он внутренним или внешним. Т.е., как вы узнаете, насколько хорошо вы сделали работу. Если для вас имеет значение оценка вашего труда окружающими людьми, значит, у вас преобладает внешняя мотивация. Из вас получится дизайнер, официант, музыкант, журналист, администратор и представитель тех профессий, в которых предусмотрено выполнение инструкций, составленных другими людьми. А если вы применяете собственные критерии оценки своего труда, значит, у вас преобладает внутренняя мотивация. Вы редко прислушиваетесь к мнению других и сами несете ответственность за принятые решения. Из вас получится представитель творческих профессий - музыкант, художник или поэт. А также вы будете комфортно чувствовать себя в роли начальника отдела снабжения или реализации.

5. Выбирая профессию, ориентируйтесь не на мнение окружающих, а на свое видение будущего. Те профессии, что были «модными» лет 15-20 назад, сейчас могут быть уже не востребованы, ведь технический прогресс не стоит на месте. Соберите как можно больше информации о различных специальностях, «примерьте» их на себя и сделайте осознанный выбор.

**Приложения**

Приложение 1

ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ КАРТА ВОСПИТАННИКА

ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата начала заполнения карты \_\_\_\_\_\_\_

Дата поступления в организацию\_\_\_\_\_\_

Изучение личности воспитанника в профориентационных целях.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата обследования | Индивидуальные свойства, качества | Метод исследования | Результат  1 класс | Результат  2 класс | Результат  3 класс | Результат  4 класс |
|  | Индивидуальные особенности личности |  |  |  |  |  |
|  | Темперамент |  |  |  |  |  |
|  | Способности |  |  |  |  |  |
|  | Уровень развития познавательных процессов |  |  |  |  |  |
|  | Воображение |  |  |  |  |  |
|  | Память |  |  |  |  |  |
|  | Воображение |  |  |  |  |  |
|  | Мышление |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | Личностные качества |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | Направленность, склонности | ДДО |  |  |  |  |
|  | Интересы | КИ |  |  |  |  |
|  | Мотивационно – потребностная сфера |  |  |  |  |  |
|  | Физическое состояние и развитие |  |  |  |  |  |
|  | Другие обследования |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата обследования | Индивидуальные свойства, качества | Метод исследования | Результат 5 класс | Результат 6 класс | Результат 7 класс |
|  | Индивидуальные особенности личности |  |  |  |  |
|  | Темперамент |  |  |  |  |
|  | Способности |  |  |  |  |
|  | Уровень развития познавательных процессов |  |  |  |  |
|  | Внимание |  |  |  |  |
|  | Память |  |  |  |  |
|  | Воображение |  |  |  |  |
|  | Мышление |  |  |  |  |
|  | Речь |  |  |  |  |
|  | Личностные качества |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Направленность, склонности | ДДО |  |  |  |
|  | Интересы | КИ |  |  |  |
|  | Мотивационно – потребностная сфера |  |  |  |  |
|  | Физическое состояние и развитие |  |  |  |  |
|  | Другие обследования |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата обследования | Индивидуальные свойства, качества | Метод исследования | Результат  8 класс | Результат  9 класс | Результат  10 класс | Результат  11 класс |
|  | Индивидуальные особенности личности |  |  |  |  |  |
|  | Темперамент |  |  |  |  |  |
|  | Способности |  |  |  |  |  |
|  | Уровень развития познавательных процессов |  |  |  |  |  |
|  | Внимание |  |  |  |  |  |
|  | Память |  |  |  |  |  |
|  | Воображение |  |  |  |  |  |
|  | Мышление |  |  |  |  |  |
|  | Речь |  |  |  |  |  |
|  | Личностные качества |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | Направленность, склонности | ДДО |  |  |  |  |
|  | Интересы | КИ |  |  |  |  |
|  | Мотивационно – потребностная сфера |  |  |  |  |  |
|  | Физическое состояние и развитие |  |  |  |  |  |
|  | Другие обследования |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Участие в профориентационных мероприятиях

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Наименование мероприятия (игры, экскурсии, занятия, консультации, трудовые пробы, кружки, спортивные секции) | Результат |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Обоснование профессионального выбора

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 9 класс | | 11 класс | |
| № |  | Основное профессиональное намерение | Резервное профессиональное намерение | Основное профессиональное намерение | Резервное профессиональное намерение |
| 1 | Профессиональные планы воспитанника |  | |  | |
| 2 | Рекомендация психолога |  | |  | |
| 3 | Рекомендация медицинского работника |  | |  | |
| 4 | Рекомендация профконсультанта |  | |  | |

Заключение

1. Рекомендуемая специальность.
2. Рекомендуемое учебное заведение

Приложение 2

| А | | Б | | В | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ответы | № | Ответы | № | Ответы |
| 3 |  | 5 |  | 1 |  |
| 4 |  | 8 |  | 2 |  |
| 7 |  | 11 |  | 6 |  |
| 17 |  | 14 |  | 9 |  |
| 18 |  | 15 |  | 10 |  |
| 19 |  | 16 |  | 12 |  |
| 21 |  | 20 |  | 13 |  |
| 24 |  | 23 |  | 22 |  |

**Список использованных источников**

1. Истратова О.Н., Эксакусто Т. В. Психодиагностика. Коллекция лучших тестов. - Ростов-на-дону, 2015.

2. Кипнис М.Ш., Большая книга лучших игр и упражнений для любого тренинга. М., 2016.

3. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения – СПб.: Академия, 2004.

4. Лидерс А.Г., Психологический тренинг с подростками. М., 2003.

5. Практическая психология в тестах, или как научится понимать себя и других. Составители Римская. Р. , Римский С. – М., 2003.

6. Прихожан А. М., Толстых Н. Н., Психология сиротства. М., 2007.

7. Профориентационная работа в общеобразовательных учреждениях: Сборник методических материалов. Сост.: Н.С.Сомова, Л.А.Ибрагимова, Г.А.Петрова – Нижневартовск, 2013.

8. Пряжников Н.С. Профориентация в школе: игры, упражнения, опросники (8-11 классы)-- Москва: Вако, 2005..

9. Резапкина Г. В., Психология и выбор профессии: программа предпрофильной подготовки. М.,2017.

10. http://atlasprofdv.ru/

11. <http://atlas100.ru/>

12. <http://azps.ru>

13. <http://www.child-psy.ru>

14. <http://detsad365.ru>

15. http://www.eti-deti.ru/

16. <https://www.infouroki.net>

17. https://www.metod-kopilka.ru

18. https://moeobrazovanie.ru/

19. <https://nsportal.ru/>

20. http://on2.docdat.com

21. <http://pedmir.ru/>

22. http://psylist.net/

23. [http://www.studfiles.ru/](http://www.studfiles.ru/preview/2224562/)

24. <http://testoteka.narod.ru>

25. <http://tat-anat.ucoz.ru/>

1. https://moeobrazovanie.ru/ [↑](#footnote-ref-1)
2. http://www.eti-deti.ru/pedag/555.html [↑](#footnote-ref-2)
3. http://pedmir.ru/ [↑](#footnote-ref-3)
4. http://atlasprofdv.ru/ [↑](#footnote-ref-4)
5. (http://atlas100.ru/ [↑](#footnote-ref-5)
6. http://psylist.net/praktikum/00030.htm [↑](#footnote-ref-6)
7. http://www.studfiles.ru/preview/2224562/ [↑](#footnote-ref-7)
8. http://detsad365.ru [↑](#footnote-ref-8)
9. https://www.infouroki.net [↑](#footnote-ref-9)
10. http://on2.docdat.com [↑](#footnote-ref-10)
11. https://www.metod-kopilka.ru [↑](#footnote-ref-11)
12. https://nsportal.ru/ [↑](#footnote-ref-12)
13. http://www.eti-deti.ru [↑](#footnote-ref-13)
14. http://www.eti-deti.ru [↑](#footnote-ref-14)
15. http://www.eti-deti.ru [↑](#footnote-ref-15)
16. http://www.eti-deti.ru [↑](#footnote-ref-16)
17. http://www.eti-deti.ru/ [↑](#footnote-ref-17)
18. http://www.eti-deti.ru/ [↑](#footnote-ref-18)
19. http://tat-anat.ucoz.ru/ [↑](#footnote-ref-19)
20. http://azps.ru/training/2/trn157.html [↑](#footnote-ref-20)
21. Пряжников Н.С. Профориентация в школе: игры, упражнения, опросники (8-11 классы)

    . -- Москва: Вако, 2005. - 288 с. [↑](#footnote-ref-21)
22. https://nsportal.ru/ [↑](#footnote-ref-22)
23. Пряжников Н.С. Профориентация в школе: игры, упражнения, опросники (8-11 классы)

    . -- Москва: Вако, 2005. - 288 с. [↑](#footnote-ref-23)
24. Пряжников Н.С. Профориентация в школе: игры, упражнения, опросники (8-11 классы)

    . -- Москва: Вако, 2005. - 288 с. [↑](#footnote-ref-24)